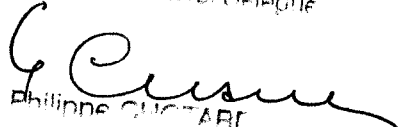
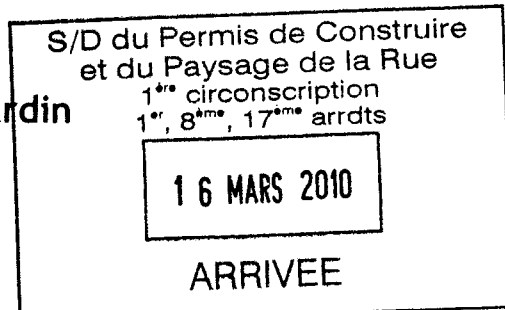


Le jardin des Halles

Pour le Maire de Paris
et par délégation,
Le Secrétaire Général DÉLÉGUÉ


Philippe CUCIAR

Notice descriptive du projet de jardin



Un jardin dans un site

Le projet a été conçu dans le cadre d'un nouvel aménagement d'ensemble, qui considère le site de la Bourse du Commerce jusqu'à Beaubourg en privilégiant la grande dimension et l'orientation est-ouest.

Le jardin souffre actuellement d'un morcellement et d'une faible accessibilité, voire d'une impossibilité d'accès à certaines de ses parties. Dans cette emprise de 4,3 hectares, le projet propose un espace unitaire, et clair.

De nouvelles relations sont établies, en surface tout d'abord en supprimant la barrière infranchissable existant entre le jardin et le forum et en créant une grande promenade qui parcourt tout le site, de la rue du Louvre jusqu'au boulevard de Sébastopol. Avec le sous-sol, une continuité est instituée entre la promenade centrale et la place basse.

La suppression de trémies de la voirie souterraine et d'obstacles divers permet d'étendre le jardin le long de la rue Coquillière et d'en améliorer l'accessibilité. Les quatre entrées vers le forum sont partiellement réaménagées afin de moins impacter l'espace du jardin.

Les vues portent à de grandes distances et il sera en particulier possible d'apercevoir les façades du boulevard de Sébastopol depuis la rotonde de la Bourse du Commerce.

Cette réorganisation des parcours et des accès améliore la dimension métropolitaine du jardin, renforcée par une ouverture à tous les publics et pour tous les usages.

Un espace plus végétal

Le projet privilégie une ambiance végétale en installant une grande prairie entre deux lisières plantées. Il renforce le caractère d'espace vert qui le distingue de la ville tout en augmentant la porosité sur ses limites et la facilité d'accès.

La conservation du mail d'arbres côté rue Berger permet d'utiliser le capital végétal existant pour conserver une ancienneté au site. Son pendant côté rue Rambuteau est renforcé en plantations d'arbres et d'arbustes.

L'espace est traité par grands ensembles qui permettent d'atteindre la masse critique végétale pour résister à la forte fréquentation du site. Les surfaces végétales sont augmentées.

Les surfaces de pelouse passent ainsi de 3500 m² à 12.000 m².

Les forts dénivelés actuels seront aplanis pour obtenir un nivellement assez constant calé sur le mail d'arbres conservé, entre 35,60 et 36,00. Dans la prairie, des "atolls" plantés constituant de petites surélévations d'environ 80 cm animeront le vaste espace libre. Le jardin étant établi sur la dalle de couverture du nouveau Forum, aucune plantation ne pourra être en pleine terre. Le maximum de hauteur de terre végétale sera cependant recherché, pour une épaisseur comprise entre un et deux mètres.

Plus de variété dans les situations et une plus grande richesse végétale

Ce nouvel aménagement joue sur les contrastes : la prairie étendue et les lisières formant sous-bois, les bassins et jeux d'eaux et le jardin de musique et de rendez-vous, la longue promenade centrale et les salons de jeux plus intimes, les espaces ouverts et les haies protégeant les jeux des tout-petits, les situations d'ombre et celles de lumière.

Des "atolls" forment de légers mouvements de terrain qui permettent la plantation d'arbres de haute tige. En s'appuyant sur les lignes de la résille, des différences de types de graminées engendrent des variations de couleur et de texture. Certains modules sont plantés de massifs floraux colorés et d'autres d'arbustes, donnant à la prairie un chatoyement qui varie au fil des saisons. Des bancs s'installent à des endroits divers, parfois loin des allées, afin que tous puissent profiter d'ambiances singulières et calmes.

Les nouvelles essences d'arbres sont choisies avec soin. Les marronniers et tilleuls, qui dominaient le site, sont maintenant accompagnés d'essences aux effets saisonniers plus spectaculaires par leur floraison et fructification.

Le cours central et les allées recevront des revêtements de sol minéraux. Les sols coulés seront privilégiés, avec un choix minutieux de gravillons et de teinte de mortier. Le mail d'arbres conservé gardera un sol en stabilisé.

L'éclairage du jardin est entièrement repensé : plus lumineux tout en étant moins éblouissant ; et plus économe, avec des sources lumineuses à faible consommation. Les températures de couleurs choisies respecteront les couleurs naturelles des plantations.

Plus d'usages pour tous les publics

Les différents usages actuels du jardin sont conservés. Les jeux d'enfants sont repositionnés et augmentés en surface. Désormais placés à cheval sur la prairie et le mail d'arbres conservé, ils bénéficieront à la fois du soleil et de l'ombre, dans un lieu calme et adapté à leur usage. Les boulistes conservent des pistes sous le mail et des tables de jeux sont placées le long de la rue Berger. La grande prairie permet de multiples usages pour tous publics et à toute heure : jouer, se reposer, se retrouver, profiter du soleil, et bien d'autres. Des jeux d'eau animent l'espace longeant la Canopée et permettent de trouver un peu de fraîcheur à la saison chaude. Un jardin de musique et de rendez-vous comprenant un kiosque occupe le côté sud de cette bande.

Un jardin plus écologique

La notion de développement durable est au centre de la conception du projet. Dans la gestion de l'eau tout d'abord, mais aussi dans les choix de végétaux et de matériaux et également dans le traitement des sols et leur pérennisation.

Deux bâches seront installées dans les actuelles trémies Coquillière et Berger, après leur fermeture programmée dans le cadre de la restructuration de la voirie souterraine. Il sera ainsi possible de stocker l'eau provenant de la toiture de la Canopée, mais également celle ayant percolé à travers le complexe horticole dans les espaces végétalisés. Dans ce dernier cas, une géomembrane posée au fond du jardin recueillera les eaux, qui seront ensuite conduites par un réseau de canalisation vers les deux bâches. Ce stockage permettra d'alimenter les réseaux d'arrosage du jardin, réduisant considérablement la consommation d'eau sur le site. De plus, une réduction significative des eaux rejetées à l'égout sera opérée par ce système.

Symbiose avec la Canopée et relation nouvelle avec Saint Eustache.

La Canopée est tournée vers le jardin et s'adresse à la grande dimension du site. Son organisation renforce l'orientation est-ouest du site. Ses deux ailes s'appuient sur les lisières boisées et une continuité spatiale forte est établie entre le jardin et l'intérieur de l'émergence. Les piétons venant de la Canopée pourront pénétrer dans le jardin par trois nouveaux cheminements : dans l'axe de ce dernier pour ceux remontant de la place Basse par le grand escalator et de part et d'autre du cratère pour ceux provenant de la rue Pierre Lescot. Cette multiplicité d'accès incite à un traitement différent de l'espace compris entre la promenade nord-sud Montorgueil-Pont-Neuf et la Canopée. Une plus grande fluidité et une porosité sont recherchées, qui se traduisent par un espace plus libre, sur lequel sont disposés des plantations, des jeux d'eau, un kiosque à musique et des bancs. Les franges boisées nord et sud s'approchent du bâtiment pour mieux encadrer ce lieu tandis que les arbres de la partie centrale s'abaissent pour accompagner le mouvement de descente dans la place Basse et rejoindre la végétalisation prévue dans celle-ci.

Une relation forte avec l'église Saint-Eustache s'établit, prenant en compte les usages qui se sont développés au fil du temps. Il s'agit de créer un lien et une ouverture vers le jardin, tout en aménageant des lieux propices aux échanges. Face à la belle et imposante façade sud de Saint-Eustache, des emmarchements inscrits dans un hémicycle végétal permettent de se retrouver et d'admirer son architecture, ou tout simplement de se reposer quelques instants entre ville et jardin.

Cette relation privilégiée avec l'église Saint-Eustache ne sera cependant pas exclusive. Par sa position axiale et la façon dont les deux immeubles de la rue de Viarmes l'enchaînent, la Bourse du Commerce marquera fortement la perspective du jardin au sortir de la Canopée. Sa rotondité et sa belle verrière la feront apparaître un peu comme un pavillon dans le jardin rénové.