

**ETUDE RELATIVE À L'ADAPTATION  
DES SERVICES ET À LA RECHERCHE  
DES SERVICES INNOVANTS RÉPONDANT  
À LA DIMENSION MÉTROPOLITAINE  
DES HALLES**

*Scripts 4 Focus-groups*

**BVA**  
52 rue Marcel Dassault  
92100 BOULOGNE  
Tél. : 01 71 16 88 00  
Fax : 01 71 16 88 01

**VILLE DE PARIS**

Octobre 2009

## SOMMAIRE

<b>1<sup>er</sup> groupe</b> « cible voyageurs »	P. 3 - 18
<b>2eme groupe</b> « cible acheteurs forum/commerces des halles »	P. 19-55
<b>3eme groupe</b> « cible jeunes »	P. 56-91
<b>4eme groupe</b> « cible riverains »	P. 92-120

**Groupe Halles – Cible « Voyageurs »**

Mardi 6 octobre 2009

- Annie , j'ai 43 ans je suis mariée, on est que tous les 2 ; mes centre d'intérêt j'en ai plusieurs , en ce moment , j 'aime bien le théâtre et j'aime bien la cuisine ; la gastronomie avec des belles présentations ds l'assiette, des choses petites mais bien décorées
- Christelle , je suis secrétaire de direction ds un établissement de sport de haut niveau , je vis en couple , j'ai 3 enfants , un de 14 ans et des jumelles de 6 ans ; mes loisirs c'est le sport le voir et puis le pratiquer ; j'aime bien l'athlétisme et le hand : mes passions j'adore chiner , le cinéma aussi , bcp
- Claude j'ai 58 ans n, je suis enseignant ds une école de musique , je suis passionné d'histoire surtout l'histoire du 20 ième siècle et l'histoire des grandes découvertes ; et les pays étrangers l'Amérique du sud et du nord j'aime bien l'histoire de ces pays là
- Benjamin , j'ai 36 ans - j'essaie de profiter de Paris de ses loisirs , des sorties , du théâtre, du cinéma , je vis en couple sans enfants et on aime bien voyager assez svt
- ce que je voulais dire c'est que le rire c'est la nourriture de l'âme

**si je vous dis les Halles**

- Chatelet
- RER
- la gastronomie
- les bons restaurants
- Rungis
- foule
- promiscuité
- racaille
- insécurité
- délétère
- ethnique
- créateurs
- plaque tournante
- délinquance
- violence

**on s'y trouve comment**

- insécurité
- c'est même un peu froid
- bousculé
- vite , mais c'est Paris ça

**c'est comme quoi**

- une usine
- un quartier
- une fourmilière
- il y a des gens là bas contre le désœuvrement pour créer ; par ex il y a un commissariat et ils n'arrête pas de ????? devant le commissariat

## *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

---

- c'est jeune
- cosmopolite
- il y a trop de gens qui sont indigents

### **c'est pour**

- c'est plein d'idées vous allez y trouver des choses
- il y a certains endroit les parisiens ils n'y vont pas
- il y a des squares des coins où l'on peut s'asseoir c'est pas mal
- c'est près du commissariat où il y a le + de problèmes

### **on pourrait le comparer à quoi**

- le centre George Pompidou
- ça se touche
- moi je les vois bien pour des jeunes créateurs , pour des gens qui sont créatifs , en tout genres que ce soit artistique, vêtements ou autre vous voyez

### **à quoi c'est opposé**

- saint germain des prés
- les champs
- la place de l'opéra
- saint michel
- la défense

### **pourquoi**

- parce que c'est un peu chic et les halles c'est pas chic
- c'est + ordonné à la défense ; les gens circulent pas dans tous les sens, au halles les gens tournent un peu en rond
- c'est pas même clientèle
- ce qu'il y a de bien maintenant c'est qu'il n'y a plus la massification de la prostitution

### **qu'est ce qui est bien**

- le cinéma
- les sorties
- l'ambiance aussi , il y des ambiances qui sont saines et agréables
- il y un seul endroit où c'est le chancre
- jusqu'à la fontaine c'est bien

### **ce qui est pas bien**

- l'insécurité
- le gens
- le monde , trop de monde
- trop de misère

### **comment ça a évolué**

- moins bien fréquenté
- c'est un petit peu + froid
- glauque , franchement le soir oui
- la nuit il y aussi bcp de gens drogués

### **ds votre entourage qu'est ce que l'on dit des H**

- ça dépend des heures parce qu'il y a des heures où c'est encore assez sympa , c'est calme ; il y a des endroits où c'est calme des coins où

### **vous rencontrez qlq un qui ne connaît pas les H qu'est ce que vs lui dites**

- c'est bien achalandé au niveau shopping , il peut voir des choses différentes ; en terme de création de vêtements et autres ; il y a des choses différentes , s'il veut

- faire un cadeau par ex
- qu'ils gardent bien ses affaires: porte feuille ...
- il faut faire attention
- moi je trouve que ds n'importe quel centre commercial on trouve les mêmes choses , il y a rien d'original c'est devenu un basique et en + c'est mal fréquenté , mais par contre c'est un lieu incontournable , c'est central
- c'est basique
- moi j'y vais malgré moi , j'irais pas si je pouvais
- c'est très bien situé
- c'est un lieu névralgique de lignes de métro et de RER
- c'est la plus grande station de métro au monde
- moi je pensais que c'était la défense
- moi je vais lui dire qu'il va se perdre
- il va avoir le coup de foudre
- il faut prendre un plan
- il y a des hôtesses qui vous dirigent

### **les H par rapport à vs le lien**

- par rapport à mes activités
- j'y vais pour des raisons personnelles pas pour mon travail mais pour le cinéma
- les salles elles sont super franchement
- il y a toujours des trucs nouveau , il y a toujours des choses
- pour prendre le train , je prend le métro et je suis obligé de passer par les H ; tous les jours matin et soir
- moi je prends le RER 1 au H ,; c'est ma direction pour aller travailler donc je passe par là automatiquement
- moi j'y passe et de temps en temps j'y aussi pour le shopping , que pour le shopping malgré qu'il y ai la foule , j'y vais que pour ça j'ai des endroits , des adresses où je vais , où je suis déjà clientes depuis plusieurs années , des endroits où je vais
- moi c'est RER 1 et ligne F je change
- moi c'est par rapport ma profession , je prends le RER B ensuite je prends la ligne 1 et ensuite le bus à partir du château de Vincennes , je suis à l'In ???c'est dans le bois de Vincennes et puis ça m'arrive aussi de faire du shopping ds les H et puis le centre Pompidou aussi j'aime bien
- moi j'y vais faire du shopping et comme il y a la + grande bibliothèque au point de vue musical et historique de Paris et c'est pour ça que j'y vais régulièrement et quand je sors en face du commissariat et c'est pour ça que l'on dirais qu'il y a une cassure entre le jardin et devant le commissariat c'est la partie délétère ds le jardin je suis resté des après midi à lire et je trouve que c'est pas mal

### **La fréquence c'est tous les jours**

- moi c'est 3 ou 4 fois par semaine

### **selon les mois ou les moments de la journée est ce que vous fréquentez les H d'une façon différente**

- le matin je trouve que c'est plus calme
- moi j'y suis allé entre 10 et 14h un mercredi et franchement il y avait pas un chat et c'est très agréable il y a des petites chaises cachées ds des petits recoins , il faut connaître
- c'est mieux quand le temps est agréable que qd il fait froid
- moi j'y vais + pdt les période de Noël ou les soldes

### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

- moi ça m'arrive d'y aller parce que je prend le métro de chez moi et j'y arrive directement et donc ça m'arrive d'aller faire du shopping là bas , le samedi par ex
- moi comme j'ai ma correspondance à Chatelet les H ça m'arrive d'aller faire un tour dans le centre commercial
- moi je n'y vais pas pour le shopping , non , je préfère aller ds les quartiers il y a – de monde et c'est plus vivable , + respirable donc surtout pas pdt les soldes
- moi c'est comme Viviane et Michel pas pour le shopping , j'y passe tous les jours parce que j'y suis contraint mais par contre j'y vais pour le cinéma , tout le long de l'année j'ai un abonnement mensuel et donc j'y vais le soir en tout cas mais pas à une période plus particulièrement de l'année

#### **christelle vous le shopping c'est à quel moment**

- en période de fêtes plus particulièrement
- moi j'y vais qlq fois avec des copains manger au restaurant
- moi j'y suis allé pour une fête de la musique le soir et c'était moyen

#### **c'est quoi les H**

- c'est tout un quartier
- c'est Rivoli ....
- le centre pompidou
- le carré des
- c'est un carré entre rivoli , saint Eustache et
- ça va jusqu'au centre Pompidou ; le boulevard Sébastopol toutes ces grandes avenues
- à l'Est c'est le boulevard Sébastopol on va dire et le nord ce serai les H tout ce qui est RER au milieu ce serai ???
- Etienne Marcel ce serai le sud
- pour moi c'est pas les H
- non, non
- c'est un autre quartier à partir de rue saint Eustache
- ça se limite à la fontaine des Innocents et le jardin après c'est des quartiers pour moi distincts qd je vais à Montorgueil , je ne suis pas au H quand je vais à Pompidou je ne suis pas au H , pour moi c'est le début du Marais , non ; moi je suis plus restrictif
- pour moi Pompidou c'est la limite après c'est autre chose , après la rue de Rivoli c'est encore autre chose aussi ça ne fait plus partie du carré des H

#### **qu'est ce qui vous marque ds les H**

- c'est un peu étouffant c'est pas aéré
- c'est à dire que les jardins , il y a rien à dire c'est même très agréable , mais il y a la partie où il y a la bouche de métro où il y a tout le ramassis de la racaille
- dans qlq années ce sera certainement tout cassé ; il y a des projets de la mairie de Paris , enfin il y a plusieurs projets avec des jardins ; il y avait un concours dans les journaux
- dans le métro , il y avait ça aussi

#### **qu'est ce qui vous agace le + dans cet endroit**

- c'est tout et n'importe quoi ; des magasins de luxe jusqu'à n'importe quoi
- pour moi c'est la même chose et pour la population c'est tout et n'importe quoi
- oui , c'est la foule et les gens qui se fréquentent
- le soir , il y a de l'agressivité , les gens crachent
  
- le climat est délétère ; ces gens là sont délétère par eux même c'est à dire qu'ils

cherchent à en découdre ; ce sont des drogués ou des gens comme ça , on voyait qu'ils sont agressifs et qu'ils cherchent à en découdre , je les repère à l'oeil nu de loin et à ce moment là je tourne la tête et j'évite de croiser leur regard

### **à l'échelle de Paris les H c'est quoi**

- c'est pas très chic mais c'est pas désagréable ,
- c'est très urbain
- c'est une image du centre de Paris , bcp de touristes y vont parce qu'il y a des transports et
- dans toutes les métropoles Européennes il y a toujours ce genre de quartier , il y a pas qu'à Paris
- quand le touriste arrive en gare du nord l'image de Paris romantique .... c'est pareil les H en terme de fréquentation quel choc !

### **Vous comparez à la gare du Nord**

- oui , en terme de quantité
- moi je trouve que c'est pas propre , ça pourrait être un peu plus glamour aussi
- c'est un peu vieillot
- et puis très très urbain
- et puis les couleur du sol , c'est sombre , c'est pas propre c'est foncé

### **vous avez parlé des étrangers**

- à Londres il y a un quartier c'est pas Piccadily c'est juste derrière ; à Madrid aussi il y a un quartier comme ça , je sais qu'à New York aussi ça existe , ds toutes les grandes métropoles aussi ça existe et pour les faire disparaître je pense que le municipalité y ont pensées et elles n'y sont pas arrivées

### **comment vous souhaiteriez que ça évolue**

- + de verdure
- + d'espace
- + de lumière
- des lumières douces
- des verrières
- un peu – de commerces et + de verdure
- + d'espace
- peu être pas les mettre sur 3 niveaux moi je trouve que c'est trop
- peu être qu'il y a trop de boutiques des chaines ce qu'il faudrait c'est qu'il y ai des boutiques + créatives , des choses différentes des choses originales , il y en a ; mais pas assez, pas assez
- peu être moins grand et + , moi j'y mettrais pas de boutiques , j'y mettrais que des centres de loisirs , uniquement des cinémas , mais pas ce qui peu rassembler justement toute cette foule ; parce qu'il y a les magasins , les mac do et les transports donc peu être qlq chose de plus loisir et de + ouvert sur l'extérieur , + vert effectivement + lumineux , - de magasins
- + créatif , + culturel ; voilà je cherchais le mot , parce qu'il y des déjà des choses sympathique : le forum des images , il y a une piscine , il y a des choses quand même , on pourrait en faire du culturel
- il faudrait mettre par ex des galeries de tableaux
- ça serait sympa ça , plutôt que l'omniprésence des commerces et des chaines
- les centres commerciaux c'est de partout des chaines
- à,la défense c'est pas pareil
  
- par ex des antiquaires

### Scripts 4 Focus-Groups Halles

- on trouve tout à la défense , mais c'est – étouffant , c'est large
- c'est spacieux on peut s'asseoir à la défense
- oui mais la différence c'est que c'est un quartier d'affaire

#### **parce que le centre de Paris c'est pas un quartier d'affaire**

- les grandes entreprises elles ne sont quand même pas là bas

#### **vous voulez rendre cet espace + qualité**

- oui
- il y a pas d'antiquaires , de marchands de tableaux, des trucs comme ça , des commerces culturels , il y en a pas

#### **imaginez les H ds lesquelles vs vs sentez bien**

- ça brille , c'est propre , il y a de l'eau
- oui des fontaines
- pas trop sous terre, pas sur 3 niveaux
- un rez de chaussé et un sous sol , quelque chose de + ouvert
- avec une terrasse en été
- avec un service de sécurité en tout cas , qui vous accueille comme à Paris 2 vous êtes la princesse quand vous y allez
- moi j'y vais souvent mais j'ai rien remarqué
- avec de l'eau et de la verdure , j'ai cette image là des gros commerciaux américains c'est très grand ,il y a bcp d'espace et de la verdure, des fontaines et tout est propre , l'autre jour j'ai été près de marne la vallée
- à val d'europe
- et j'ai trouvé ça super sympa pour un grand centre à 2 niveau on avait pas cette impression d'étouffement que l'on a aux H
- parce que le centre commercial il est en dehors , donc vous avez toutes les boutiques chics et puis après
- il y a trop de commerces aux H
- oui
- il y a trop de couloir qui se recoupent et on ne sait pas trop où l'on va arriver
- c'est pas structuré
- oui ,enfin je ne sais pas c'est sombre, on a pas envie de se promener tout simplement
- manque de lumière , trop profond
- on ne peut pas passer bcp de temps , on a pas l'impression que c'est sécurisé non plus

#### **qu'est ce que vous aimeriez trouver**

- moi je voudrais des magasins d'antiquité
- moi un accueil , une propreté , je voudrais des hotesses et je voudrais voir des gens , moi je voudrais voir + de gens ds les magasins , + de gens ds les accueils et + sécurisé surtout avec des agents de sécurités , je suis désolée mais ça me paraît essentiel pour les H
- + d'ascenseurs , + d'aides pour les gens qui ont des enfants
- parce que le grand escalator ,on va à la ligne , on descend , les nanas elles se font interpellées par les mecs de l'autre côté qui remontent ; il y en a là dedans qui descend à la mine , c'est frai c'est un peu ça
- des escalators qui fonctionnent

#### **des services**



### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

---

- un endroit pour s'asseoir pour les maris quand ils nous accompagnent
- des salles de jeux , vidéo des choses comme ça , pour les hommes pendant que nous on fait les boutiques et puis peu être une garderie pour les enfants
- un grande salle informatique pour les adultes , petits et grands , avec une grande , grande salle
- ça , ça serait bien
- une petite bibliothèque pourquoi pas
- oui
- elle y est déjà
- il faut qu'elle soit valorisée
- elle serait + au milieu ce serait bien
- c'est comme le cinéma il faut savoir où il est
- la place carrée il faut savoir , près de la piscine ; la piscine elle est pas mise en valeur en plus
- ds la journée il y a des cours pour les enfants ds la piscine il y a plein de trucs

#### **les 3 actions à mettre en place rapidement**

- ascenseurs
- propreté, sécurité , ascenseurs
- sécurités , - de commerces et propreté
- oui propreté c'est essentiel
- luminosité , environnement , sécurité et autre types de prestations
- pas de magasins

#### **je vous présente le projet de réaménagement des H**

- ça sera joli

#### **ça c'est actuel**

- on ne s'en rend pas compte
- c'est bien dommage
- c'est vert on ne peut pas dire le contraire

#### **déjà ce que je vous dis**

- c'est pas mal ; le jardin , le dôme
- c'est peu être transparent comme la pyramide

#### **la surface .....**

- c'est plutôt pas mal , les plans d'eau j'aime bien
- c'est doux , c'est plus calme , on aura envie d'y aller
- il va y avoir de l'espace c'est surtout ça

#### **la profondeur ....**

- les accès seront aménagés pour les personnes à mobilité réduite
- des voiries souterraines ....

#### **le fait qu'il y ai plus d'accès qu'est ce que vous en pensez**

- c'est bien
- des métros place Marguerite de Navarre , il y en a déjà un
- c'est le RER qu'il y en a pas
- est ce qu'au niveau sécurité toutes ces portes vont être renforcées , je parle de la sécurité incendie , je pense qu'il faudrait faire quelque chose à ce niveau là
- j'espère que ça sera clair elle est plutôt claire actuellement mais je préférerais qu'elle reste claire quand même
  
- c'est des lumières artificielles actuellement

### **là on parle d'un magasin alimentaire**

- mais pas un Auchan ou un Carrefour quand même
- moi je préfère bio que Auchan
- c'est quoi c'est une décoration
- c'est marquer où elle est située
- je trouve qu'il y a bcp de tapis roulant là à mon avis et – d'escaliers
- il faudrait une statue pour que les gens se repèrent

### **les accès**

- moi ce que j'attends de chacune des portes de celles que l'on a actuellement et des nouvelles c'est bcp plus de sécurité et des agents de sécurité beaucoup plus , actuellement il y en a 2 à la porte Lescaux il y en a 2 en général

### **la canopée**

- c'est génial
- ça va être énorme
- vu la grandeur que ça va prendre il faudra + de sécurité
- du côté Lescaux c'est bien qu'il y ai un jardin parce que du côté Lescaux c'est là où justement il y a un problème du côté Lescaux
- c'est à dire qu'ils vont tout changer , ça va être comme les quartiers Opéra et des choses comme ça
- comme ça à l'air très grand , il faudra miser sur le côté propreté et sécurité et accès
- ça pourrait être un pôle touristique ; les gens vont avoir envie de voir , ça peut servir aussi sur ce point là , il faut leur donner envie
- c'est quand même bcp + vert sans contestes

### **vous voyez avec cette enveloppe**

- moi quand je vois ce verre , je pense à la fameuse tour en Amérique où il y a un architecte qui a planté carrément des plantes dans le haut de l'immeuble et ça ressort et on le voit dans le haut de l'immeuble ça me fait un peu penser à ça
- la piscine elle pourrai être agrandie

### **je vous donne le prospectus**

#### **qu'est ce que vous souhaitez y trouver**

- c'est un peu ... comme le dôme
- c'est comme ça actuellement
- on pourrait faire visiter aux gens faire un genre de musée
- un monument architectural
- il manque de statues , de monument
- je pense que la canopée ça pourrai être un monument à visiter un peu comme la grande arche

### **vos réactions**

- + clair , - de promiscuité , + de verdure
- bcp + d'espace
- - d'étages
- + agréable
- + de luminosité et de la bonne lumière pas de l'artificiel
- c'est moderne
- par l'architecture , les couleurs
- les matériaux
  
- + ouvert vers l'extérieur

**vous pensez que ça plaise à qui**

- tout un chacun parce que s'ils vont changer c'est quand même pour améliorer , je pense que si on est là parce qu'ils vont essayer d'améliorer
- je pense que ça sera + ouvert en terme d'âge parce que Chatelet les H c'est + les jeunes et là ça va être pour les sorties des familles
- oui plus les enfants , des familles avec des enfants
- en étant + ouvert et en créant d'avantage de jeux pour les enfants , ça va attirer + de familles
- ça va plaire au touristes
- aux japonais
- par contre les japonais eux ce qu'ils aiment c'est l'accueil

**à qui ça va déplaire par contre**

- la racaille j'espère
- moi je ne suis pas certain
- si l'étage est très artistique , je pense qu'ils vont pouvoir s'exprimer
- c'est le confluent avec plusieurs stations de métro qui amène ça
- c'est toutes les lignes de banlieue qui arrivent au centre c'est ça
- les banlieusards qui veulent aller à Paris c'est à Chatelet qu'ils arrivent avant d'aller sur les Champs

**qu'est ce qu'on y fera + volontiers ds ce lieu**

- se balader
- apprécier
- pas que des courses , pas que des achats
- moi même si le centre commercial est fermé le dimanche , c'est un endroit où j'irai volontiers le dimanche me promener

**ce que vous ne faites pas aujourd'hui**

- non parce que je me sens enfermée

**c'est un endroit où l'on pourrait venir se promener les dimanche**

- oui
- on sortira peu être + le soir aussi , si c'est sécurisé , ça donne envie quand même
- ça attire l'oeil quand même

**qu'est ce qu'on ne fera plus par contre qu'est ce qu'on fera -**

- j'ai l'impression qu'on y mangera plus, je n'ai pas vu un espace de restauration , à moins que ce soit compris ds les espaces de magasins , c'est très bien qu'ils aient ouvert ça à la culture , mais pour la partie commerciale , je vois + ça comme ds magasins de vêtement et non pas des restaurants

**il va y avoir pas mal de commerces de créer donc ça va être aussi bien de la restauration que des vêtements**

- si ça attire tant de monde il faut que ça réponde aux besoins

**ça devient comment**

- ça devient + glamour
- vivable
- agréable
- c'est Paris

**qu'est ce que vous en attendez en tant que voyageurs**

- on sera – oppressé ; il y aura + de train et donc moins de foule qui attend à

chaque train

### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

- moins de foule concentrée sur le même lieu , et peu être n accroissement de la sécurité que ce soit pour monter dans le train pour tous les trajets possibles et la sécurité pour pas se faire agresser toute cette sécurité là aussi
- + rapide – de couloirs
- + de visibilité
- quand on est ds la grande salle des vente il y a plein de trucs au milieu de magasins et donc , ça crée se sentiment d'insécurité parce qu'on ne voit pas ce qu'il y a derrière , on a aucune visibilité et ça peut ne pas être rassurant alors que dans le projet ils ont voulu ouvrir la vision et – faire de kiosques en plein milieu , je parle du gros
- pour voir les panneaux il faut tourner autour du kiosque
- + fluide et + visuelle au niveau de la signalétique , des panneau mais + visibles + mis en valeur , - caché derrière , là il faut les voir , nous encore on connaît mais je me mets à la place du touriste qui débarque dans la salle d'échange avec cette population et ces plots au milieu , il se dit mais où je vais comment je vais pour aller là
- on ne les voit pas assez là ; il faudrait plus de personnes pour renseigner
- peut être qu'ils y sont mais on ne les voit pas ; il y a tellement de chose ds cette plaque d'échange qu'on arrive plus à les distinguer , on ne voit pas les sorties on ne voit pas les correspondances
- peut être qu'il y aura + de trains , les gens stagneront -

#### **qu'est ce qui vous fait dire qu'il y aura + de trains**

- le RER 2 ça dure 3 mm pour monter et descendre c'est ce que j'avais lu dans les journaux gratuits et donc tous ces gens qui se poussent pour rentrer
- mais après pour la correspondance ligne 4 et ligne 1 si après il faut se taper ; , l'escalier roulant qui fait 10 m de long et qui avance pas

#### **qu'est ce qu'il faudrait faire**

- comme à Montparnasse un grande vitesse 20 km : et dans un environnement sympathique ,lumineux là c'est vieillot ces carrelages orange dans ce couloir
- c'est milite ce carrelage là il est presque casse gueule

#### **un environnement sympathique vous aimeriez quoi**

- pas des couleurs agressives
- rien de orange
- un peu dans l'esprit de la ligne 14 c'est magnifique
- avec des végétaux des plantes
- il faut qu'il y ai une ambiance zen , repôsante
- une musique d'ambiance
- une musique douce
- la propreté aussi j'y tiens

#### **les services nouveaux**

- le problème c'est que je ne vais pas passer mon temps ds le RER
- mais quand on attend un train et qu'on ne peut pas prendre celui qui arrive parce qu'il y a trop de monde , des sièges ; là il y en pas assez
- en bon état
- de quoi s'asseoir
- des poubelles aussi

**je vous distribue le doc vous allez vous mettre par 2 vos attentes par rapport au jardin , plateau piétons .... vous pouvez vous exprimer**

**ce jardin comment vous l'aimeriez**

- on a mis des chaises longues et des bancs en quantité
- des transats on est pas à St Trop
- des tables pour pique niquer, des coins d'eau potable gratuits comme aux buttes Chaumont
- une statue de personnage célèbre
- des manèges pour les enfants
- des grands manèges ce serait très joli
- des petits chalets pour se restaurer
- des petits chalets pour vendre de l'artisanat
- avec des thématique , ça peut être sur la poterie et puis une région , des animations
- de la musique
- bcp de poubelles
- des ramasses crottes
- oui c'est une bonne idée ça
- et des toilettes
- il faut que ce soit surveillé mais payant peu être
- un peu comme celles de la Tour Eiffel, elles sont pas payantes , on donne ce que l'on veut mais on entre sans payer
- moi j'aime bien celle de la gare du Nord qui sont nickel ; on paye 50 centimes , les lavabos sont tout en vasques comme ça ; il y a une petite serviette , ils ont fait des efforts ça et il y a une espèce de barrière , on ne peut pas passer si on a pas payé
- il faut prévoir aussi des tables à langer pour les mamans et des chauffeuses biberons
- oui ça c'est bien
- comme à la gare du Nord ds les toilettes en question il y a des tables à langer aussi
- il y a des vasques comme ça avec du cuivre et on a l'eau en appuyant juste comme ça , c'est ...

**la référence c'est gare du nord et tour eiffel**

- voilà

**Benjamin ce jardin qu'est ce que vous y voyez**

- rien de tout ça moi j'aurai vu un jardin très épuré , juste de la pelouse , comme le parc Citroën ds le 15 ème c'est un grand espace vert et c'est simple , il y a pas besoin de tout ça pour
- des transats oui , des coins où l'on peut manger tout à fait , je ne suis pas contre les enfants pour qu'ils puissent jouer et tout ça mais là , il y en a bcp je trouve
- mais ça peut être aménagé de façon à ce que tout ne soit pas mis en vrac
- oui mais moi je ne verrais rien hors mis les chaises longues et les bancs
- un coin spécial relax justement avec du taï chi
- on avait mis des gardiens pour ce parc
- des gardiens et des vigiles

**un accès wifi ce serai bien**

- oui

### **le plateau piétons**

- à mon avis c'est surtout des tapis roulants pour les handicapés et tout ça
- et puis que les trottoirs soient bien doublé parce que quelque fois les trottoirs sont caillouteux
- pas comme les trottoirs de New York des fois il y a des nids de poule et des trous comme ça
- pour moi des chaises , comme on en voit en Espagne
- des bancs comme dans les jardins de Vérone , ils sont magnifiques

### **là on parle des espaces piétonniers**

- qu'il y ai pas des marches des écarts parce qu'il y a des gens qui sont en fauteuil , on voudrait que eux accèdent plus facilement que maintenant en tout cas
- il faut que ce soit lisse mais pas trop lisse attention parce que c'est casse gueule

### **le pôle d'échange**

- moi je pensais que de la place du Chatelet aux Halles quand on veut aller prendre le RER , cette correspondance elle est interminable , il faudrait des escalators rapides
- parce que les distances sont toujours les mêmes c'est le moyen de les utiliser donc je ne vois que par les escalators , on pourrait peu être créer un nouvel accès mais je ne vois pas bien comment on peut faire
- des signalétiques pour les différentes sorties
- oui c'est important que l'on voit les différentes sorties rue de Rivoli , il y en a mais on ne les voit presque pas

### **vous voulez un signalétique comment**

- que l'on voit bien et puis une signalétique sonore aussi , vous allez là au 2 ème couloir , vous allez tomber sur une correspondance qui va en direction de ...
- des panneaux aussi , avec des couleurs pour que l'on puisse bien comprendre
- des codes , le jaune du métro on le connaît mais il est pas assez visible peu être
- il faut mettre des cercles telles direction point rouge , telle direction point jaune
- il faut avoir un code couleur , si vous allez à Vincennes c'est en orange , si vous allez gare du Nord c'est en vert .....
- il suffit de suivre la couleur et voilà un peu comme ce qu'il y a gare saint Lazare

### **la référence c'est gare saint lazare donc**

### **est ce que vous avez envie de savoir quand vous êtes ds le souterrain à quoi ça correspond au niveau de la surface**

- oui
- non
- si on peut , s'il y a une sortie ,

### **avoir un visuel d'un monument par ex**

- ça pour les touristes ça pourrai être pas mal
- oui ce qu'il y a aux alentours de la sortie du métro

### **est ce que vous pourriez imaginer de sortir et faire le cheminement a à pied par ex**

- je le fais à pied moi de Chatelet , c 'est tellement chiant et long que par l'extérieur c'est bcp + vite fait

### **est ce que vous avez besoin de savoir où vous vous situez**

- oui si on ne connaît pas

### **autres attentes**

## *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

- des couleurs claires par contre dans ces couloirs , pas de gris , pas de noir , pas de bleu dur
- de la luminosité, du jaune crème , du rose pale
- peu être pas tout le couloir non plus , une bande discrète
- oui mais que ce soit zen
- pas rouge
- et de la musique douce ds ces couloirs
- et des murs qui absorbent le bruit parce que ça va être un de ces bordel

### **la salle d'échange**

- que le plafond soit clair
- j'ai trouvé sympa la signalisation avec les gros D
- ça c'est pas mal ; c'est simple , c'est efficace
- et qu'il n'y ai pas de commerces , rien qui ne permette aux gens de stagner en fait ; que ce soit un lieu de passage et pas un lieu de stagnation
- il faut que ce soit une salle d'échange , que ça porte bien son nom
- pourquoi pas une musique douce ds la salle d'échange aussi
- il faut des personnes d'accueil pour l'orientation

### **le type de commerces**

- un relais H
- pas trop de commerces
- moi j'avais pensé à un Monoprix
- un boulanger
- un marchand de journaux
- un photo maton
- une banque
- des toilettes
- à quoi ça sert de faire une galerie latérale alors
- il ne faut pas avoir à entrer et à sortir comme maintenant à Chatelet

### **la galerie pour les personnes qui doivent partir**

- c'est ce qu'on a dit tout à l'heure prévoir pour les personnes à mobilité réduite , si le sol , des plantes d'eau , de la verdure , des conseils
- là on n'a pas su s'exprimer , on a trouvé ça trop moderne ça dénote trop par rapport
- l'idée est bonne mais pas cette forme

### **ce que l'on récupère en souterrain**

- des commerces , lumières , boissons

### **plage 15**

- on a mis des bancs et des places couvertes parce qu'on a l'impression que ce n'est pas couvert et on avait pour idée de mettre des vantaux qui s'inclinent

### **je crois que ça s'incline**

#### **sur les vantelles**

- il faut absolument la lumière du jour
- des végétaux aussi
- des fontaines sur les côtés

#### **le patio**

- c'est des espaces pub et magasins , des signalétiques au mur vers les activités culturelles et un sol absorbant le choc et agréable pour marcher

### **le hall d'accueil**



- une bande d'infos tactiles et parlantes , programmation horaire et prix , manifestation culturelles , évènements et compétitions

### **Benjamin**

- tabac , café à emporter , ensuite sur l'accès place Marguerite de Navarre , je souhaiterai une nouvelle entrée et le montrer en revanche cette forme là non, qu'il recouvre l'escalator c'est très bien mais la sortir là , non on dirait un avion , je n'adhère pas ,, je trouve ça bien de marquer l'entrée mais j'aimerais qlq chose qui s'harmonise mieux avec l'environnement mais là
- oui parce que place M de N avec une grande aile d'avion , ça ne colle pas trop
- il faut un visuel mais cette forme là je ne suis pas convaincu , mais je trouve l'idée très bonne
- sur le passage que l'on a récupéré pas de commerces parce que je me plaignait que les Halles c'est trop sous terre et là on récupère un truc et on veut refaire des commerces ,non , soit des parking parce qu'on en a jamais assez à Paris et ça rapporte de l'argent en + , ou alors une salle de sport , une autre piscine , un centre de sport , on a pas de tennis , pour faire du squasch on a rien ds le centre de Paris ce serai l'idéal là on récupère de l'espace et le 3 ème point fort c'est les vantes ma question c'est de savoir si elles s'ouvraient ou pas pour voir le ciel , elles me semblent bien opaques en tout cas , c'est bien de couvrir et de pouvoir découvrir mais pourquoi pas faire qlq chose de + translucide ou l'on voit peut être + le ciel même une fois couvert

### **est ce que l'on pourrait faire des animations**

- ce serai super , j'ai vu ça effectivement ds une allée je ne sais plus où ; mais c'était pas en france , le jour on voyait le ciel et la nuit , c'était à Berlin , c'est avec des leds , c'est génial , je n'y ai pas pensé mais
- c'est au Sony center
- le patio moi je trouve que c'est bien de l'ouvrir sur le jardin pour avoir un accès parce que pour le moment l'accès au centre commercial c'est par la place Lescaux avec ce grand escalator c'est bien de ce côté là , en revanche les ouvertures de part et d'autre moi j'ai marqué que c'est des espaces à combler et j'ai peur que ça devienne des lieux de rassemblements de jeunes parce qu'ils sont couverts et à,l'abri on leur donne un endroit idéal qlq part , ils sont isolé ,pourquoi ne pas faire des cafés ouvert sur le jardin ; là moi j'ai compris qu'on ne sait pas quoi en faire de ce truc là ; page 29 , je n'ai pas compris ce que c'est que la façade aveugle le long des escaliers , c'est juste une façade , il y a pas moyen de stationner là

### **non je ne pense pas**

- pourquoi ne pas mettre un mur végétal ou qlq chose comme ça , ce que j'avais peur c'est que l'on puisse y stationner , mais si on ne peut pas stationner pourquoi pas un grand mur végétalisé

### **le hall d'accueil**

- non je n'ai pas d'observations particulières , je m'excuse mais je dois partir
- pour les accès au RER j'ai mis un accès en escalier roulant , un gros kiosque d'infos + une signalétique pour les différentes directions ???????
- si les machines sont en pannes
- en ce moment il y a trop d'automatisations et ça tue
- un rétrécissement du plafond et du sol et on veut du clair de partout en haut et en
- 

bas , on avait parlé aussi que ds cette partie là on avait envie de mettre un mur



végétal ; les attentes de la galerie latérale ce sera que des petits commerces des relais H des kiosques alimentaires , des distributeurs de boissons tout l'essentiel mais petit et pas trop

#### **un centre de prévention santé pour les jeunes**

- je ne suis pas sûr que ce serai le bon endroit
- ça les attirerai , c'est pour la drogue et il y a pas besoin de les attirer pour qu'ils viennent pour ça

#### **au niveau des attentes ds les espaces souterrains**

- nous ont a collé des caméras de partout , on veut des agents de sécurité de partout et on veut une propreté optimale
- c'est très grand et depuis qu'il y a des caméras on le sent
- j'ai cartonné à la porte Lescaux parce que c'est la porte qui craint le + donc j'ai mis 4 agents de sécurité parce qu'il y a tout le temps des bagarres et 2 ça ne suffit pas , j'ai collé 4 hotesses d'accueil multilingue également parce que c'est une porte où il y a le + de monde et j'ai collé ds la descente des tableaux lumineux qui s'éclairent selon la lumière du jour , vous allez comprendre pourquoi il y a autant de lumière et la porte berger et Rambuteau j'ai collé 2 agents de sécurité à chacune des 2 portes et des hotesses d'accueil et des caméras n, des caméras par contre ça il y en a de partout
- au niveau de place M de N , nous avons collé des hotesses multilingues pour diriger les gens c'est important parce que les gens vont se retrancher sur cette nouvelle porte donc mais pour l'instant c'est la porte Lescaux qui craint le+ en journée et même en soirée
- la déco zen avec des tapis roulants et des ascenseurs multiples , on a mis au – 3 ascenseurs à la porte Lescaux aussi , moi je le signale!! et le débouché en surface c'est pour des ascenseurs

#### **l'esthétique**

- là on ne s'est pas trop posé la question
- par contre là à la place de la boutique on avait un truc
- j'ai pensé à un centre spa là moi et zen , parce qu'on avait pensé aussi à un centre de sport et donc cette partie là sera très très grande ce spa sera très très grand
- au niveau des accès de la place basse là on attend bcp de verdure , un espace de repos , parce que à l'intérieur des vantelles de la canopée , nous on mets des vantelles récupératrices d'énergie solaire pour éclairer tout le centre commercial et faire toute l'électricité du centre , en fait on s'autogère au niveau électricité , au niveau des ascenseurs , au niveau lumineux
- pour continuer des allées avec des terrasses , des boutiques , alors là par contre des boutiques de créateurs ou des grandes marques comme Chanel , mais vraiment des très grandes marques
- comme bvd.St Honorée
- comme à Marne la vallée nous ce que l'on veut le but c'est de faire venir des gens qui vont acheter des grandes marques
- dans la canopée , une gigantesque salle d'informatique , des accès internet bien sûr 24 h/24 , une autre salle de sport ,une galerie d'art avec des aires de repos, un institut de beauté là encore , il faut des fauteuils et de la signalétique et tout zen , des couleurs zen de l'accueil zen presque le tapis rouge là , là c'est

Chatelet classe là maintenant

### **la page 16**

- il faut que ce soit assez fluide et assez large
- page 17 des antiquaires genre antiquaire du Louvre , des magasins de très grand luxe au point de vue habillement féminin , une galerie d'art et des défilés de mode aussi comme au Louvre pas exactement mais à côté du Louvre il y a une salle de défilé de mode , il y a des journalistes et des photographe qui viennent mais ça demande de l'organisation
- la galerie latérale page 18 , des expos comme au Luxembourg sur le Vietnam et tout ça avec des photos
- les portes et accès avec bcp de sécurité très clair et light pour faire partir la promiscuité

### **vous n'avez pas envie d'avoir des infos**

- pas comme gare de Lyon et c'est les écrans tactiles qui me dérangent , je trouvent qu'ils sont des fois pas utile et il y a des fois des choses qui ne sont inutiles , il y un truc qui est inutile c'est la radio du RER 2 alors ça inutile à Chatelet de mettre une radio comme ça parce que , elle ne vous dit pas quand les trains sont en retard , elle ne vous dit quand les trains sont là ; là il y a un problème
- les infos pas comme gare e Lyon , parce que je me suis aperçu qu'à st lazare c'est quand même un petit peu mieux mais gare de Lyon on a l'impression qu'ils donnent des infos à des sourds
- l'accès place M de N , il faut que ce soit bien indiqué , très clair et que ça égaille la place , il faut des statues pour la rendre visible , des statues métalliques
- il y a un truc aussi que l'on a pas dit ; mais on est d'accord avec le monsieur c'est que l'on voudrait que cette place soit plutôt romantique
- on voudrait qu'elle ne soit pas austère

### **les valeurs**

- le glamour et le romantisme tout Paris passera par le Chatelet
- moi je trouve que ça deviendra un centre d'intérêt , aussi bien pour les parisiens que pour les touristes
- il faudrait que ce soit comme le parc Monseau à Barcelone aussi il y a des très beaux parc
- oui, oui , c'est le côté glamour qu'il manque à Paris
- vous avez des parcs qui sont merveilleux à Vérone en Italie

### **comment ça vous apparaît**

- c'est plutôt moderne
- moi je trouve qu'il y a le romantisme que l'on retrouve ds la jardin
- en fait le futur centre peut avoir plusieurs intérêt, moi j'avais même mis qu'à l'intérieur du centre il pourrait y avoir un institut de recherche sur l'environnement justement qui est autogéré pour l'électricité.

### **Je vous remercie**

**Groupe Halles « Acheteurs Forum/Commerces des Halles »**

*Jeudi 8 octobre 09*

**Tour de table :**

Gertrude, 28 ans, cadre administrative dans une association d'aide à la personne, je n'ai pas d'enfant, j'habite à Clichy la Garenne

Centres d'intérêt : je fais du sport en compétition, du basket et puis musique, concerts...

Benjamin, 28 ans aussi, j'habite à Paris dans le 17<sup>ème</sup>, je suis éducateur sportif à l'école primaire et j'ai aussi comme passion le sport, tout ce qui tourne autour du sport

José, j'habite à Montlhéry dans le 95, je suis directeur d'un restaurant à Paris, bd des Italiens, je suis marié

Valérie, j'habite Villiers sur Marne, j'ai 3 enfants, je suis secrétaire

Zora, je suis mariée, 47 ans et j'habite à Choisy le Roi

Philippe, 31 ans, j'habite sur le gd boulevard Paris

**Si je vous dis « Les Halles » ?**

Magasins

Peuple

Loisirs

Foule

Faune

Loisirs

Jungle

Centre de Paris

Pratique

Sombre

RER

Carrefour

Shopping

Oui

Lieu de rencontre aussi

**Ça vous évoque quoi encore ?**

Centre commercial

Mal fréquenté

Insécurité

C'est central

Surtout le samedi

Surtout le soir

Même le samedi

Le soir, insécurité

Jeunes

Bandes

Ce qui rejoint la jungle

Diversité, il y a beaucoup de magasins, il y a le choix

Beaucoup d'étages, plusieurs étages

C'est bruyant  
Il y a une ambiance, de la musique  
Pratique

**Les Halles, c'est comme quoi, ça ressemble à quoi ?**

Un jeu de piste  
Un centre commercial  
C'est comme dans un quartier, il y a des rues dans les allées, une ville dans une ville  
Oui  
Je dirais que c'est un passage obligatoire en fait, qu'on soit touriste ou pas,  
incontournable  
Quand on vit à Paris on y va forcément un jour, je pense que pour les touristes les  
Halles c'est quand même...  
Et c'est pratique puisqu'il y a la piscine, le cinéma, les boutiques, les restaurants

**Ça ressemble à quoi ?**

Le métro, le RER, c'est sombre, c'est sous terrain

**Ça sert à quoi les Halles ?**

Aux achats  
A faire des changements dans les correspondances, les transports  
A se promener aussi  
A trouver aussi  
Faire du shopping à l'abri  
Oui  
A flâner  
A trouver, quand je pars avec ma fille, il faut trouver le truc  
C'est un labyrinthe  
On fait 15 fois le tour  
Quand on ne connaît pas...  
Pour se divertir  
A flâner

**Quand on pense au site des Halles ?**

ça peut être un lieu de rencontre aussi, on peut rencontrer des gens, il m'est arrivé  
de rencontrer une amie dans les Halles, sans le programmer, sans rien

**Ce qui est bien c'est quoi ?**

La diversité  
La diversité des boutiques  
Diversité des magasins  
Le regroupement  
Facilement accessible  
Il y a des boutiques quand même qui sont uniques  
C'est vrai que ce qui est bien c'est central, pour se donner rendez-vous quand on  
habite aux 4 coins de Paris  
Il y a des magasins qui sont uniques, il n'y en a qui n'existe qu'aux Halles  
Et c'est pour tout le monde aussi, les enfants, toute population confondue  
Oui, on peut tout faire

Pour tout le monde, les enfants, les adultes, on trouve toujours quelque chose

**Qu'est-ce qui est moins bien ?**

C'est moche

C'est sombre

Il fait chaud, c'est bruyant

Tout ce qui est au dessus de la terre est moche, les trucs blancs, les miroirs, c'est horrible, en dessous ça va, c'est pas mal

C'est sale

C'est juste à côté du métro, c'est collé au métro

C'est mal fréquenté

C'est pas que c'est mal fréquenté, il y a surtout beaucoup de jeunes qui se rencontrent

C'est des bandes

Il y a beaucoup de SDF

C'est mal exploité je pense

Et ça fait que les gens appréhendent un peu, ces bandes qui existent et ne font de mal à personne ça se trouve

L'autre jour on s'est prit des bouteilles quand même

Ça choque un peu

Ils claquaient des bouteilles du haut des escalators

Je trouve qu'il y a aussi beaucoup de magasins de marques qui sont trop condensés au même endroit, du coup tout le monde se retrouve, la plupart de la population est concentrée au même endroit en fait

Oui

Pas assez espacé

Et quand vous montez dans les étages que vous faites le tour des magasins en haut il n'y a pas grand monde

Oui

Alors que là où il y a la Fnac, Go Sport et tout ça il y a énormément de monde, en plus c'est à la sortie des escalators

Les grandes enseignes sont toutes à côté

Et il y a des magasins qui sont cachés on n'y va pas forcément

Oui il n'y a pas de plan, enfin si il y a des plans, mais on arrive là dedans on est perdu, il n'y en a pas suffisant

Moi je n'ai pas le sens de l'orientation, j'ai toujours du mal

Oui je n'ai pas le sens de l'orientation, je tourne en rond

En même temps il y a tellement de monde que les plans vous ne les voyez pas forcément

Il faut avoir le temps

**Les Halles c'est plutôt pour qui, quelle population ?**

Plus pour les jeunes

Oui

Maintenant oui

De plus en plus

Sauf les gens âgés, il y a trop de monde

Moyenne classe

Monsieur et madame tout le monde  
C'est pas bon marché  
Pas les pauvres et le 16<sup>ème</sup>  
Oui je pense qu'on ne trouve pas des gens qui vont au bon marché, ils ne vont pas aux Halles  
C'est populaire  
Oui  
Très populaire  
Mais c'est mieux  
C'est un quartier animé  
Vivant  
Pour les gens aussi qui aiment bien être enfermés, parce que les gens qui aiment bien flâner dans les rues...  
Dehors il y a des parcs, il y a plein de monde  
C'est pour faire les magasins à l'abri  
Oui  
On va plutôt aller aux Halles que rue de Rivoli s'il fait froid  
Ça c'est sûr  
Si on est pressé on a les magasins juste à côté, on ne marche pas trop

**Connaissez vous d'autres endroits comparables aux Halles ?**

La défense  
Les centres commerciaux  
A Lille  
La Pardieu à Lyon  
L'heure ( ? ) à Lille  
Du même genre... Il y a plus class c'est Val d'Europe au moins c'est aéré, dans le 77  
Marne la vallée  
Et c'est class  
Oui c'est plus sympa

**Val d'Europe ?**

C'est dans le 77, vers chez Disney  
C'est pas que ça ressemble mais c'est les mêmes boutiques  
Moi je ne trouve pas  
C'est plus aéré  
Ça n'attire pas la même clientèle  
C'est plus récent déjà  
C'est clair, pas en sous sol  
C'est des allées en fait, de chaque côté  
Vous avez des petites maisons, des maisons un peu partout, c'est des magasins en fait  
Il y a le village à côté et en fait les boutiques c'est que des petites maisons, comme les marchés  
C'est comme un village

**Comme St Emilion ?**

Exactement pareil

Et même à l'intérieur du Val d'Europe c'est quand même clair, aéré, et puis on ne vous bouscule pas, c'est large

**Pourquoi vous l'avez un peu rapproché des Halles ?**

Parce que c'est près de chez nous

Parce que tout est regroupé sur un site en fait

C'est la concentration de plusieurs magasins

**La Défense c'est le centre commercial ?**

Oui

**Plus proche ou moins proche ?**

ça fait loin

La Défense ça ressemble un peu

Il y a Valenciennes aussi mais je ne sais pas comment il s'appelle

C'est toujours le même principe, la concentration

Les transports en commun

**Vous connaissez tous la Défense ?**

Oui

La Défense c'est plus les Halles que Val d'Europe

Plus banlieue

La Défense ça ressemble plus aux Halles

Oui

Ça ressemble énormément

Oui ça se rejoint

C'est en sous sol

Tous les magasins y sont aussi

Il y a peut-être plus de magasins

Oui je pense

C'est le même système, c'est sombre, c'est un centre commercial fermé

Ça ressemble

Ça fait un peu blockhaus

C'est uniquement sur 2 étages mais c'est assez long

**La Pardieu ?**

C'est tout récent aussi

C'est sur plusieurs étages par contre c'est plus joli, et là c'est vraiment un centre où tout le monde traine, il y a vraiment beaucoup de monde qui vient comme ça, il y a des fontaines, c'est très esthétique

C'est à côté de la gare

Juste en face de la gare

Quand on attend un train ça amène la foule

J'y suis allé pour les soldes, tout le monde y va, vraiment l'endroit où tout le monde se regroupe, même pour se balader

**D'une façon générale qu'est-ce qu'on dit des Halles dans votre entourage ?**

Que c'est mal fréquenté

Oui

Qu'il y a trop de monde

C'est ce qui revient souvent

#### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

---

Moi ma fille par exemple elle veut aller aux Halles, elle n'ira jamais toute seule par exemple, elle a 24 ans parce que ça craint un peu, il faut dire ce qui est

Oui ça traîne

Pour les filles ou les femmes c'est plus difficile d'aller aux Halles, surtout le soir maintenant qu'un garçon, vers 21h ça craint quand même

Il y a beaucoup de bandes, de plus en plus de bandes

Pour le métro

En fait ils ne nous font rien mais on les craint

On a peur c'est normal

Oui

Ils sont là en fait

#### **Qu'est-ce qu'on dit d'autre sur les Halles ?**

Les 3 trucs qui reviennent c'est : mal fréquenté, c'est sombre, c'est sale

Ça s'est vraiment dégradé

Et c'est bruyant

Et il y a du monde tout simplement

Encore pire le week-end

Il y a toutes les correspondances pour aller en banlieue, les RER, les métros...

**C'est sombre, c'est sale, ça craint un peu, il y a du monde...**

C'est plutôt négatif

Oui

En fait ça dépend de la tranche d'âge qui y va, les jeunes ça les gêne moins, après à partir d'un certains âge les gens ils cherchent autre chose

Mon fils il n'aime pas du tout

Moi j'aime bien quand même, on a ses repères, on connaît les magasins

Non j'ai chaud, ça m'énerve

Je n'aime pas trop

C'est un endroit où vous êtes sûr de trouver ce que vous cherchiez, c'est un avantage

Oui j'aime bien quand même

Il y a tout

Moi je me sens bien quand même

Vous n'avez rien à faire, vous venez passer...

On peut aller au cinéma, moi j'allais à la piscine souvent, même si ça craint j'aime encore bien les Halles c'est vrai que ça s'est dégradé ça c'est vrai

Ça s'est dégradé ça c'est vrai

#### **Quand vous dites dégradé ?**

C'est plus du tout la même population

C'est sale aussi

Et puis c'est vraiment des bandes, avant il n'y avait pas ça

#### **Avant c'était il y a combien de temps ?**

Avant j'habitais en banlieue, mais quand j'habitais à côté j'y allais régulièrement, je n'avais pas cette impression de regroupement, de bandes, il y avait du monde mais...

Ça fait quoi 5 ans peut-être, un truc comme ça

Vraiment c'est pire

A n'importe quelle heure ils y sont



Oui tout le temps

C'est gênant

Et puis ça fait sale

**Sale, mal entretenu ?**

Mal entretenu mais même c'est pas...

Quand vous n'avez je ne sais pas combien de personnes qui passent...

Même, je dis toujours : un coup de peinture c'est pas... ça se dégrade

**D'autres évolutions ?**

Oui ils ont fait pas mal de choses, depuis 1 ou 2 ans, ils ont dynamisés tout ce qui est place carré et tout, il n'y avait plus rien, j'y allais il y a 5 ans c'était des supers magasins, sympas et tout, tout au fond, tout s'est vidé d'un coup, et là ils ont repris d'un coup, il y a des boutiques qui ont fait des efforts de venir s'installer, au niveau de la place carrée et tout ça, au fond vers les cinémas, c'est beaucoup mieux, il y a de la boutique, pendant un moment il n'y avait plus rien

Ils ont fait pas mal de travaux

Au niveau des cinémas aussi

Un peu partout, pour les magasins...

Il faudrait un sacré coup de jeune

Il faudrait un sacré coup de rénovation, pour attirer du monde, et même pour nous redonner le sourire

Il y a peut-être aussi le fait de la hauteur sous plafond, au fond vers la piscine c'est plus haut on a l'impression de plus respirer, même si on a le même nombre de personnes, le fait que la hauteur sous plafond soit moins présente déjà on se sent plus à l'aise

C'est plus sombre

Tous les niveaux ils sont assez bas, c'est oppressant

Et il y a plus de place aussi

C'est plus aéré vers la piscine

C'est aéré on n'a pas l'impression de sa marcher dessus

C'est plus sympa aussi, ils ont mit des bancs au milieu, il y en a qui squattent quand même, mais ça fait plus propre parce que c'est des bancs propres, parce que c'est entretenu

Mais il y a moins de magasins, s'il y avait par exemple H&M à ce niveau là, ou Zara...

Mais maintenant il y a aussi New Look, c'est un truc qui apporte beaucoup de gens, en fait ça se passe vachement bien, c'est plus propre

Bershka en face

Bershka il est un peu plus loin, il faut rentrer, vers le cinéma

**Si vous deviez raconter à quelqu'un qui vient d'une autre planète, comment vous définiriez ce lieu ?**

Si on est pressé pour faire les boutiques c'est un lieu où on gagnera du temps, même à Châtelet les boutiques il faut marcher quand même

On a tout sous la main

Mais il faut éviter le week-end

C'est au centre de Paris

On est baigné dans la foule là

C'est unique

**A quel niveau c'est unique ?**

Parce qu'il y a tout, il y a de tout, de tous les âges, c'est surtout ça

Beaucoup de choix

Sauf qu'il n'y a pas de grands magasins comme Carrefour, Auchan

C'est interdit

C'est la loi qui fait ça

Il y aurait encore plus de monde

**Est-ce qu'on peut parler des Halles comme un espace unique ou une juxtaposition d'espaces ?**

Non c'est unique

Il y a des ambiances différentes

Comme sur la place carrée, il y a la sortie du métro

Et aux étages

Même au bord du jardin c'est pas terrible, après il y a des coins plus vers l'église où c'est vachement plus sympa, l'été il y a du monde, mais c'est des gens qui lisent pas qui viennent squatter ou boire de la bière, il y a vraiment des zones plus...

En fait ils ont chacun leur coin

Même sur le côté, vers l'église, on ne voit pas tous ces jeunes, ils ne viennent pas là, c'est pas des supers magasins, en surface, même à l'intérieur

Et il y a la statue, la main, au milieu...

Même en bas, place carrée c'est plus cool qu'à l'intérieur même des Halles

A côté de la Fnac et tout

C'est plus calme

C'est sûr

C'est à dire que la population est moins concentrée et on voit des petits groupes, 2 ou 3, sur l'herbe, ça discute, ils sont moins stressés, ils se reposent pour repartir

Les espaces ça se divise vraiment, du côté de l'église c'est tranquille, de l'autre côté où il y a des arbres, les bancs, c'est dégueulasse, il y a toujours des gens qui traînent

Ils traînent là bas, l'entrée en haut des grands escalators en fait, c'est là où ça craint

Sur le côté avenue du pont neuf tout ça

En face du commissariat

En plus

C'est juste en face du commissariat

Sur le côté

Là ça craint

C'est l'entrée

L'entrée du RER et des grands escalators

Moi je rentre de l'autre côté ça n'a rien à voir, j'ai accès direct à la place carrée, l'ambiance extérieure est différente

Vous avez l'impression d'être dans un autre coin, vous tournez... mais devant le commissariat c'est l'horreur

Et puis c'est sale

En même temps il y a la rue Montorgueil qui est quand même plus sympa, de l'autre côté

**Et à l'intérieur comment c'est organisé, comment vous parleriez de l'organisation de cet espace ?**

Il y a des grandes différences au niveau des magasins  
Les magasins sont mal répartis  
C'est mal réparti oui  
Il y a H&M, Camaïeu, en face il y a la Fnac  
Tout est mélangé en fait  
C'est dur à se retrouver  
Quand on ne connaît pas oui  
Il faut monter, redescendre  
Vu que c'est grand il y a plusieurs endroits pour aller au magasin, il faut passer là, monter, redescendre  
Il faut être au bon endroit pour monter l'escalier, sinon il faut faire tout le tour  
Il faut trouver la porte, quelle porte c'est  
Il faut changer de niveau  
Celui qui ne connaît pas risque d'y passer un moment  
S'il n'y avait qu'un niveau ça serait peut-être plus simple parce que les 2 niveaux du dessus, les créateurs et tout, personne... on y va moins  
Si par exemple ils mettaient Zara au 2<sup>ème</sup> étage ou quelque chose comme ça...  
Ils pourraient mettre les magasins de vêtements ensemble, les magasins de chaussures...  
C'est marketing  
Oui c'est sûr  
C'est la concurrence aussi  
S'il y avait les grosses enseignes dans les autres étages

**C'est quoi le périmètre des Halles pour vous ?**

C'est vaste  
Quand on arrive aux Halles il y a une fontaine dehors, il y a encore plein de magasins, il y a foule  
Au niveau du commissariat et jusqu'à l'église

**C'est le nord le commissariat ?**

On va dire que c'est le quartier des bandes  
C'est à l'Est  
Il y a Pompidou de ce côté là  
Le commissariat n'est pas à côté de Pompidou  
Si ça va vers Pompidou  
C'est Est  
Et c'est là où ça craint le plus  
L'église St Eustache est là  
En face le pont neuf et le début de la rue St Honoré qui passe  
Non rue de Rivoli plutôt  
Non rue St Honoré

**Côté ouest ?**

C'est les sorties de voiture  
Entrée et sortie de parking  
Il y a un gros bâtiment je ne sais pas ce que c'est, je crois que c'est la police  
Il y a le tribunal du commerce

Oui c'est ça

**Et ça comprend les rues ?**

Des fois on a tendance à déborder un peu sur la place où il y a la fontaine, ce n'est pas la rue St Denis ?

Si c'est ça

Ça va juste un tout petit peu plus loin, quand on se donne rendez-vous là bas

Il y a des magasins tout autour

Ça ne va pas jusqu' à Sébastopol mais au moins jusqu' à la rue St Denis

La station c'est Châtelet en fin de compte

C'est Châtelet les Halles

Et les rues piétonnes autour

Ça dépend des côtés, rue des petits carreaux pour moi c'est pas les Halles

Non c'est pas le quartier non plus

A partir de la rue Turbigo en fait, pour moi c'est plus les Halles, quand on descend les marches sur le côté des Halles on est direct sur la rue des petits carreaux... mais pour moi c'est plus les Halles

C'est un autre quartier, plus chic

Une autre ambiance

**Très rapidement, votre comportement de fréquentation des Halles, pour quelles raisons vous allez aux Halles ?**

Pour faire les magasins et aller au cinéma

**Des choses que vous ne faites jamais ?**

Aller à la piscine

Je n'y suis jamais allé

Il y a aussi une bibliothèque

**Pourquoi ?**

Parce que je ne vais pas à la bibliothèque

**Des endroits que vous évitez ?**

Le parc, je ne sais pas si c'est compris dans les Halles, au niveau de l'église, cet endroit là je n'y vais jamais, j'y allais et effectivement il y a toujours des gens, c'est très désagréable et l'endroit aussi où j'évite de passer, en tout cas j'essaye de faire en sorte de ne pas y passer, c'est la sortie qui donne tout de suite sur le foot locker, parce qu'il y a toujours une masse de monde, c'est très désagréable

On a un comité d'accueil

Il y a manège c'est ça ?

Non il y a le commissariat

Oui mais à côté il y a manège non ?

Je ne sais pas

Il est derrière

Il est juste derrière

Sinon c'est essentiellement les magasins, fringues, tout ce qui est autour, le 2<sup>ème</sup> étage j'y vais pour aller à maison du monde je crois que c'est au dessus, c'est pas que les fringues, quand je dis Châtelet et les Halles, la 1<sup>ère</sup> chose auquel je pense c'est les fringues, après il y a aussi le cinéma, c'est direct UGC

**Je continue le tour de table**

Magasins, vêtements et aussi tout ce qui est Fnac, ça se limite pratiquement au rdc, après tout ce qui est piscine, bibliothèque, ciné, non parce que j'en ai à côté de chez moi, tout simplement

**Vous avez des endroits privilégiés ?**

Je suis plus concentré vers la sortie du métro, justement là où il y a beaucoup de monde, c'est là qu'il y a tous les magasins qui m'intéressent

**Des endroits où vous n'allez jamais ?**

Je vais rarement près de l'église, place carrée aussi

**Pourquoi ?**

Parce que j'ai déjà tout ce qu'il me faut de l'autre côté, je ne pense pas forcément à aller voir les boutiques du côté de la place carrée

Moi c'est essentiellement les magasins, de vêtement, de sport, la Fnac, mais je n'ai pas d'endroit interdit, je fais ça une fois tous les 15 jours, le cinéma je n'y vais jamais parce que je n'ai pas le temps, la bibliothèque non plus je n'y suis jamais allé

Pour que ma fille arrête de me casser les pieds, j'ai dit Val d'Europe tout à l'heure mais il y a aussi Arcades à côté de chez nous, à Noisy le grand, c'est un peu la même chose que Val d'Europe mais un peu moins chic

Il y a un peu moins de magasins je pense

Mais bon elle ne trouve rien là bas, comme au Val d'Europe elle ne trouve rien, donc elle va au forum et elle trouve tout de suite, je n'y vais jamais avec les petits, j'y vais avec elle, et puis c'est surtout pour les fringues, la Fnac aussi, et puis parce qu'elle adore trainer, donc... mais bon je la stop aussi, il y en a marre

**Il y a des endroits que vous évitez ?**

Je n'aime pas trop passer au commissariat

Je ne suis pas trouillarde donc non mais le soir...

Moi j'y vais régulièrement, depuis que j'habite à Paris, maintenant j'habite en banlieue mais comme je connais bien j'ai mes habitudes là bas

Je vais à la Fnac, pour les fringues, surtout pendant les soldes, il y a tout ce qu'il faut à ma portée, je vais à la piscine, un peu moins maintenant mais j'y allais souvent, je vais au cinéma, c'est pratique, il y a UGC et Gaumont, il y a tout, il y a la Poste, moi je me sens bien, après j'évite de sortir par la sortie où il y a plein de monde, la sortie commissariat

Souvent c'est un lieu de rendez-vous pour moi

**Vous retrouvez des amis ?**

Oui souvent, comme je viens de banlieue pour moi c'est direct

Moi je vais souvent pour maison du monde ou Go sport, je vais aller à la piscine avant, le cinéma ça arrive, il y a des endroits c'est pas que j'évite, j'y vais rarement, c'est plus derrière, du côté McDo, Sephora tout ça, je passe rarement par derrière, il y a juste un magasin que j'aime bien, de fringues, mais sinon j'y vais très rarement, la Fnac non plus parce que j'habite en face du Virgin, du Rex, cinéma et tout, c'est juste en face de chez moi

Oui il y a un magasin qu'elle aime bien c'est le magasin où ils font les t shirt, où ils dessinent les t shirt, c'est face à Sephora, en fait ils font les dessins sur les t shirt avec les motifs que vous voulez, là elle est toujours fourré là, mais bon je n'aime pas trop

C'est vrai que je vais souvent aussi chez Monique ( ?) depuis qu'ils ont ouvert

Oui il est grand

En fait ça existe depuis des années en France et ça été exporté à Londres et quand je ne trouve pas ma taille niveau baskets je vais à celui des Halles

**C'est quoi votre moyenne de fréquentation des Halles ?**

Moi c'est tous les 15 jours

Moi régulièrement

Oui tous les 15 jours

2-3 fois par semaine, même plus parfois

1 fois par mois

**C'est assez régulier dans l'ensemble ?**

Oui

C'est direct en fait avec le RER

Je suis à 5mn à pied

Moi en sortant du bureau

Je suis sur la ligne 4, c'est direct

Direct RER

**Il y a des périodes de l'année où vous y allez plus ou moins ?**

Les soldes

Noël

Oui

Là forcément on y passe

Moi c'est l'inverse

Non, Noël encore moins, je trouve ça glauque le centre commercial et l'été je n'y vais pas spécialement, il y a les mêmes magasins, il suffit d'avoir envie de marcher un peu, dans tout Paris il y a les mêmes, donc je préfère me les faire à pieds plutôt que d'aller m'enfermer, les soldes je ne vais jamais dans les magasins

**Durant votre déambulation dans cet espace autant à l'intérieur qu'à l'extérieur, qu'est-ce qui vous marque particulièrement en bien dans cet espace ?**

Ils ont installé des toilettes à côté d'Etam, avant ça n'existait pas, c'est bien pratique quand même, avant il n'y en avait pas du tout

La diversité du magasin

La diversité je pense que c'est ce qui ressort en plus

Et des gens aussi

**Qu'est-ce qui vous marque en moins bien ?**

Le problème c'est que c'est un peu glauque, un peu sombre, on est un peu serré C'est mal exploité je trouve, il y a vraiment quelque chose à faire à l'intérieur comme à l'extérieur, ils pourraient faire un terrain de basket au lieu d'avoir un truc où il n'y a plus de galerie parce que c'est pourri, où il y a des tags, personne ne va s'installer, au moins les jeunes peuvent se défouler

En été il y a le jeu de boule, il y a des compétitions qui se font là, il y a des compétitions qui se font là

Basket ou un truc comme ça, un truc où tous les jeunes, plutôt que de se réunir sur les marches, puissent aller se défouler un peu, un truc comme ça

Ça peut être un beau quartier

**Quelles difficultés vous rencontrez en fréquentant le forum ?**

Pour voir le plan ; parce que les gens sont amassés sur le plan, ça dépend quel plan, au 2<sup>ème</sup> il n'y aura personne, mais quand vous arrivez du métro il y a 1 ou 2 plans, sur les côtés, un accueil, il y a 2 personnes

Ils pourraient peut-être distribuer un truc, comme celui du métro

On étouffe, quand il fait très chaud et puis on se perd, c'est un labyrinthe

**A termes comment vous souhaiteriez que les Halles évoluent ?**

Plus moderne

Oui

A l'extérieur

**On va résumer, faire une petite synthèse**

**Quels sont les points forts de cet espace, qu'il faudrait conserver ?**

La diversité des magasins

Oui

Parce que c'est grand

Oui

Il y a le métro juste à côté

Oui c'est bien situé

C'est facile d'accès

Bien desservit

Et c'est bien dans le centre de Paris

**Quoi d'autre ?**

Il ne faut pas toucher au cinéma, à la piscine, tout ça

Le jardin

Il faut garder la verdure

Tout ce qui est culture

Garder cette diversité

**Pourquoi il ne faut pas toucher ce qui est culture ?**

Justement pour avoir un choix

D'activités

Oui voilà, un centre d'activité, pas forcément qu'un centre commercial

Oui

Les restaurants c'est pratique quand même

Des restaurants rapides

Il y en a pas mal

Il y en a beaucoup oui

Oui c'est pratique

Il n'y a rien d'autre que de la restauration rapide de toute façon

Pas une brasserie correcte

Si on veut se poser, manger un vrai truc il n'y a pas

**Je voudrais savoir au départ ce qu'il ne faudrait pas changer**

Il ne faut pas changer les boutiques

Il faut en rajouter mais pas en changer

La vivacité

Il ne faut pas changer les bancs, parce qu'on a besoin de s'asseoir

Ils ont fait de nouveaux espaces qui sont sympas, vers le fond avant la piscine, il y a des bancs, c'est propre, c'est aéré, on ne gêne pas les gens qui passent

On peut s'asseoir  
Et c'est propre  
C'est en face du magasin Louis Pion  
Oui  
Il fait l'angle oui  
C'est des fringues d'homme  
Avant la piscine sur la gauche  
**D'autres choses à conserver ?**  
C'est pas mal déjà

**Qu'est-ce qu'il manque ?**

Il manque des endroits avec des plans facile d'accès  
Et la clarté  
Un restaurant, une brasserie  
Oui une vraie brasserie  
Je trouve que ça manque  
Des bons restaurants  
Oui  
Il y a 2 terrasses l'une au dessus de l'autre, l'une c'est Quick et l'autre c'est rien  
L'agencement des boutiques, modifier la répartition des boutiques  
En fait qu'on puisse circuler partout, qu'on voit tout, qu'il n'y ait pas des boutiques qui restent inconnus  
Je ne connais pas mais je pense que c'est voulu  
Ou alors avoir des endroits plus chers que d'autres  
Il manque de la verdure  
Beaucoup même, beaucoup de verdure  
De la lumière naturelle  
Oui  
Peut-être mettre un sigle pour le nord, un N, à tel endroit comme ça... si c'est telle sortie que j'aime bien, les 4 sorties les signaler, genre par terre, à chaque niveau, telle sortie, je sais que je peux sortir là  
C'est pas mal, elles sont très mal signalées, si on ne connaît pas...  
Par exemple quelqu'un qui ne connaît pas spécialement, il va dire : telle sortie est à tel nom, oui mais alors attend, ça ne correspond pas forcément au nom des rues qui sont à l'extérieur, même moi des fois je rentre par un endroit, je repère avec les magasins pour ressortir à cet endroit là, que ce soit plus signalé  
Oui de la verdure  
De la sécurité  
Des bancs  
Oui de la sécurité  
Point info je crois qu'il n'y en a qu'un  
Des endroits sympas un peu comme vers la piscine, s'asseoir tranquillement  
Des bons restaus  
De la couleur  
Je dis aussi de la sécurité, ça serait important qu'il y ait quelqu'un  
**Ça veut dire quoi ?**  
Soit des vigiles soit des flics  
Avec des téléphones



*Scripts 4 Focus-Groups Halles*

Les vigiles il y en a mais ils ne surveillent que leurs magasins

Oui voilà

Je dirais des gens qui informent et qui soient un peu partout

Il y a un point info à la Fnac en bas et c'est tout

Il y en a un 2<sup>ème</sup>

Pas forcément un point info, des gens qui se promènent

S'il y a un problème

Recentrer un point info qu'on ne soit pas obligé de traverser tout le truc perdu pour trouver quelqu'un qui va nous aider

Carrément des gens qui se promènent avec leur gilet rouge

Il y a quelques temps j'ai gagné le grand livre où il y avait toutes les photos de mode avec l'espèce de poupon, c'était un jeu, je l'avais remplis, j'étais incapable de trouver la réception et les bureaux à l'intérieur

Moi le truc des gens, j'ai déjà vu ailleurs, le problème c'est qu'ils ne sont jamais là où on a envie de les voir, on va tourner 3h, ils se mettent en groupe, ils discutent dans un coin et nous l'information tu peux toujours courir, j'ai déjà vu ça à l'étranger, c'est sympa mais quand on les trouve, le point info au moins si on a un plan on arrive, on tombe forcément sur un des 4 points infos

Par contre il peut y avoir la queue

Il devrait être distribué

Des fontaines aussi, ça serait bien

Il y a aussi le truc comme dans le métro, on appuie sur le bouton et on sait que la boutique est à tel endroit

Par magasin, femme, homme, avec des numéros, là il y a un point avec des numéros, à Belle Epine c'est ce qu'ils ont

Améliorer la signalisation

Il faudrait améliorer aussi cet espèce d'entrée sombre, l'escalator qui descend

On va tout droit

On va aux enfers

Logiquement sur le plan il va juste y avoir l'escalator et une plaque de verre, logiquement on n'attend pas

Il faut qu'il ouvre, c'est trop renfermé

Et trop abrité aussi, c'est pour ça peut-être qu'il devrait y avoir un abri juste minimum au dessus de l'escalator et c'est tout, qu'il y ait de la place pour squatter pour tout le monde

**Dans l'idéal qu'est-ce que vous aimeriez trouver dans cet espace des Halles ?**

Si demain ils font un plan avec toutes les boutiques, un plan de l'endroit avec toutes les boutiques avec les emplacements je pense que ce sera un gros pas en avant

Qu'on n'ait pas l'impression d'être à l'intérieur en fait

Dans l'idéal c'est de regrouper en bas par exemple tous les magasins, en haut tout ce qui est loisirs déco, après faire une partie homme, femme, tout ça, dans l'idéal...

Peut-être moins de niveau, là il y en a 3, 2 suffiraient peut-être

Ils ne sont même pas visités je pense

Le fait d'avoir déjà plus de clarté peut-être, d'enlever un niveau, de façon à ouvrir un peu l'espace

Les plafonds seraient peut-être un peu plus haut aussi

Oui voilà

Ou alors il faut décaler, là où on a l'air et le jour en face du Quick, il y a une petite place, on voit le ciel là, là où on s'assoit et où les gens fument leur cigarette

Oui

Après il y a la Fnac, Zara etc.

Pour passer de la Fnac à la place carrée

Ça c'est pas mal

**Quoi d'autre niveau ambiance, aménagement, services innovant ?**

Moi je verrais bien un parc un peu aménagé, avec un peu de tout

Des fontaines

Des activités, des attractions

Un terrain de basket, un truc correct, un truc pour le skate, il y a beaucoup de jeunes qui adorent faire du skate, du roller et il n'y a pas forcément d'endroits

Qu'ils ne viennent pas juste pour zoner

**Quoi d'autres ?**

De la pelouse, en haut

Et pourquoi pas en bas, par exemple la place carrée au milieu, un petit îlot plus class, plutôt que tout en marbre qui est peut-être un peu froid

C'est un peu froid oui

Et que ce soit moins sale

Ça concerne plus la population ça, à force de trainer

Il y a le fait aussi que dans l'ancienne partie c'est du pavé qu'on a mit

Faire de la déco même, sur les murs, les magasins c'est tout blanc, mettre des

couleurs, il y a un côté qui est pas mal je trouve, derrière le GO Sport et tout ça, sur la droite, il y a des magasins c'est des grandes vitrines

Là où il y a Mango et tout ça

Voilà, c'est des grandes vitrines maintenant

Ah oui

C'est rouge il y a différentes couleurs

Ça c'est bien ce qu'ils ont fait

Et il y a le jeu des lumières aussi sur les vitrines et tout, c'est transparent, c'est des grandes vitrines, pas des murs

Et avec un jeu de lumière ça serait pas mal aussi, jouer sur les lumières

Refaire la déco

Val d'Europe le plafond est très haut, c'est très clair, c'est blanc, on respire

**Autres idées de services ?**

Peut-être faire comme ils font dans les centres commerciaux, des semaines pour découvrir un pays, un truc comme ça, avoir soit des attractions soit des pôles pour faire connaissance avec un pays, les spécialités, les trucs comme ça, c'est le genre de chose qui n'est jamais organisé là bas

Oui des expos, des trucs comme ça

Ils ont les moyens, la place pour le faire

Faire des expos culturelles

Genre une semaine asiatique, des trucs comme ça

Il n'y en a jamais eu

Non là bas il n'y a pas ça, je n'ai jamais vu

Il y a des trucs plus sympas à l'extérieur, par exemple l'hiver il y a le marché de Noël, ça donne un effet différent parce que la place c'est plein de petites maisons, c'est plus les zonards

**Si vous étiez chargé du réaménagement des Halles, quelles sont les 3 décisions importantes à mettre en place rapidement ?**

La signalisation, avec des numéros on gagnerait du temps, les gens sont vraiment perdus, moi je connais bien mais j'imagine quelqu'un... j'ai mis du temps, quand on ne connaît pas, il suffit qu'on prenne la mauvaise sortie on ne retrouve pas du tout où on voulait aller, c'est capital pour moi, que les gens puissent revenir, s'ils se sont perdu une fois ils ne viendront pas 2 fois

La lumière

Oui

Plus de lumière, aérer

Et à l'extérieur abattre tout en fait, tous les trucs horribles qu'ils ont fait il y a des années

Pour attirer, des trucs verts

Profiter vraiment de l'extérieur complètement

Qu'on puisse se poser en fait, on s'assoit sur la pelouse on est bien

Des espaces verts, en haut

Et puis le forum qu'il soit bien aéré, bien éclairé, de la lumière naturelle

Qu'on voit au loin, qu'on ait vraiment l'impression d'un espace de verdure, pas cassé par leur truc, à l'entrée du commissariat qu'on voit jusqu'au bout, jusqu'au tribunal du commerce, qu'on voit de la verdure entre deux, mais qu'on ait un horizon, pas cassé par leur truc de miroir horrible qu'ils ont construit il y a des années, leurs petits machins à droite à gauche

C'est moche

Toutes les façades extérieures, remplacer ça par du verre, un truc comme ça, pour la lumière, quand on arrive qu'on se dise : on a envie de rentrer

Je rejoins pour l'accès, tout ce qui est plan etc. et dans les magasins, repositionner les magasins, un peu plus les mélanger, tout est au même endroit, des fois je veux même aller dans certains magasins où j'ai l'habitude d'aller mais je n'y vais pas...

Trop concentré par rapport aux autres

La sécurité, en 2<sup>ème</sup> la lumière, je ne pense pas que la naturelle soit possible mais au moins redonner de la lumière... après ça serait des panneaux, avoir des plans

De l'organisation

**Vous avez parlé d'équipements culturels, en disant qu'il faudrait un équilibre entre le centre commercial, l'activité commerciale...**

Qui pourraient se mélanger justement qui pourrait permettre de faire une pause par exemple, pas forcément faire les magasins tout le temps, tiens on tombe dessus... on entre, on s'intéresse, sur un pays, sur quelque chose

**Qu'est-ce que vous en pensez les autres de cette idée ?**

C'est bien de mélanger

Quand on rentre du côté de la place carrée, sur la droite, il y a des expositions, quelque chose comme ça

Des photos, il n'y a pas beaucoup de monde

C'est normal ça ne se voit pas

C'est la bibliothèque non ?

Ça ne se voit pas

Ils ont refait ce coin là mais c'est vrai qu'il n'y a jamais d'affiches, il n'y a jamais rien

On ne le voit jamais

## **Vous iriez s'il y avait des expos ?**

Oui

Que ce soit bien placé

Qu'on soit obligé de passer à cet endroit là, on est obligé de le voir, on s'arrête

Qu'ils mettent de l'affichage, à telle période il y a ça, un programme par exemple, pour telle période il y a ça... un programme par exemple, pour les mois à venir, ce que vous propose le centre commercial en plus...

Avoir accès à des abonnements moins cher, à 3 ou 4€ la place, avec un programme, on sait qu'il y a une expo ou un truc comme ça

Un théâtre par exemple, il y a bien un cinéma

Je verrais bien aussi des activités pour les enfants

Non on ne les emmène pas

Si jamais il y a des adultes qui le temps de faire des courses sont obligés de prendre leurs enfants, là ça peut être compliqué

A l'étage il y a quelque chose, des poussettes ou je ne sais pas quoi, il n'y a pas au 1<sup>er</sup>... ?

Mais on les met dans la poussette, on pousse, je n'ai pas envie de pousser moi

On pourrait les laisser et ils sont gardés

La garderie

Comme chez Ikea

Mais ça ne leur apporte rien aux gamins de jouer avec des balles en plastique

Un truc naturel

Du travail manuel

De la peinture

Ikea c'est jusqu'à 7 ans

Et il n'y a rien de culturel

J'ai l'impression que c'est un truc pour chien ça, je ne laisserais pas des enfants

Avec le petit tunnel

Je crois que c'est pire pour eux que de faire les magasins

Il devrait y avoir des sessions dans le programme, de telle heure à telle il y a une activité art machin... et on se dit : on va se faire 2h tranquille dans les magasins, on les pose là

Un peu comme à Villette, un petit truc comme ça, sur le goût

Des découvertes

Même des ateliers discussion, les jeunes pourquoi vous n'aimez pas ci... des fois ils aiment bien s'exprimer entre eux et effectivement ça peut être sympa aussi

## **Et pour les adultes ?**

Des espaces de lecture c'est bien aussi, on en voit beaucoup à la Fnac, il y a des gens qui passent une journée ou une après midi, dans un coin, ils lisent leur bande dessinée, il y en a plein qui font ça, mais si c'était à l'extérieur quand il fait beau c'est vachement bien

Ce qui est plus sympa c'est les ateliers de lecture, qu'on trouve en Espagne, en Angleterre

C'est bien

La personne qui a écrit un bouquin vient non seulement nous le dédicacer mais nous lire un extrait pendant 1h, c'est juste super, on est bien installé, pas une cafet mais un truc où on est bien, ils sont payés pour venir lire

Je ne sais pas si par rapport aux Halles ça pourrait marcher

Ça amènerait une autre foule, une autre base de personnes, qui pourrait être intéressante

Ça marche en bouche à oreille

A Villiers ils font ça à la médiathèque, ils donnent les papiers dans les écoles, ils annoncent qu'ils vont faire une journée conte, ils acceptent 80 à 100 gamins, il y a toutes les heures...

**Vous parlez beaucoup d'activités culturelles pour les enfants...**

Moi la lecture j'adore faire ça quand je vais à l'étranger, me poser, quelqu'un qui nous lit un bouquin c'est génial

Les enfants et aussi les adultes

Ils ont une bibliothèque qui a mon avis n'est pas hyper fréquentée, déjà elle n'est pas super bien informée... je passe devant je sais qu'ils ont tout refait pendant des années, ça peut être là, et en haut aussi, ils ont un morceau de bibliothèque quand on rentre du côté de l'église, c'est mort, il n'y a jamais personne, c'est quoi cet espace avec des bouquins où il n'y a personne, ça peut être là, ils achètent 3 coussins, ils installent un truc, ça peut être aussi de la méditation, une connerie, les gens peuvent être attiré par d'autres trucs mais à moindre coût, pour amener une autre population qui s'intéresse à plein de choses, ça peut être du yoga, autre chose...

A Val d'Europe il y a un gars qui a un piano, les gens sont autour, ils sont installés  
A Belle Epine la déco pour Noël c'est vraiment féérique

Ou un atelier de cuisine, une connerie... qui ferait venir les gens pour d'autres choses

Il faut les faire bouger, c'est ça le problème, il ne faut pas aller là bas seulement pour les boutiques

Tout ce qui est relaxation et tout ça, massage, truc comme ça

Installez vous...

Un truc zen

**Présentation du projet**

Ils ont déjà retenu le projet ?

Oui

Ils ont choisit l'architecte ?

Oui

C'est même irréel...

**Lecture du projet**

Vous voyez par exemple il y a porte Lescot... pour moi je me demande à chaque fois laquelle c'est, ça porte un nom mais voilà, alors que si on a au Nord... porte Lescot je ne regarde jamais à quoi ça correspond

**Les Halles actuelles**

On voit le manège regardez

Et le centre Beaubourg

**Réactions pendant la lecture**

L'accessibilité c'est vrai que c'est super important

Qu'est-ce qu'ils veulent dire par souple ?

Ça va bouger ?

### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

---

Quand je pars de l'église si je vais tout droit je tombe sur Rivoli et sur la Seine  
Justement tu ne peux pas passer par les Halles pour aller à la Seine, tu es obligé de contourner

Non je pars de l'église et je passe tout droit

Ça c'est les plantes qu'on voit sur le côté de la piscine

On ne se rend pas compte en fait...

#### **La salle des échanges...**

Oui il y a les piliers des ronds, à chaque fois il faut contourner

Donc il y a des entrées pour prendre la correspondance

Pour la ligne 14 on fait tout le tour

La ligne 4 c'est pareil

Ça change tout là

Même s'ils sont bas les plafonds ils sont clairs

C'est royal

#### **3<sup>ème</sup> axe, la Canopée...**

Ça n'a rien à voir... ça change tout

#### **Réactions :**

C'est un projet futuriste, c'est plus aéré

C'est beau

Ça me paraît encore trop présent, c'est une structure qui est encore trop grosse, je voulais vraiment un truc qui ne dépasse pas toute l'ancienne partie, je trouve ça dommage

Plus clair

Plus vivant

Futuriste

Moderne

Vert

Aéré

En photo ça fait class

Mieux aménagé

C'est grand

Attirant

Spacieux

Plus sécurisant peut-être, non ? C'est l'impression

En tout cas par les images on dirait

J'ai plus envie d'y aller avec mes enfants

Mais là ils n'ont pas mis de bande de jeune sur le dessin, ils seront là

Non mais c'est plus aéré

On va pouvoir courir dans tous les sens

J'ai vu aussi qu'il y avait un parc pour les enfants

#### **Qu'est-ce que vous avez retenu ?**

C'est la Canopée

Le vert en fait

Les jardins

Le jardin oui

Jardin, Canopée oui

Translucide, ce sera transparent, ouvert ou fermé ?

On verra le ciel

Un peu comme pyramide du Louvre en fait

On voit le ciel

Je trouve qu'on a parlé plus de l'extérieur en fait, on n'a pas vraiment parlé de l'aménagement

Moi ce qui me fait bizarre si j'ai tout bien compris c'est qu'ils ont voulu sectoriser, c'est un peu dommage de mettre les trucs d'un côté, on disait que c'était bien qu'il y ait un mélange et là ils ont mit des trucs pour l'artistique, pôle nord, pôle machin... je trouve ça dommage que tout soit ciblé à chaque fois au même endroit, si on veut profiter de différentes choses il faut qu'on puisse les découvrir, mais en mettant tout... en cloisonnant comme ça je trouve ça dommage

Si c'est faire un circuit, on est obligé de passer devant des choses qu'on découvrirait

Un circuit là bas c'est difficile, c'est très difficile

Ils ont prévu par contre un truc d'exposition éphémère, ça c'est vachement bien, vu que ça va être ouvert, les gens même en passant vont se dire : tiens ça a l'air pas mal je vais aller voir l'expo

Ça c'est vrai

**A l'entrée, dans le patio, sous la Canopée à l'entrée ?**

Oui

Ils n'ont pas prévu de restaurant ?

Il y aura des magasins alimentaires

En dessous

**C'est un aménagement de l'espace...**

Après c'est ce qu'on met dedans

J'ai vu qu'il y avait un parc aussi pour les enfants, c'est bien, à part s'il y a des jeunes assis sur les jeux

D'ici que ce soit finit les enfants seront grands

Ce qu'on peut constater c'est qu'ils ont fait en sorte qu'il y ait des accès direct, ça veut dire encore beaucoup plus de monde

Plus fluide en fait

Rambuteau, Berger...

C'est pour éviter qu'on se retrouve tous à s'écraser dans l'escalator

Plus de sorties, il peut y avoir aussi plus de monde

Plus aéré, plus fluide

Les escalators vont beaucoup plus vite

Ce sera beaucoup plus fluide

Ce sera plus fluide oui

Je ne suis pas d'accord, pas forcément, ce sera plus fluide niveau entrées et sorties mais on va tous aller au même endroit

Quand il va pleuvoir et qu'il va faire froid on va être dedans

Ça ne changera pas

C'est vrai qu'il y a 2 sorties qu'on n'utilise très peu, celles qui sont tout au fond, pas sûr que les gens prennent l'habitude...

Peut-être au niveau des entrées et sorties mais de toutes façon les magasins ils ne vont pas changer, ça sera pareil, on va tous se retrouver au même endroit



Et ils n'ont pas fait un truc de vélo non plus, c'est que piéton là, il n'y a qu'une allée piéton dans le jardin, dans la continuité pour aller à la Canopée  
Il y en a deux

**Il faudrait quelque chose pour les vélos ?**

Ça serait bien s'il y avait un truc de vélo, il y a beaucoup de gens avec les vélos qu'on a sur Paris, dans le jardin, pas pour stationner, autour

Il y en a déjà partout

Il y en a déjà des vélos

C'est bien ils ont fait un truc culturel mais le problème c'est qu'ils rajoutent, ils rajoutent des étages en fait, du coup il y aura encore plus de monde, même s'ils aèrent et qu'il y a plus d'entrée et de sorties

Ce qui fait qu'au final dans les changements ça sera pareil

En fait il y aura plus de monde même

Il y aura toujours autant de monde sur les quais des RER

**Qu'est-ce qui vous plaît, les aspects les plus positifs de ce projet ?**

Moi la vue, c'est beaucoup plus beau

L'esthétique

L'esthétique oui

Plus aéré

Il y a de la verdure

C'est beaucoup plus moderne, par rapport à aujourd'hui ça devient très différent

Ça fait moins coupe gorge

Ça fait même plus du tout coupe gorge

**Qu'est-ce que ça va changer, ce que vous pouvez imaginer, ce que ça pourrait changer à vos usages ?**

Un lieu de promenade

Plus un lieu de promenade

Moi j'ai peur, vu les photos, que ça ressemble un peu au marché St Honoré et c'est pas un truc qui m'attire du tout, parce que c'est un gros truc en verre, on passe au milieu et ça n'a rien d'attirant, et là vu les plans c'est ça, je ne m'attendais pas à ce genre de chose, c'est super froid, ça fait un gros dôme en verre, on passe au milieu, de chaque côté il y a des cages de verres avec les magasins ou activités qu'ils font faire, je m'attendais à ce qu'il fasse vraiment quelque chose de table rase, qu'on puisse voir autour, profiter par exemple dans le jardin de voir toutes les vues de la place, tout ce qu'il y a aux alentours, plutôt que ce gros truc en verre, c'est super froid en fait, comme la réalisation du marché St Honoré

**Pour les autres ça changerait quoi dans votre manière d'utiliser les Halles ?**

Pour se poser là bas, avec le jardin, on pourrait se détendre, pas forcément pour aller aux magasins finalement, si le jardin est bien on peut aller au jardin

Ça ne dérange pas de faire les magasins après

Je pense qu'on viendrait plus facilement

Je pense oui

Je pense qu'on irait plus facilement

Oui, là aujourd'hui quand je sors, je me dis qu'on va affronter le monde, alors que là je me dirais : bon ça va c'est pas



**Des choses que vous arrêteriez de faire ?**

Peut-être tourner en rond, si on est plus dirigé, si c'est plus clair, je n'ai pas le sens de l'orientation de toute façon, si on est plus dirigé je pense qu'on tournerait moins en rond, je tournerais moins en rond

On irait peut-être moins pour les magasins finalement, s'il y a vraiment tout un espace culturel autour

Actuellement on n'y va pas tellement pour le parc

Oui c'est sûr

**C'était quoi l'intention, ce qu'ils ont voulu faire dans ce projet ?**

Moderniser

Attirer du monde

Attirer une population, des gens qui n'osent pas venir parce qu'il y a la foule et là ils seront plus en sécurité, des familles, à n'importe quelle heure...

Aéré aussi

Que les personnes qui viennent déjà continuent à venir

Garder leur clientèle et d'autres aussi

Améliorer la circulation, à l'intérieur du site, et en même temps que ce soit beau

Plus attirant

**Qui va aimer, avoir envie de venir ?**

Je pense qu'il y aurait peut-être plus de personnes âgées, qui iraient se promener avec les enfants

Oui

Je ne pense pas il y aura toujours du monde et les personnes âgées elles continueront à se faire bousculer, à mon avis il y aura toujours du monde

Malgré ça c'est pas super accessible, il y a encore des niveaux, des niveaux, la personne âgée ne va pas prendre 36000 escalators, elle aime être en sécurité

Ça restera jeune je pense

Ça a toujours été jeune je pense que ça restera jeune

Oui c'est un quartier jeune

Un peu plus pour les familles

Oui, populaire

Avec le parc, les parents vont faire le shopping et les enfants peuvent rester tranquillement

Peut-être culturel, ça peut apporter une nouvelle clientèle

**Qu'est-ce que ça modifie de l'image que vous vous faisiez des Halles ? Les Halles ça devient quoi ?**

Encore une fois les images montrent que c'est un endroit sécurisant

Propre

Aéré

Accueillant

Peut-être moins de population

Je pense que les personnes qui viennent maintenant viendront encore après, là on les trouve devant tel escalator, ce sera ailleurs, ils seront toujours là, peut-être que dans le sens où ça sera plus aéré ça sera peut-être plus sécurisant, mais moi je ne pense pas

### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

Les bandes comme ça aiment bien se retrouver dans les petits coins, là si c'est aéré  
De toute façon ils trainent  
Ils n'ont que ça à faire  
En plus franchement les Halles c'est vraiment le centre de Paris, pour tout ceux qui viennent de banlieue c'est vraiment toute les correspondance  
Ça va peut-être amener plus de monde à l'extérieur aussi, peut-être pas beaucoup de monde de banlieue, à part les bandes, qui vont au forum  
Peut-être plus de touriste, en face il y a quand même Beaubourg, avec la continuité ils iront peut-être plus facilement non ?  
Moi je pense que ça va être un gros coup de pub, quand on en va en parler aux médias, c'est quand même très important  
Oui les gens vont venir voir l'architecture  
Ils vont faire des reportages et tout  
Pour venir voir l'extérieur mais je ne pense pas que ça fera rentrer plus de monde  
Au début peut-être  
Ça ressemble à Beaubourg et Beaubourg ça ne me donne pas envie de rentrer, c'est un super monument de l'extérieur mais ça ne me donne pas envie de rentrer, j'y suis allé mais voilà  
Il y a une enquête qui a été faite il y a maintenant 2 ans, plus de 50% de la population qui vont dedans était de banlieue  
Ceux qui habitent à Paris connaissent d'autres endroits, à part pour la Défense, les Halles c'est Paris  
C'est plus centralisé

#### **Les Halles deviennent moins quoi ?**

Moins simple

Moins sale

Il restera populaire je pense

Ça fait plus futuriste

#### **Il perd quelque chose ce site ?**

Non je ne pense pas

Il en gagnera automatiquement

Il aura peut-être une meilleure image mais après il faut voir avec le temps, comme au début c'est tout nouveau, après ça se dégrade

Quand ils l'ont construit à l'époque avant c'était super joli, c'était comme le pavillon Baltard, c'était magnifique, et ils ont mit ce truc pseudo moderne qui est horrible, et ça se trouve dans 10 ans ça sera la même chose

Oui

Je trouve qu'ils vont trop dans le moderne

#### **Ça veut dire quoi trop moderne ?**

Trop futuriste

#### **C'est la photo qui donne ce côté futuriste ?**

Oui, il faut voir...

#### **Qu'est-ce qu'il y a encore à améliorer ?**

On n'a pas vu grand chose sur la signalisation, c'est de la couleur peut-être qu'il faudrait mettre, par exemple bleu pour tel endroit, et puis que ce soit visuel

On n'a pas parlé de l'intérieur du tout

Pas du tout

A part juste la salle d'échange, ils n'ont pas parlé de tout ce qui était autour des magasins et tout ça

Oui les enseignes

En fait j'espère qu'ils ne vont pas mettre du neuf sur du vieux

Ils ne vont pas tout détruire non plus

C'est bizarre

### **Les magasins seront ouverts encore ?**

Oui ils ne vont pas tout fermer

Economique c'est pas...

Ils vont faire ça par zone

J'espère juste que ça ne va pas être trop imposant

C'est dommage qu'ils n'ont pas fait des passerelles

Visiblement il y a plein d'escalators quand même

Des passerelles pour aller d'un point à l'autre, dans la Canopée oui, dans les Halles c'est un carré comme ça, on ne peut fonctionner qu'en montant, alors que s'il y avait une passerelle aérée ça serait plus sympa

Par contre ils auraient pu prévoir des petits restaus dans les coins du parc, vu que maintenant ça va être un parc plus plat, plus grand, plus sympa, on pourrait avoir un petit resto, on va venir pour ça aussi maintenant, avec une petite terrasse, dans la verdure, 2-3, des vrais restos

Pas des Quick

Des brasseries

C'est pas un dôme, c'est un peu ondulé, je pense

Ils disent souple, la ligne est plus douce en fait

Il y a un an il y a un ami qui m'a fait voir un film, ils créent un film, comment ça va être fait à la fin, ça va être magnifique

Moi je n'avais pas vu ce plan là, j'avais vu un gros pavé de verre avec juste l'entrée de l'escalator et je trouvais ça 100 fois mieux que ce qu'elle nous a montré

Le film que j'avais vu c'était pas la même chose

Moi j'avais vu vraiment une plate forme de verre qui ouvrait tout au soleil et sur l'espace en bas, la verdure était respectée, il y avait juste comme une petite véranda pour rentrer dans le RER, super joli

C'est pas celui là

Je trouve que là ça ne change pas grand chose

J'avais vu le film avec les gens qui passaient, c'était magnifique mais ce n'était pas du tout cette tête là

Ça va être 2017

Quand ils font des projets comme ça ils en font plusieurs, après ils vont choisir peut-être le moins cher...

Ils ont choisi l'architecte de toute façon, il y avait 6 projets, il y avait la plaque de verre, garder l'idée en rehaussant un peu, il y en avait un qui avait remis des champignons de partout, comme c'est actuellement

Moi j'ai vu la feuille de verre et j'avais trouvé ça super

Oui

Là c'est parce qu'ils veulent rajouter des choses, ils font un petit dôme

Genre les pyramides

Ils veulent rajouter des activités

Il y aura plus de monde je suis sûr

C'est vrai

C'est l'exemple de la pyramide

C'est sûr

Plus on rajoute des choses, même s'ils rajoutent des sorties...

On va faire la queue

Ils ont rajouté quand même 3 sorties, tu te rends compte, il y en a déjà 2

Mais les 2 du bout vont être très peu utilisées, c'est les gens qui bossent, donc qui viennent de l'autre côté

Ça sera toujours les mêmes de toute façon, ça sera toujours la porte Lescot, c'est les gens qui connaissent, ils rentreront par là, c'est plus facile

**Explication sur cette fameuse Canopée, quand je vous ai dit souple, elle donnera une impression de souplesse... c'est à dire qu'elle sera en matériau type verre, ce sera des ventelles, la forme donnera cette impression de souplesse, c'est pas un truc en toile**

Des panneaux ?

C'est le projet final ça ?

**C'est le projet final, et cette Canopée va être translucide**

**C'est vous qui disait que ce serait bien qu'on puisse traverser sous cette Canopée**

Ça va faire comme le marché St Honoré, on passe en dessous

**Actuellement il y a cette fameuse entrée Lescot qui permet d'aller dans le RER, on est bloqué si on veut aller de l'autre côté, alors maintenant avec cette Canopée, il y a le patio au milieu, il y aura 2 espaces qui vont être créés, on entrera et ce sera plus facile de traverser, et d'autre part il y a 2 restaurants prévus...**

Ah quand même...

Il y a des restos autour mais...

ça sera quel genre de restaurants ?

Un classique et un autre peut-être plus...

Un peu lounge

De toute façon ils vont faire un truc class

C'est bien ça

C'est vachement sympa

Sous la Canopée c'est pas mal je pense

Sur les photos celui ci par exemple il est super sympa, comme ils disent ça déplacerait les arbres, l'autre on a l'impression que c'est vachement plus... la photo est vachement différente

### **Travail en sous-groupe**

**Alors concernant les attentes par rapport au jardin, en services, aménagement, organisation, qu'est-ce que vous avez vu ?**

J'ai mis des bancs en plus, des fontaines d'eau, des arbres pour rester à l'ombre et

puis que les rues ne soient pas en béton, plutôt en pierre, pavé, pas tout en béton, qu'on puisse marcher, mais comme la rue Montorgueil, c'est des pavés, je trouve ça plus agréable pour marcher, et puis j'ai remarqué qu'il n'y avait pas assez de bancs, je n'en ai pas vu, et des fontaines

### **Vous vous iriez pour quoi dans ce genre de lieu ?**

J'irais me reposer, parce que j'aime bien marcher dans Paris, ce serait un lieu où je serais que je pourrais venir me reposer et repartir

### **Les autres ?**

Moi j'ai marqué un jardin plus sportif en fait

Moi aussi

Un coin sportif, pas tout le jardin, mais qu'il puisse y avoir un terrain de skate, de basket, qu'il n'y en n'ai pas que pour les grands

J'ai marqué terrain de basket

Du foot aussi

Du skate, du roller, du foot

J'ai mis un parcours sportif, de remise en forme

Moi j'ai marché une fontaine où on peut s'asseoir autour

Moi c'était plus l'espace ( ? ), moi si j'y vais avec des amis c'est pour m'allonger dans l'herbe et voilà, mais je pense à ma sœur qui a des enfants en bas âge et qui quand elle va dans un parc, les petits parcs de de 0 à 3 ans ou de 4 à 7 ou 8 ans, par exemple un petit rangement pour les poussettes

Qu'on puisse pique niquer, de pouvoir louer tout ce qui est chaise longue, des trucs comme ça

J'ai pensé à ça aussi

Et des poubelles

Que ce soit propre

Oui

Que ça fasse un bassin naturel, ce qu'ils font beaucoup, filtré par les plantes, qu'on puisse y mettre les pieds, quand il fait bien chaud, que ce soit agréable, sans qu'il y ait trop de profondeur, qu'il n'y ait pas de chlore, c'est les plantes qui filtre, c'est conséquent, que les gens puissent s'asseoir au bord, tremper leurs pieds, quand il fait bien chaud, l'été, assit dans le gazon, avec barrière pour ne pas que les enfants puissent y aller, avec toutes les normes maintenant

Dans ce sens là, un aménagement, pas forcément dans tout le jardin, avec un petit coin, un peu pépinière, un peu toutes les plantes représentées, fleurit

Et peut-être une plate forme un peu style pergola, un peu couverte, ou par exemple des fois on peut donner des cours de sport, genre à la bonne saison, comme ça mais en plein air, les gens peuvent venir s'installer, poser leur serviette, qui bossent pour la ville, 1€ symbolique, un cours de dessin ou de peinture, un peu abrité

Des ateliers

Artistiques

En plein air, légèrement habité, un cours de peinture ou n'importe, on vient avec son matos

Un restaurant ou un petit bar quand il fait beau, que ça ne soit pas sous le patio mais que ce soit justement en dehors

**Vous ça vous intéresserait ?**

Oui, dans le bar...

Je ne pense pas

Le bar dehors, s'il y a une belle terrasse, qu'il fait beau oui

Il y a des trucs supers sympas comme ça, par exemple aux Buttes Chaumont, c'est une guinguette, c'est super sympa, même quand le parc est fermé, le resto reste ouvert et on profite un peu de la terrasse, le côté guinguette c'est vachement sympa, ça peut être agréable

Il y a pas mal d'établissement déjà autour

Mais un truc carrément original, dans le jardin, qui arrive avec le jardin

Parce que côté Rivoli, tout le long, il n'y a que ça, des restos

A l'extérieur oui

**Un truc un peu typique qui aille avec le jardin ?**

Oui genre un kiosque

Avec les crêpes pour les gamins, les glaces

Un truc à l'ancienne

**Les attentes à l'égard du plateau piéton qui est plus étendu ?**

Pas de voiture

Pousser la verdure un peu plus loin que ce jardin, dans les rues aux alentours, avoir vraiment une continuité

On voit sur certaines photos, autour du truc du commerce, ils vont arrêter de mettre des rues, des machins, ils vont pousser plus les arbres, je trouve ça plus sympa, plutôt que ça s'arrête net au bord de la rue

Oui je suis d'accord

En plus en bas de la rue Montmartre il y a le marché, que cette partie là soit toujours fermée, qu'on puisse accueillir les gens qui font le marché, avoir plus de verdure, qu'il y ait une continuité

Même vers Rambuteau, qu'il y ait un truc en plein milieu, un arbre, un machin...

Aujourd'hui c'est un peu froid

De la sécurité toujours, de la sécurité, aujourd'hui c'est un quartier qui n'est pas très sécurisé, sécuriser le site davantage

Peut-être un point info à l'extérieur pour les gens du coin ou les étrangers, un kiosque à l'extérieur avec toutes les infos, les activités qui vont être dans la journée, pour se renseigner, avec un tableau

**Quand vous parlez d'un kiosque, il est où ?**

Au milieu

Il ne peut être que vers l'entrée

Au milieu ou à l'entrée

Un kiosque animation ou info

Au bord de la Canopée, un peu comme un syndicat d'initiative, au coin du parc ou à côté de la Canopée, genre syndicat d'initiative et activités du point, parce que là ils mettaient tout à l'heure qu'il y a 2 pôles sous la Canopée pour les activités dans la Canopée mais pour l'extérieur il n'y a rien

Signaler en fait à l'extérieur ce qu'il y a à l'intérieur

Voilà

Que les gens ne soient pas obligés de rentrer pour avoir une info, qu'il y ait un petit pôle

Aujourd'hui il n'y a rien de signalé à l'extérieur

Oui il faut anticiper

Et pour nous et pour les étrangers

Surtout pour les étrangers

Même les français, ils ne savent pas ce qu'il y a à l'intérieur

Et là on sera moins, ils rajoutent plein de choses

### **Qu'est-ce que vous voudriez savoir ?**

Je suis ici et je veux aller là

Ce qu'on peut faire

Que ce soit affiché sur le mur

Les activités proposées

Conservatoire, bibliothèque

Le plan des villes, quand vous arrivez dans une ville vous avez un petit panneau qui doit faire 1m sur 80 à peu près, c'est indiqué toutes les rues, certains annoncent même les commerces

Avec une légende

Ça c'est pratique

Ça nous attire

Peut-être des toilettes dans le parc

C'est vrai

Indispensable

Avec les enfants ça peut être un peu vite galère

### **Par rapport au pôle d'échange avec les 4 entrées sur la ville ?**

Il faut rendre plus direct et peut-être une meilleure signalisation

Signalisation aussi

Interne ou externe, vous êtes là et vous voulez aller là, pour rejoindre tel endroit...

Ou alors je pensais faire un plan sur le mur et quand on est au sol mettre en couleur eu dessus le métro, la station, vous voyez les plans de métro, il y a plusieurs couleurs, il suffit de mettre sur le mur un plan de métro et de mettre en évidence la station qui se trouve au dessus, comme ça on sait où on se trouve

Qu'on nous dise où on atterrit, dans quelle rue on atterrit

Oui un plan de l'extérieur et un plan interne

C'est surtout interne que je veux

C'est ce que je pensais, un plan interne, où je suis sur, je veux aller où et comment y aller, c'est surtout ça, le côté pratique, de quel côté je rentre pour aller là

Il suffit de mettre les panneaux qu'il y avait avant, il suffisait de mettre ta station...

Les plans de métro qu'on avait avant, on appuyait sur un bouton et ça s'allumait où on voulait aller

Il mettait l'itinéraire

Je suis là et je veux allez je ne sais pas où, à l'intérieur, comment y aller...

### **Un plan interactif où on appuie ?**

Oui

Ou un dessin, si je suis en train de me promener il se met à pleuvoir des cordes, je rentre place St Opportune et je voulais aller aux Halles, il pleut trop, je n'ai pas envie de me faire sauver, je rentre dans le truc, par où je vais, quel tunnel, quel truc... qu'il y ait un plan externe et interne, moi je sais où j'étais, d'où je suis rentré, mais après pour me situer à l'intérieur des fois c'est pas...  
Faire comme dans les hôpitaux en fait, mettre une ligne par terre, de couleur, comme ça on la suite  
Ou des flèches  
C'est que j'ai mis pour le RER, au sol, au plafond, c'est super bien  
Station St Lazare ils ont mit des pas  
Pour la 14  
C'est très limite mais...  
C'est pratique  
Il n'y en a pas beaucoup  
Les pas sont violets et dedans c'est marqué 14, c'est pas mal ça  
Des fois on ne trouve plus le panneau  
Ils devraient en mettre plus  
La ligne 13 aussi  
Oui la 13, la 9 et la 14  
La 3 aussi  
C'est en fonction de la couleur de la ligne  
Des gens des fois ne se repèrent pas au numéro  
Il y en a qui ne savent pas lire aussi

### **L'espace de correspondance et d'accès au RER ? pages 18 19 20**

Plus de clarté, plus de lumière, parce qu'on a l'impression qu'on va à la mine à charbon quand on est en bas dans le RER c'est horrible

Moi j'ai mis : musique d'ambiance

C'est triste à mourir

Agrandir les entrées

**Cet espace est très encombré...**

Il y a des piliers, des magasins, des trucs

Oui

C'est exactement ça, ça serait bien qu'on mette par exemple sur les murs, il y a des ronds, des ronds points...

Au sol c'est aussi bien

Honnêtement ils ont fait une galerie qui longe, ils n'ont qu'à mettre les commerces là, tout mettre là et qu'on soit tranquille, plutôt que de galérer, de contourner les commerces après, je trouve ça ridicule, une fois qu'on a passé notre carte hop on trace direct, ils nous mettent des petits commerces de proximité dans la galerie latérale et puis c'est tout, genre boulangerie ou truc comme ça, le truc qu'on a oublié de prendre en rentrant à la maison où le matin on n'a pas eu le temps de prendre un petit dej

Genre Bonne journée

S'ils rajoutent encore des commerces à ce niveau là, ça va toucher créer des bouchons, entre ceux qui veulent s'arrêter, ceux qui veulent aller super vite parce qu'ils sont pressés



On l'aurait juste avant la galerie, avant le passage de la carte, de chaque côté, on embête personne à s'arrêter en plein milieu

Il faut que ce soit joli quand même

Peut-être un petit peu de verdure, des arbres, des murs d'eau, une connerie comme ça

Les mettre tous dans un coin mais pas isolé, c'est ça qui fait l'embouteillage, quand on voit le truc de loterie c'est en plein milieu, après plus loin c'est les cravates et les cartes postales, plus loin après il y en a encore un autre, si on les regroupe, on sait que c'est cet endroit là donc on va le dépasser

Avant de passer notre carte on sait qu'il nous fait des fruits ou un truc à la pharmacie, c'est juste avant, après on prend le RER, on est tranquille

**Est-ce qu'il y a d'autres besoins à satisfaire, quels types de commerces...**

Oui juste avant

Ce sera avant

Sur la page 20, c'est une galerie qui ne sert à rien, autant qu'elle sert à quelque chose, on réunit boulangerie, pharmacie...

Avant

Qu'on ne mélange vraiment le métro avec les commerces

Oui

Ça rejoint la page 19, la verdure

Notre but quand on est dans la page 19 c'est de prendre les transports

C'est finit, on trace

Ça fait trop consommation

On ne s'arrête plus

C'est triste, il y a une galerie sympa, éclairée avant, autant en profiter

C'est vrai que là les trucs existant, les pylônes ronds... si c'est des fleurs ça déborde alors on shoot dedans, les gens s'arrêtent, c'est super relou

**La galerie latérale qui longe la salle de correspondance, l'objectif à terme est de la traiter comme si c'était une rue, souterraine, qui va vous mener de la place carrée à la place St Marguerite, qu'est-ce qu'on peut imaginer ?**

Mettre éventuellement des distributeurs sélecta, mais pas des...

S'il y a des commerces, je ne sais pas, un daily monop, le truc... allez ce soir je suis vraiment nase, il est 9h

On met des magasins utiles

Utiles

La Poste

Pharmacie

Oui la Poste

Je ne pense pas qu'ils voudraient mettre la Poste dans le métro

Elle y est déjà, à côté du cinéma Pathé

A la sortie du métro

Là ils veulent la mettre sur les quais c'est ça ?

Si on s'est levé en retard qu'on n'a pas prit de petit dej, on passe devant la boulangerie en sortant du RER, on n'est pas dans le RER donc on n'est plus dans le transport, on est entre le temps de transport et le boulot, on a le temps de se prendre un truc

On sait qu'il y a quelque chose qui nous attend derrière, on est sûr...

Il n'y aura pas de tapis roulant comme dans les grandes correspondances ? Comme à Montparnasse...

Il n'est pas très très long non plus, il doit faire 500m, même pas, à tout cassé 250

## Page 21

C'est la signalisation

Les infos

Plus d'indications, dans quelle rue j'atterrit

Mettre une photo de l'endroit où on sort, par exemple s'il y a deux bâtiments dont on se rappelle souvent, en bas mettre une photo au bas de cet escalier, ou la lettre N pour le nord, comme ça on sait où on sort

Et la mettre suffisamment à l'avance pour qu'on puisse savoir, laquelle choisir comme sortie, savoir tout de suite : ici il y a ça ça ça

Et assez large, pas les minis escalators comme c'est actuellement où on ne passe qu'à un

Un point d'accueil à chaque porte aussi

Oui

Un point accueil, un point info

## Qu'est-ce qu'il y aura comme infos ?

Tout ce qu'il y a à l'intérieur

Plan

Un plan avec les enseignes

Comme ce qu'il y a un peu déjà, comme ça on sait déjà à quel étage on va aller, on ne va pas chercher 3h, si c'est au -4 je vais au -4, que ce soit mieux que ce qu'il y a maintenant avec les numéros

## Donc carrément chaque accès = un point info

Oui ça c'est sûr et certain

Avoir un plan tout de suite, on sait qu'on veut aller à la Fnac, on appuie sur un bouton Fnac, 56, c'est au sous sol... hop

Quand c'est numéroté les box c'est plutôt pas mal

Avec de la couleur et des numéros on gagnerait un temps fou

Ou alors un petit drapeau au dessus de la boutique

## En surface, connaître l'état du trafic sur le réseau RATP ?

Oui c'est pas mal

Une banque qui s'allume

Un panneau oui

Tout à l'heure j'avais un souci sur la 7, j'ai laissé un quart d'heure parce qu'ils avaient évacué, après on ne sait pas... on est obligé de descendre tout en bas pour voir, des fois ça ne marche pas, il n'y a pas de son, on arrive sur le quai, ils vous disent, non maintenant c'est toujours pas remis, c'est juste relou, s'il n'y a pas de correspondance plus pratique, on moins on ne descend pas pour rien

## Cette histoire de porte Lescot, ça marche bien ?

Louvre, Rambuteau c'est des trucs qu'on connaît... St Eustache logiquement... mais les autres Berger, Lescot...

Berger vers rue de Rivoli, Lescot vers Pompidou ou Châtelet  
Et donner plus d'indications

Il y a soit l'escalator, et il y a les escaliers, quand l'escalator tombe en panne on prend l'escalier, il y a un espace sous les marches, pourquoi on ne met pas les rues qui vont arriver ou les stations

Mais quand il y a trop de foule...

Je sais qu'à grand boulevard il y a au moins 4 sorties sur ma station, quand les gens viennent chez moi je dis : sortie 1, parce que sinon il se retrouve à l'autre bout... numéroté c'est plutôt pas mal, sur un plan on se repère bien, si on donne rendez-vous à quelqu'un on dit : tu sors sortie 1, c'est tout simple

Oui, on gagne du temps

Les numéros c'est pas mal

**Ça ne va pas être triste ?**

Non c'est pour nous

Il faut que ce soit simple

Ou N pour nord, un truc comme ça

Si on note aussi les lignes de métro, ligne 1, porte 1...

On ne dit plus les noms maintenant on dit les numéros

**On va essayer de conclure sur ce que vous auriez besoin, ce que vous attendriez, ce que devrait être les nouvelles Halles, ça serait quoi les valeurs que devrait exprimer ce nouveau complexe une fois réaménager selon vos désirs, ça serait quoi les axes directeurs, les 3 grandes valeurs qu'on pourrait associer à ce nouveau site ?**

Plus de clarté, que ce soit dans la signalisation ou dans la lumière

Oui

Qu'on parle des Halles avec la culture, qu'on peut s'enrichir, que ce soit intéressant à voir, comme la Villette

Quelque chose d'animé, pas que des magasins

Plus de sécurité

Plus accessible à tous

Qu'il n'y ait pas que béton, qu'il y ait de la verdure

Que ce soit aéré, clair

Et un peu plus de sécurité

Propre

Moi je parle parce que je connais plusieurs jeunes qui ne vont pas là bas, ma fille elle n'y va pas, je sais qu'il y a ses copines qui n'y vont pas le soir à cause de ça, elles ont 20 ans et n'ont pas envie de se faire embêter

Moi j'y vais à toute heure, je ne calcule rien

Oui mais vous êtes un homme

Moi franchement quand j'y vais, je ne les regarde pas, je trace, je vis ma vie, je ne m'arrête pas

Mais une femme doit faire plus attention

Oui

Moi je parle des jeunes filles qui ont 20 25 ans, elles se font quand même un petit peu embêter le soir

C'est clair

Moi je sors du cinéma à 22H, pour passer, faire les changements, quand il y a un attroupement, je trace ma route, je baisse ma tête et j'avance  
C'est gênant quand même  
Alors qu'ils ne vont rien nous faire  
En plus il y a le Noctilien pas loin, même là bas... les bus de nuit à Châtelet  
Il y a des rondes de policiers, on en voit plus maintenant  
Il y a le commissariat juste en face  
Quelques fois ils ne font rien  
Le commissariat du forum ils ont fait une émission, ils courent partout

**Pour résumer ça serait quoi les valeurs de ce nouveau complexe ?**

Quelque chose de sécurisé, propre  
Aéré  
Spacieux  
Verdure  
Diversité des activités  
Dynamique  
Animé  
Aéré  
Et signalisé  
Oui la signalisation  
Accessible à tous

**Le truc fondateur ça va être quoi ?**

Pour y aller plus en sécurité  
Pour y aller avec plaisir  
Oui  
Avec envie  
Se dire qu'on a le choix  
Ça donne envie là  
On a le choix de se poser, de ne rien faire, de faire un peu d'activité, de faire les magasins  
Là on a tout  
On a le packaging  
C'est rare les lieux où on peut trouver tout ça

**Là ça ressemblerait à quoi, ça a changé où ça n'a pas changé ?**

Complètement  
Ah oui  
Ça ressemblerait à Ikea, qu'ils ont fait en banlieue, la Fnac, c'est petit, mais ça y est quand même, c'est plus agréable quand même  
Ça serait unique en fait

**En France il n'y a rien qui existe... ?**

Non, vous allez au Canada, à Dubaï, ça ça existe, parce que c'est des endroits où il fait soit trop chaud, soit trop froid, donc ils réunissent tout à un endroit, et du sport, du loisir... ici c'est vrai qu'on n'a pas ça

**De quoi on pourrait le rapprocher cet espace ?**

On apprendrais à se détresser

C'est unique

Oui

A rien, ça sera un lieu unique

Oui

**Quel rôle jouerait les nouveaux Halles à Paris ?**

La communication

Oui, le fait de pouvoir tous se rencontrer, de venir d'endroits et d'horizons différents et de pouvoir faire la même chose

La nouveauté aussi

Plus de possibilité et de manière plus agréable

Lieu d'échange

Oui d'échange

Du fait de ses activités et de son lieu central

En tout cas les gens se rencontreront plus, parce que là on croise les autres, ils sont là en masse dans leur coin, on ne calcule personne, on fait notre trajet...

On a un peu peur

Là on aura peut-être plus envie d'aller vers les autres

Je ne suis pas sûr moi...

Pas sûr

Si ça reste pareil...

Oui mais le fait d'être détressé, dans un endroit agréable, propre et tout, je pense qu'il y aura plus de com

Je ne sais pas si on va détresser avec le monde, on rajoute des choses donc il y aura encore plus de monde

Il y aura plus de succès

Il faut faire venir les Canadiens, ils sont détressés, très polis

**Quel rôle jouerait les nouveaux Halles en métropole parisienne ?**

Centralisé

Centrifuge

Centralisation

Ça va attirer

Ça va être la plaque tournante

Non il ne faut pas ça va faire monter les loyers autour, merci...

**Et en France ?**

Peut-être une meilleure image

Ça ne remplacera pas la tour Eiffel

C'est déjà connu mais...

Ça sera un plus

Ça ne s'adresse pas au même niveau que d'autres grands centres commerciaux qui sont dans les villes en province

Comme Lille, on parle des marchés, ou à Strasbourg

C'est vrai que les gens de province qu'on connaît, « je suis passé aux Halles », ils nous disent : « on ne s'attendait pas à ça... » Peut-être que la tendance va

#### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

s'inverser, par le fait de l'architecture ou la fréquentation, les Halles tout le monde connaît, on en entend toujours parler, Paris-les Halles... bon voilà, quand les gens y vont ils se disent : ah ouais... Je pense que déjà plus propre, plus organisé, avec plus de diversité, ils vont être surpris

Il faut vraiment que les activités ça booste...

Une meilleure organisation, un jardin assez complet, je pense que ça peut être sympa

Ça pourrait être les champs Elysées bis

Oui ça pourrait

Ça pourrait devenir un pôle important

Oui je pense

#### **Et en Europe ?**

ça sera moins sélectif, parce que les Champs en même temps on ne trouve pas tout non plus ce qu'on veut

S'il y a des échanges culturels

Oui si on fait des expos de pays etc. effectivement

De toute façon c'est déjà connu

Oui

C'est vrai que si on fait des périodes, un mois tel pays, ça peut amener d'autres choses, se faire connaître en mieux

#### **Ça peut jouer un rôle s'il y a une animation...**

Dans ce sens là

Mettre en avant des pays

Oui

Chaque année c'est l'année d'un pays en France

Comme les expositions

Il faut bien cibler en fait ce qu'on a envie de montrer

De montrer un pays en photo je pense que ça peut être intéressant

#### **Donc cet espace comment on le positionne, au départ vous l'avez positionné comme un centre commercial... ?**

Un pôle d'activité

Oui

C'est un pôle

Pôle dynamique

Oui

C'est plus ça

C'est pas un centre commercial

C'est plus

Ce n'est plus réduit à ça en tout cas

On a vraiment le choix quand on vient

#### **Votre dernier message à adresser à la ville de Paris ?**

La ville de Paris ou leur dirigeant

Si tu ne veux pas te griller...

Le côté information, partout, que ce soit dans la rue ou dans le métro, je suis

parisien depuis de longues années et ça m'arrive encore d'arriver devant 2 tunnels dans le métro et de me dire : merde c'est lequel, parce que j'ai 2 tunnels, ils ne vont pas forcément au même endroit et ils m'ont mit le panneau 10m avant et je ne sais même plus où c'est, je pense que l'info, que ce soit pour nous ou pour les autres je pense que c'est hyper important

Oui signalisation

Qu'ils rajoutent aussi un espace informatique, c'est bien ça aussi

### **Où ça ?**

Dans les Halles, pendant les expositions, un endroit où les gens pourraient aller sur internet, comme il y a en dehors, pour qu'on puisse se connecter

Des bornes wifi

Mais je ne sais pas si ça va marcher dans le sous sol

Oui dans le jardin il faudra des bornes wifi

Oui ça serait bien

Il peut y en avoir un à tous les étages, de toute façon c'est l'avenir, ils peuvent très bien expliquer au début, le forum, par un truc... en touchant sur des touches là...

Interactif

Exactement

Je n'ai pas trop d'idées, je garderais peut-être l'idée de signalisation

L'info, information interne, externe, signaler où je suis, où je vais aller...

C'est vrai que la signalisation c'est quelque chose d'énorme comme ça dans un espace aussi grand

Je n'ai jamais vu ça avant

Ça dépend pourquoi on y va, si c'est sûr qu'on y va pour chercher quelque chose, c'est sûr qu'on va avoir besoin de signalisation, après si c'est pour fumer... ça sera moins important finalement, ça dépend pour quoi on y va

C'est vraiment l'organisation, organiser l'espace, aménagement

Pas trop gros, pas trop bouffer l'espace, c'est quand même un truc conséquent

Signalisation, propreté, sécurité.

**Je vous remercie.**

**Groupe Halles – Cible « Jeunes »**

*Mercredi 14 octobre 09*

... on peut aller partout, on peut passer par les halles et après on part sur autre part

**Donc c'est un point central qui permet d'aller ailleurs...**

Pour tout ceux qui habite autour, à gare de lyon je suis à 5mn, si j'habite à Nation c'est à 10mn, c'est vraiment pas loin

C'est l'effet proche

**Qu'est-ce qui est bien encore aux Halles ?**

On trouve des choses un peu uniques des fois, dans les boutiques, on ne trouve pas forcément tout ce qu'on veut ailleurs, dans les Halles on peut trouver des choses qui peuvent correspondre à tout type de personnes

**Il y a plus choix ?**

La variété

Oui c'est varié

Moi je ne dirais pas ça, au contraire, j'ai plus l'impression que tout le monde s'habille pareil, c'est H&M, Zara... après il n'y a pas beaucoup de personnes qui montent chez les créateurs au 3<sup>ème</sup> étage, c'est toujours le même style, pantalon taille basse...

**Il y a 2 opinions, de la variété et plus de choix et en même temps une espèce d'uniformisation quand on reste en bas, vous êtes d'accord avec ça ?**

Je pense aussi aux boutiques dehors aussi

Moi aussi, je suis plus d'accord, le centre commercial, ce qu'il y a à côté, les rues autour, les petites boutiques dans les rues, que les gens ne vont pas forcément voir

Les petites boutiques où tu achètes des ballerines à 5€

Mais tu vois ça reste encore uniforme

C'est toujours la même chose

Moi je te parle des créateurs, je ne sais pas si tu as déjà eu l'occasion de monter, il n'y a pas grand monde là bas, peut-être 2-3 pèlerins

Moi quand on me dit Châtelet je pense plus aux petites boutiques dehors en fait

Moi aussi

Les Halles c'est le centre, c'est le center commercial, pas à côté

**Qu'est-ce qui est bien encore aux Halles ?**

Ça bouge

Je ne sais pas s'il y a des boîtes

Non mais il y a toujours du monde

Il y a des pubs (bars)

L'espace, c'est bien réparti, sur 4 étages

**Qu'est-ce qui est moins bien ?**

Les fréquentations, un peu ghetto, c'est un peu ghetto

C'est très jeune, surtout très jeune, c'est pas ma mère qui ira faire les courses là bas, elle ira dans son centre commercial, là bas il y a souvent des bagarres aussi

Il y a vraiment trop de monde

Oui



**Vous êtes d'accord avec ça ?**

Oui

Il fait hyper chaud dedans en plus

Les queues pour faire la caisse, ça c'est vraiment insupportable

Du coup on repose le produit et on se barre

**Ça vous arrive de ne pas acheter ?**

Oui complètement

**Qu'est-ce qu'il y a de moins bien encore aux Halles, qui pèse un peu dans la balance ?**

Certains coins qui craignent niveau odeur

**Des odeurs de quoi ?**

Ça ne sent pas bon en tout cas

D'urines

Oui

D'autres choses même, McDo tout ça...

Oui

C'est assez crade aussi

Il fait chaud

Super sale

**C'est plutôt pour qui ?**

Les jeunes

Les ados

**Quel âge ?**

Jusqu'à 17-18 ans

Ça veut dire que tu n'y va pas ?

Si j'y vais pour le cinéma, pas vraiment pour faire les magasins, et la piscine

Plus vieux

25

35 même je dirais, 35 c'est jeune

Tout est relatif

**Est-ce que vous vous y retrouvez vous ?**

Oui

C'est pour nous

Des fois un peu plus jeune

Après ça dépend des mentalités, de toi et ton environnement, toi et ton entourage et tout ça

Et ce qu'on recherche comme marques aussi, ils ne font pas beaucoup de marques très luxe

Pas très luxe

Il n'y a pas de Galeries Lafayette ou Printemps

**C'est un regret que vous avez ?**

J'ai plus tendance à aller à Montparnasse qu'aux Halles

C'est pas très luxe, c'est Zara, H&M, il n'y a pas de grandes marques, ( ?)

Après sinon il y a des boutiques, qui sont spécialisées à côté de Naf Naf qui fait dans les grandes marques, mais c'est pas la boutique Hugo Boss ou...  
C'est pas le même service

**Ce que certains sont en train de me dire c'est que c'est un peu limité au niveau des marques ?**

Oui

**Vous êtes d'accord avec ça les autres ?**

Oui

Moi ça ne me dérange pas tellement

Moi ça ne me dérange pas non plus

Moi non plus ça ne me dérange pas parce qu'il y a d'autres quartiers pour ça, chaque quartier a son image de marque

**L'image de marque des Halles, en termes de marques et de d'offres ?**

Je dirais que c'est street wear, c'est jeune

Cheap

**C'est quoi encore comme image de marque ?**

Accessible, bon marché

C'est la mode, tendance

C'est l'hyper mode

**C'est plutôt pour les jeunes 17-25-35 ans... c'est pas pour qui les Halles ?**

C'est pas pour ma mère

C'est pas pour les adultes

Pas pour les personnes âgées

Il n'y a pas d'accessibilité

Oui c'est vrai

Pas d'accessibilité pour les handicapés

Ça va trop vite pour eux, moi même je suis jeune et je me fais bousculer de tous les côtés

C'est le cœur de Paris, tout le monde est pressé, ils sont tous désagréables, c'est Paris

**C'est speed et il faut être jeune pour supporter ça ? C'est pas pour qui encore les Halles ?**

Pour les enfants aussi

Pour les familles aussi, accompagné d'enfants

Il n'y a pas de boutiques pour les plus jeunes

A part un manège

Des fois c'est la sortie du week-end

Ils vont au manège ou la boutique des bonbons illimités

**Donc c'est pas trop pour les familles avec enfants sauf le week-end quand ils font leurs sorties ?**

Oui

Le week-end c'est pire

Il y a encore plus de gens

**Pour quelle raison ce n'est pas pour les enfants ?**

Parce que ça peut être dangereux, ils peuvent se perdre

Oui

Et puis c'est vrai qu'il n'y a pas beaucoup de magasins pour les enfants

Il n'y a pas beaucoup de choses pour eux

**Ça fait combien de temps que vous fréquentez les Halles ?**

Ça fait 10 ans presque

Oui c'est le truc qu'on fait quand on est au collège, au lycée « on va à Châtelet » et puis voilà...

**Depuis 10 ans qu'est-ce que vous avez vu comme évolution ?**

Aucune, à part le point interactif

Il y a un monoprix dedans maintenant

Moi je ne me sens plus à l'aise, comme j'ai pu y aller il y a quelques années, c'est plus trop mon truc

Oui moi aussi c'est pareil

On a l'impression d'être vraiment très très vieille, je vois des gamines à côté...

Oui c'est vrai, je suis d'accord

**Donc c'est vous qui avez évolué ?**

Je ne sais pas si c'est moi qui est à côté de la plaque ou qui a trop vieilli, en tout cas...

Je trouve que l'évolution elle est dans le mauvais sens en fait

Oui

C'est à dire avant, peut-être parce que j'étais plus petit, c'était un kif, je sortais des cours, je prenais le RER, j'allais aux Halles avec mes amis, on prenait un McDo et voilà, on faisait un petit tour, aujourd'hui je ne suis plus à l'aise, franchement c'est vrai

Quand on il y a une course à faire on va aux Halles, après on part, on ne va pas rester la journée là bas

Oui voilà

Moins de plaisir

Ça provoque aussi l'école buissonnière j'ai l'impression, il y a des heures il y a des enfants qui n'ont rien à faire ici

**Donc les Halles pour vous c'est devenu plus ou moins quoi ?**

Un peu plus débauché

Moins chic

Il y a plus de tox

Oui, moins bien fréquenté

Plus dangereux

Après une certaine heure c'est pas la peine

**Après quelle heure ?**

Une fois je sortais de Beaubourg, il était 22h et il y a un mec qui m'a couru après, j'ai dis : il y a mon copain qui m'attend sur les Halles et il ne m'a pas lâché

**C'est un sentiment général... ?**

Oui

Oui

**... cet espèce de sentiment de dégradation ou d'insécurité ?**

Oui

Oui

**Par rapport à il y a 10 ans ?**

Peut-être qu'on ne s'en rendait pas compte

C'est ça, le côté insouciant

On n'y reste pas jusqu' à 22h

**Il y a moins de plaisir, vous y restez moins longtemps ?**

Oui

**Pour tout le monde ?**

Oui

On prendre notre truc et c'est finit

**Est-ce que vous connaissez d'autres endroits comparables aux Halles ?**

Créteil Soleil

Bercy II aussi

Ivry

La vache noire, c'est à Arcueil

Val de ( ?)

Il y a deux boutiques

**Par rapport à Créteil Soleil les Halles c'est plus quoi, c'est moins quoi ?**

Créteil Soleil c'est mieux fréquenté déjà

Il y a moins de monde

Ça soule un peu quand même, il y a beaucoup de jeunes, c'est super grand

C'est un vrai centre commercial, les Halles c'est centre commercial et la ville à côté

Il y a Carrefour aussi

Et puis Créteil Soleil les gens ils y vont pour acheter, Châtelet c'est devenu un point de rencontre, quand tu es dans les couloirs tu vois les gens stationnés, en bande, c'est pas la même chose

**Créteil Soleil c'est plus centre commercial, pour acheter, les Halles c'est plus quoi ?**

Plus point de rencontre

Plus central

**Par rapport à Bercy II ?**

Velizy

Bercy II c'est vraiment pour faire les courses, j'y vais avec ma mère, mes parents...

Il n'y a qu'un cinéma à Bercy II, MK2 c'est à côté

Non

Comme Velizy aussi

**Si on compare les Halles à Velizy ?**

Un point de rencontre aussi

Même si à Velizy il va y avoir pas mal aussi de shopping

Velizy est mieux quand même

Oui c'est mieux

Il y a un grand Printemps et c'est tout droit, je ne vais pas souvent à Châtelet

**Donc on se perd moins à Velizy ?**

C'est tout droit donc on se perd moins

**Les autres vous connaissez Velizy ?**

Non

Oui V2 je connais, oui c'est plus simple d'accès et c'est tout droit

C'est juste à côté d'une grande station

**Qu'est-ce qui fait qu'on va aux Halles plutôt que d'aller à Créteil Soleil, plutôt que d'aller à Velizy ?**

C'est facile d'accès

Oui

Oui c'est plus facile d'accès

Il y a tous les transports, bus... pas tramway, RER, métro

Tout le monde connaît aussi

Oui

**Qu'est-ce qui fait qu'on pourrait aller plus à Créteil Soleil, Velizy... qu'aux Halles ?**

Quand on habite à côté

**Donc c'est une question de localisation plus ?**

De temps aussi

Oui

**Comment ça joue le temps ?**

Si on est pressé ou pas, par exemple je dois faire un cadeau je vais plus aller à Châtelet, je connais les boutiques, Velizy je ne connais pas, donc je ne vais pas m'aventurer à aller là bas, je ne sais pas ce que je vais trouver

Et puis si on ne connaît pas les Halles on n'ira jamais, il n'y a pas beaucoup de touristes, il faut connaître

**Il faut savoir se repérer ?**

Oui c'est compliqué les Halles

**Par rapport à la Vache noire :**

La Vache noir il n'y a personne

Oui il n'y a personne

Elle vient d'ouvrir

Oui mais franchement c'est bien, c'est propre

Il y a Zara

Oui mais c'est propre

C'est clair c'est propre il n'y a rien, il n'y a personne

**Sinon vous l'aviez comparé à autre chose ?**

Velizy...

**Qu'est-ce qui ferait la spécificité des Halles par rapport à ces endroits que vous venez de me citer, en termes de public, les Halles ce serait plus pour quel type de public et Velizy, Créteil Soleil... ?**

Après c'est le même public partout, pour moi c'est à peu près le même âge, après c'est différent, moi je sais que si je veux un habit je vais aller plus dans des petites boutiques que dans un centre commercial, si je sais que j'ai plein de choses à acheter je vais dans un centre commercial, ensuite lequel... je ne sais pas

**Entre les centres commerciaux et les Halles, qu'est-ce qui se différencie ?**

C'est au cœur de Paris, tout ceux qu'on a cité c'est en banlieue, là c'est celui qui est vraiment au cœur de Paris déjà, c'est toujours pratique pour ( ?)  
Qui est grand quand même

**A part le fait que c'est grand et que c'est pratique, facile d'accès, qu'est-ce qui différencie niveau ambiance... ?**

Il y a plein de boutiques

C'est Paris les Halles, l'ambiance parisienne c'est là bas

**Elle est comment l'ambiance parisienne ?**

Speed

Désagréable

On a l'habitude

Oui on a l'habitude, on est parisien

Même si on ne trouve pas aux Halles il y a quand même Rivoli, il y a St Paul

Il y a le sentier derrière, tout à côté

Il y a vraiment tout

**Qu'est-ce qu'on dit des Halles dans votre entourage, vos amis, vos parents ?**

Ma mère « tu ne vas pas là bas » elle ne veut pas que j'aille là bas, parce qu'il y a trop de taxe, c'est racailleux et tatati, et pour elle c'est un lieu de rencontre, ce qui n'est pas faux

Ils le comparent souvent à avant, je vois mes parents me disaient : « moi avant Châtelet je pouvais y être à 1h du matin, il n'y avait pas de problème »

C'est vrai

**Donc ils ont aussi comme vous l'impression d'une dégradation ?**

Oui une dégradation

Oui mais bon je pense que c'est plutôt des paroles de parents, mon père depuis des années il n'est pas allé à Châtelet donc... c'est une réputation je dirais

C'est une réputation fondée aussi j'ai l'impression

Oui quand tu l'as vu oui, tu peux te permettre, mais toi ta mère elle y va souvent pour te dire « oui c'est mal fréquenté » ?

Moi mon père y va des fois, et quand il y va il a quand même un choc, ça fait longtemps qu'il habite en France et...

ça se délabre

**Qu'est-ce qu'ils en disent vos parents, vos amis, les autres ?**

Non ça leur ai égal, souvent j'y vais avec mes amis donc voilà... et mes parents...

**Qu'est-ce qui se dit sur les Halles ? C'est quoi l'image les rumeurs qui circulent ?**

Si on a un truc à faire on va aux Halles, on ne va pas passer l'après midi là bas

**Donc on y va pour un truc à faire ?**

Oui si on a une course à faire

**Si vous deviez les raconter à un ami qui ne connaît pas les Halles, comment vous lui décririez les choses, à un ami étranger ?**

ça dépend ce qu'il cherche

Qu'il n'y aille pas tout seul déjà

Oui

Il y va pour y faire les magasins ?

S'il veut faire les boutiques tranquillement qu'il n'y aille pas tout seul

Si c'est mieux d'y aller tout seul pour faire les boutiques

Oui moi j'y irais plutôt tout seul

J'aime pas être avec quelqu'un

J'aime pas sinon ça devient un peu dur, comme il y a du monde et tout, les gens sont pressés, c'est mieux d'y aller tout seul, de prendre son temps

C'est plus simple quand même pour quelqu'un qui ne connaît pas

Oui ça c'est un autre cas

**Donc il faut être guidé ?**

Peut-être pas guidé mais accompagné

**Comment vous décrivez le lieu, comment vous le définiriez, vous lui diriez « je t'emmènes aux Halles tu vas voir c'est... »**

Tu vas arriver au milieu de 2000 personnes, il va être entouré de 2000 personnes

On dirait un petit village aussi

C'est une bulle

Oui c'est vrai que ça fait un peu bulle, le fait que ce soit en bas

**Bulle dans quel sens ?**

C'est un monde sous la gare

Tu fais attention

C'est varié

Tu fais attention à quel endroit tu vas, ça dépend ce que tu cherches, si tu veux ça il faut passer par là

**Pour lui donner envie d'y aller ?**

Il y a tout

Oui il y a tout

Il y a des trucs pas cher aussi

Il y a des boutiques pour les touristes, il y a vraiment tout, s'il veut juste aller boire un verre, prendre un café au starbuck

Il y a même des boutiques de bonbons

**Et quelles réserves vous lui feriez éventuellement « vas-y mais tu risques d'être déçu... » sur tel point ?**

Ça ne sert à rien d'aller du côté jardin il n'y a que des tox

Tu risques de te perdre aussi je pense  
Oui  
Pas trop tard, après c'est mal fréquenté  
Il n'y a plus de boutiques après

**Pour vous c'est quoi le périmètre des Halles, quand vous pensez aux Halles ?**

C'est le forum  
Rivoli aussi  
Châtelet, le sentier, Rivoli, Etienne Marcel, ça va être le tour en fait  
Oui

**Pour vous c'est plus large ?**

Oui moi aussi je trouve que c'est plus large  
Oui  
Pour moi c'est très large oui  
C'est le forum quoi  
Non le forum c'est juste le centre commercial, c'est juste qu'il est en dessous  
Moi je comprends tout ce qui est rue St Denis  
Moi aussi  
Moi les Halles c'est les boutiques forcément  
Moi je vois tout ce qu'il y a autour aussi, dans le périmètre où je ne me perds pas

**Il s'arrête où le périmètre ?**

Moi c'est Etienne Marcel, Châtelet, puis les jardins derrière, les jardins je n'y vais pas trop donc...  
Moi ça serait plutôt Rivoli, les jardins et St Paul  
Moi les Halles je dirais juste le centre commercial, mais Châtelet je dirais tout ce qui est autour aussi

**Donc vous faites une différence entre les Halles et Châtelet ?**

Oui  
Oui, moi généralement je dis Châtelet tout court, du coup les gens ne me comprennent pas forcément, ils se disent... les gens font la différence, je la fais du coup

Je suis d'accord, Châtelet pour moi c'est l'extérieur et les Halles pour moi c'est l'intérieur

Les Halles c'est le centre commercial, mais quand je vois Châtelet je vois aussi toutes les boutiques derrière, les boutiques de filles

**quand vous y allez pour vous, vous allez à Châtelet ou vous allez aux Halles ?**

Les deux, c'est la même chose

Oui

Moi c'est tout, Châtelet c'est les Halles et les rues, tout ce qui s'en suit

Oui, c'est à côté

C'est ça aussi, juste les rues autour

**Je voudrais que vous me racontiez brièvement chacun à quelle fréquence vous allez aux Halles, qu'est-ce que vous y faites, pour quelles raisons et dans quel endroit des Halles vous allez, quels endroits vous évitez, votre cheminement à l'intérieur des Halles ?**

Moi souvent je vais soit à un point de rendez-vous, au Starbuck et après on va au



ciné etc. au forum des images, après ça va être des courses sur des magasins spécifiques genre la Fnac ou H&M des choses comme ça et puis sinon après c'est l'extérieur, des bars, vers Beaubourg

**Seul avec des amis ?**

Souvent avec des amis, sauf si je dois acheter quelque chose en passant

**C'est à quelle fréquence ?**

Je ne sais pas... 2 ou 3 fois par mois

**Ça change selon les saisons ?**

Oui là déjà ça a changé parce que je ne suis plus sur Paris

**Ça change quoi de ne plus être sur Paris ?**

Je vais à côté de chez mes parents au Val d'Europe, c'est à peu près la même chose et sinon selon les saisons, j'y vais très peu en été, j'y vais souvent au moment des soldes, en été souvent je travaille ailleurs

**Par rapport à Val d'Europe ?**

Les Halles c'est beaucoup plus multi ethnique, coloré, beaucoup plus de monde et Val d'Europe il y a beaucoup de touriste parce que c'est juste à côté d'ici et les gens y vont vraiment pour faire du shopping

**Qu'est-ce que vous préférez vous ?**

Ça dépend de ce que je veux y faire, si c'est pour aller dans la vallée qui est à côté de Val d'Europe, c'est sympa parce qu'il y a des trucs de créateur pas trop chers, j'aime bien les Halles pour le côté multi ethnique

**Est-ce qu'il y a des choses que vous évitez aux Halles, des endroits ? Les jardins ?**

J'y vais pas trop mais plus parce que je connais pas, sinon le soir j'évite de traîner dans la rue St Denis etc. si je suis toute seule, après si je suis accompagné ça m'est égal

**Quand vous allez aux Halles vous arrivez comment et qu'est-ce que vous faites comme parcours ?**

Métro, je remonte, après ça dépend, soit je vais directement en haut, si j'ai besoin d'aller en haut, souvent le Starbuck

**Des choses qui vous marque particulièrement en positif ou négatif, des difficultés ?**

En négatif, beaucoup de... Surtout à l'extérieur, vers le McDo, la fontaine, il y a beaucoup de bandes qui traînent

En positif, le côté multi ethnique, plein de choses, on peut faire tout, on peut aller au cinéma, on peut faire du sport à la piscine

**Vous allez à la piscine ?**

Des Halles non, on voit de l'extérieur ça m'embête

Non on ne voit pas tant que ça, quand tu es dans l'eau on ne voit que ta tête au pire  
Moi quand je vais aux Halles je pars de porte d'Orléans, je suis juste à côté, donc sur la ligne 4, en général je m'arrête pour aller à St Paul voir des amis, après en général on va aux Halles à pied parce que c'est pas trop loin, on fait une ou deux boutiques en fait, après il y a trop de monde et ça prend vite la tête, si on a besoin

on y retourne, on fait des aller retour, après il y a trop de monde, certaines heures il y a vraiment trop trop de monde.

**A quelle fréquence ?**

Peut-être 2 fois par mois, en ce moment pas trop parce que c'est la rentrée je n'avais pas le temps

**Plus l'été, l'hiver ?**

Plus l'hiver aussi, j'aime pas trop en été, déjà qu'il fait chaud aussi en hiver, l'été c'est ( ?)

**Est-ce qu'il y a des endroits que vous évitez ?**

Pas spécialement, j'évite tout et j'évite rien en fait, c'est en fonction de si je suis tout seul ou pas, je vais m'organiser, si je suis tout seul je ne vais pas rentrer tard, surtout si j'ai fait des boutiques, si j'ai fait des amis je m'en fiche, sinon je n'évite pas de quartiers

**Vous y allez à pied, est-ce qu'il y a des choses qui vous marque en positif, vous plaise ?**

Ce qui me plait, je peux sortir et revenir et quand je sors je peux aller voir des amis, que ce soit au centre de Paris c'est super agréable

Ce que je n'aime pas c'est vraiment les trucs ( ?)

**Vous vous sentez un peu en danger ?**

Non pas en danger mais oppressé vraiment, on ne peut pas faire les boutiques, parce qu'il y a toujours des jeunes qui vont être là pour mal vous regarder, vous les regardez mal aussi

C'est un engrenage, tu les regardes...

On connaît tous ça

Moi j'y vais 2 à 3 fois par mois, la plupart du temps je vais dans les boutiques dehors, ça m'arrive aussi d'aller au centre commercial même mais généralement je vais plus dehors, j'y vais peut-être un peu plus l'été pour aller manger une glace avec mes cousins, un truc comme ça, je n'ai pas forcément peur, il n'y a pas un coin qui me fait peur, généralement je ne suis pas seul, je ne suis pas trop d'accord... je trouve que c'est mal fréquenté mais ça ne me fait pas forcément peur en fait, je ne vais pas me dire : je vais me faire agresser si je suis toute seule

**Vous y allez tous les combien ?**

2-3 fois par mois

Pour faire les magasins surtout et aller au cinéma aussi

**Dans votre cheminement est-ce qu'il y a des choses qui vous marque en positif ou des difficultés ?**

Non

**Qu'est-ce que vous aimez bien aux Halles ?**

J'aime bien pouvoir aller soit au centre commercial, un gros magasin, genre H&M ou alors les petites boutiques dehors, j'aime bien pouvoir faire les deux, c'est pareil, je fais aussi des aller retour, si je veux faire un truc je rentre sinon je ressorts, j'aime bien le fait qu'il y ait les deux à côté en fait

Alors moi je vais 1 à 2 fois par mois, en ce moment je n'y vais pas trop parce que je n'ai pas le temps, j'y vais plus l'hiver, l'été si j'y vais c'est pour voir des matchs de foot dans les pubs, j'aime bien le fait aussi d'avoir le centre commercial et les magasins au dessus, les petites rues, surtout j'aime bien les petites boutiques qui sont en haut, parce qu'on peut trouver des trucs sympas, des trucs que pas forcément tout le monde a aussi, on soit des chaussures ou des vêtements ou des accessoires que tout le monde ne porte pas. C'est tout. Et j'ai pas peur

T'es un mec

Je n'ai pas d'appréhension d'y aller de nuit ou de jour, je ne crains aucun endroit à Châtelet

### **Vous y allez plutôt tout seul ?**

Tout seul pour faire du shopping, sinon point de rendez-vous avec des amis tout ça...

### **Vous arrivez par le métro ?**

Oui ligne 14 et après je monte, tout de suite oui, et après je redescends, faire le haut et redescendre après

J'y vais 1 ou 2 fois par moi, en ce moment je n'ai pas trop le temps non plus avec la rentrée, je ne crains pas d'endroits spécifiquement aux Halles, à part quand j'ai fait les boutiques et que je suis bien chargé il y a toujours la convoitise un peu, c'est tout non, les jardins je ne les connais pas, je n'ai pas eu l'occasion d'y aller et ça ne m'intéresse pas spécialement.

### **Vous arrivez par où ?**

ça dépend, je suis en moto moi donc je la laisse à côté, sur le trottoir, je la gare à l'entrée et je descends

J'y vais juste pour faire une course, je ne vais pas passer mon après midi aux Halles, il y a des endroits plus sympas à Paris, quand j'ai une chose à faire je vais là bas, je prends, je pars, c'est tout

### **C'est tout seul alors ?**

Oui

### **Des choses dans votre parcours qui vous marque ?**

Trop de police, trop de PV

### **Parce que vous vous faites contrôler ?**

Oui parce qu'on n'a pas le droit de rouler sur le trottoir en fait

Trop de piétons, il y a trop de cyclistes, étant donné que c'est une zone piétonne, ils devraient autoriser les scooters là bas, les motos, il y a des vélos, pourquoi il n'y a pas de moto, difficulté d'accès oui

Moi au contraire je dirais que c'est beaucoup plus facile de se garer là bas, pour moi c'est plus pratique, je trouve une place facilement, en moto, pas en voiture, en voiture c'est complètement impossible

Ça dépend en fait, je préfère y aller plus l'été, l'été il n'y a pratiquement pas de monde, tout le monde est parti en vacances, c'est super calme et tout

Je suis d'accord

Toute la zone racailleuse et les petits jeunes ne sont pas là, ils sont partis en vacances et en hiver parce que ce qui est sympa c'est qu'il ne fait pas froid comme c'est sous terrain et tout ça il n'y a rien à craindre et sinon les zones à éviter je me répète ça sera toujours le jardin, mais plus le soir je pense, plus en début de soirée et tout ça, je sais que les flics les laisse pas... Ils n'ont pas le droit de roder là bas

**Vous vous arrivez à moto, vous vous garez ?**

Oui c'est trop facile pour moi, je vais souvent au cinéma et à la piscine, comme je fais de la plongée, c'est beaucoup plus pratique, je me gare en haut, je ne sais pas où tu te gares toi ? Chez les cochons, le restaurant les cochons, après je descends directement les escalators je suis aux Halles, à l'entrée, une espèce de grande entrée

**A quelle fréquence vous y allez ?**

Moi je vais souvent au cinéma

**Seule avec des amis ?**

Moi je suis une sans ami des fois, je vais au cinéma toute seule ça ne me dérange absolument pas et pour les boutiques je fais moins les Halles, je fais beaucoup moins les Halles

**C'est plus cinéma et piscine ?**

C'est ça

**A quelle fréquence ?**

Là ça fait longtemps que j'y ai pas été mais sinon 2 fois par semaine

En fréquence en fait je vais tous les jours à la gare, j'ai une correspondance pour aller vers République, sinon 2-3 fois par moi aussi, mais je passe, je ne m'arrête pas le plus souvent, je viens en RER A, je prends le métro

Cet été j'y suis allé énormément par contre, c'était pour le boulot, en fait quand je passe c'est pour aller au BHV ou pour aller plutôt vers St Michel, marcher...

De temps en temps je m'attarde à la Fnac, mais il n'y a que la Fnac et peut-être Habitat, c'est tout, je passe de temps en temps dans la galerie des jeunes créateurs pour voir un peu, et je n'ai jamais rien acheté aux Halles par contre en termes de vêtements, j'achète à la Fnac ou Habitat mais c'est tout

**Dans votre fréquentation, tout à l'heure vous me parliez de drague, de rencontre etc. ?**

Ça nous arrive

Ah non moi ça ne m'arrive pas, moi je ne me fais jamais draguer et encore moins pour moi, c'est plus pour les jeunes, c'est vraiment très 18 ans

**Si on imagine que les Halles changent, évoluent, dans quel sens vous aimeriez que ça évolue et qu'est-ce qu'il faudrait surtout pas changer, surtout garder ?**

La terrasse au milieu, dans le forum des Halles il y a une terrasse quand on descend, sr les balcons on peut sortir fumer

Ah côté du Quick

A côté d'H&M, quand on sort de la Fnac, il y a une terrasse au bout, c'est pas mal ça déjà

**Vous partez du truc central ?**

Oui

Entre Zara et ( ?)

**Ça il faut le garder parce qu'on peut fumer ?**

Oui, c'est pas mal, ça fait un peu d'air dans ce truc tout chaud

Avoir un peu plus d'aération

Oui avoir un peu plus d'espace comme celui là

Des espaces plus grands

Et de la luminosité, c'est quand même super sombre

Oui c'est sombre les Halles

Une accessibilité pour les personnes handicapées et tout ça, et plus de points de repères parce qu'on se perds très facilement quand on ne connaît pas

Le plan interactif on se perd encore plus

Moi je trouve qu'il y a trop de petits couloirs qui n'amènent à rien, du coup on se perd facilement, ou alors que les couloirs soient longs, que ça ne fasse pas une issue

Sinon on se retrouve toujours au même endroit

Ça fait très sous terrain des fois, je pense au passage pour aller au UGC, il y a le Darty et tout c'est super sombre, il n'y a pas de lumière, on dirait... on est dans le métro des fois, il y a Darty en haut, l'UGC, l'escalator, le new look qui vient d'ouvrir, le passage est très sombre on dirait, on sort du métro et il est là direct...

**Plus de lumière, plus d'endroits aérés où on peut fumer, il faut garder la variété ?**

Oui il faut garder la piscine, le cinéma

Oui

**Qu'est-ce qu'il ne faut surtout pas changer ?**

La Fnac

C'est énorme

Plus de points d'accueil, des personnes à l'accueil

C'est vrai qu'il n'y a pas de renseignement

Ça manque ça

**Qu'est-ce qui manque encore ?**

Il n'y a pas de clim

Il n'y a pas de magasin d'alimentation générale dedans

Mais il y aura encore plus de monde

C'est vrai aussi

Il y a un Monoprix

Mais dans la gare

Non pas dans la gare, à côté d'Habitat ou un truc comme ça

Plus de marques de vêtements, de diversité

**Vous êtes d'accord avec ça ?**

Oui

C'est un peu retreint par rapport à Rivoli, on a tout à côté

Mettre un Galerie Lafayette

Oui

Plus de caisses pour éviter la queue

Plus de management

**Dans l'idéal qu'est-ce que vous aimeriez trouver dans cet espace des Halles ?**

Que ce soit plus familial

La même chose en mieux

Plus aéré, qu'il fasse moins couloir de métro

**Qu'est ce que vous aimeriez trouver aux Halles ?**

Plus lumineux quand même

Des boutiques ?

**En termes d'offres, de services, d'usages ?**

Un mini... un carrefour market, un petit truc, je ne vois pas du tout où se trouve le Monoprix

Un petit, pas un grand

Sinon ça ferait trop centre commercial

Ou un Galerie Lafayette

Ça serait bien ça

**Qu'est-ce que vous aimeriez y trouver comme services ?**

Une banque de retrait

Tu as à la Poste en bas

C'est vrai oui

Je ne sais pas

**Des Halles dans lesquelles vous vous sentiriez bien ?**

Plus familial

Avec des bancs dedans

Des petits arbres comme il y a dans les centres commerciaux

Des zones de jeux pour les enfants

Pour se reposer, c'est ça

Et puis un accès peut-être plus facile au jardin, finalement quand on arrive par le métro je ne vois pas où est-ce qu'il faut sortir pour y aller

En fait tu sors côté McDo Footlocker, tu reprends sur tes pas, sinon de l'autre côté

Le cinéma

Oui il faut faire le tour

**Selon les périodes de l'année, les moments de la journée, de la nuit, il faudrait faire quoi, que ce soit plus quoi ou moins quoi ?**

Peut-être plus animer le soir

Oui des pubs, plus de cafés

C'est vrai tout s'éteint le soir

Après 21h, 20h...

De toute façon quand on est dedans on ne sait pas quelle saison on est, quel moment de la journée on est

C'est à double tranchant, ça dépend de mon humeur

Selon qu'on est pressé...

**Qu'est-ce qu'il faudrait surtout éviter, les erreurs à ne pas commettre si on veut faire évoluer ce lieu ?**

Qu'il fasse toujours aussi chaud

Vraiment un système d'aération, pour la chaleur, pour les odeurs

Oui voilà

**D'autres choses à éviter, prendre en compte ?**

Réduire les sorties, pour pouvoir aller dehors

**Ne pas réduire les sorties pour aller dehors ?**

Voilà, limite en même plus

**Rajouter des entrées ou des sorties...**

Des indications

C'est vrai qu'il n'y a qu'une sortie principale, au bout d'un moment tu restes plus longtemps que prévu

**On se sent un peu enfermé dedans ?**

C'est ça, c'est un peu fait exprès ça, pour faire le tour des boutiques, que tu tardes un peu, tu dépenses

**Toutes les recommandations si vous étiez chargé du réaménagement des Halles, qu'est-ce qu'il faudrait faire en priorité ?**

Faire en sorte qu'il y ait moins de jeunes

C'est clair

Ils n'achètent pas trop

Non ils n'achètent pas, ils sont juste là

Ou sinon interdire l'arrêt comme ça, pendant 2-3h, debout...

On ne peut pas l'interdire...

Non, peut-être pas interdire, peut-être que je suis un peu trop direct, un peu trop extrémiste, pour moi un gosse de 13-14 ans il n'a rien à faire aux Halles

Ça c'est aux parents de voir

C'est pas aux parents, l'école buissonnière...

En parlant d'école buissonnière moi ça m'ait arrivé à 13-14 ans de trainer aux Halles toute la journée parce que je trouvais ça kiffant, j'habitais pas sur Paris et avoir autant de boutiques comme ça c'était génial

Mais est-ce que tu achetais ? Tu n'achetais pas, tu n'avais pas d'argent

Bah si j'achetais toujours un petit truc, c'était ma sortie loin, j'y allais une fois tous les 6 mois, j'achetais forcément un truc

Moi aussi c'est pareil

**Moins de jeunes, c'est les plus jeunes qui vous gênent ?**

Moi franchement ils me soulent

Les petits... moi c'est les grands

Les petites adolescentes qui te regardent de haut en bas, t'as envie de dire...

combien de fois... une fois j'ai même giflé une jeune fille, attends ça va quoi, il faut arrêter, j'ai pas ton âge, t'as pas à me...

**Vous ressentez ça les autres ?**

Non

Personnellement je ne les calcule pas, je laisse leur faire leur vie

Moi non plus

On est tous passé par là un moment, peut-être même nous même quand on était petit on était comme ça mais on l'a pas vu

Franchement moi j'étais un garçon manqué, j'étais pas comme ça

**Ils sont comment ces plus jeunes ?**

On voit plus les filles, souvent elles traînent en petite bande

Elles sont toutes agressives aussi

Oui

Elles n'ont aucun respect oui

**C'est des filles ?**

C'est de tout

**Tous les pre ados ?**

Dès qu'ils sont en bande ça y est

Les jeunes d'aujourd'hui

**Donc les actions si vous étiez chargé du programme de réaménagement des Halles ?**

Plus de jeunes

Peut-être un truc écolo, essayer de faire un bâtiment qui respecte le tri sélectif ou des choses comme ça

Oui

Peut-être pas de clim parce que ça pollue mais plus d'aération naturelle, une lumière naturelle

Plus designé

Peut-être pour montrer l'exemple à certaines personnes vu que c'est vraiment fréquenté

**Et la 3<sup>ème</sup> mesure que vous prendriez ?**

Je ne sais pas s'ils le font mais dans les autres centres commerciaux pour la période de Noël ils mettent plein de petits stands, tout ça, là je ne sais pas si à Châtelet il y aurait la place dans les couloirs de le mettre

Oui c'est vrai à Châtelet

Comme devant les Galeries Lafayette

Je vois plutôt un grand centre commercial, genre tout ce qui est Créteil Soleil, Bel Ep et tout, pour la période de Noël ils ont plein de petits stands dans les couloirs, des petits marchés de Noël en fait

Oui c'est ça

Ça serait pas mal mais il faudrait qu'il y ait la place

Des animations des choses comme ça

Pour rendre le truc plus familial, par exemple des animations le mercredi pour les enfants

Des jeux, des loteries

Et que ça ferme plus tard aussi

Oui

C'est vrai, c'est très speed et ça manque de vie en fait

La vie en fait est faite par les jeunes

On passe, on prend la chose, on part

On ne fait que passer

Là ça éviterait plus de jeunes, si ça ouvre beaucoup plus tard il y aurait plus de parents qui iraient pour faire leurs courses, la plupart du temps on termine à 20h, on est à la maison à 20h30



**A quelle heure il faudrait que ça ferme ?**

21h

22h

22h oui

Oui 22h

Quand on rentre du taf vers 20h30, 21h, ils n'ont pas le temps

**Vous aimeriez qu'il y ait des pubs, des choses pour sortir le soir ?**

Oui

Oui ça éviterait, d'un coup on se retourne et tout est fermé

**D'autres choses dans les principes importants ?**

Plus commerçant, que les vendeurs soient plus commerçants

Ils savent très bien que tu vas acheter

Ça c'est le kif des petites boutiques qui sont justement pas du tout vers Châtelet, c'est à dire que t'arrives, ils doivent avoir 10 clients par jour, t'es un roi

**Présentation du futur projet...**

***aujourd'hui vu du ciel ça ressemble à ça, ça c'est maintenant, vous vous repérez ?***

Non

Non pas vraiment

C'est le jardin au milieu

***vous voyez bien le forum qui descend, avec son trou à droite, vous repérez ce dont je parle ?***

Oui

***aujourd'hui il y a 2 accès principaux, depuis la surface porte Lescot, vous voyez où c'est ?***

Oui

***Près de la fontaine des innocents, à cet endroit là il y a le tube qui vous descend jusqu'au -3, vous tournez, vous avez un petit escalator et vous arrivez à la gare RER métro, et l'autre entrée c'est depuis l'intérieur du forum place carrée, donc ça c'est la partie qui est beaucoup plus haute, sous plafond***

A côté du cinéma

Oui à côté du cinéma

***Ensuite la salle des échanges, c'est cet endroit où il y a plein de plots, très ronds et qu'on prend pour descendre dans les RER...***

Ah oui

Oui

***là c'est la salle des échanges avec ces petits trucs ronds donc on parlait tout à l'heure, ici représenté un travail sur la lumière, essayer d'avoir une pièce qui soit moins encombrée, aujourd'hui il y a beaucoup de petits commerces, relais H par exemple, la française des jeux, on peut acheter des cravates, des***

**fringues... le croissant chaud et tout ce qui va avec, en fait ça brouille un peu la visibilité, on se repère moins**

Il n'y en aura plus c'est ça ?

**dans cet espace là on va mettre un magasin alimentaire, une grande surface alimentaire**

Tout sera concentré ?

**Là il y a toute une série d'entrées et de sorties qui existaient et qui nous permettent de réaliser la grande entrée sortie place Marguerite de Navarre dont je parlais tout à l'heure.**

**Ici, ici et ici il y a aussi des entrées et des sorties qui sont supprimées, on pourra toujours faire le tour en voiture mais on ne pourra pas sortir ou entrer tous les 4 matins, et ça c'est ce qui va permettre d'avoir des circulations plus fluides et plus agréables pour le piéton tout autour du forum, arrêter de percer la voirie tout le temps pour permettre aux voitures d'entrer en sous terrain**

Ça va faire plus de bouchons

Encore plus de galères

**il y a plusieurs petits escalators que vous empruntez peut-être quand vous allez à l'étage des créateurs, on est obligé de prendre ces petits escalators, et il y a ce qu'on appelle le grand tube qui descend directement au moins 3, que vous voyez là direct, là il va y avoir ce que vous voyez en jaune là, une série d'escalators qui descendent plus doucement et de manière plus fluide**

C'est moins direct quoi...

**Vous vous pensez que c'est moins direct ?**

Oui

**Que le tube vous voulez dire ?**

Que le tube oui

**Il n'y a qu'un retournement, quand on va dans un sens et qu'on se retourne ça c'est pareil qu'avant, pour aller à la gare, il faut une fois se retourner, et puis c'est surtout qu'il y a beaucoup plus de capacités, avant il y avait un escalator qui monte, un qui descend, là c'est le double**

Là il n'y a qu'un accès c'est ça ? Du haut, il n'y a que cette porte, porte Lescot, il n'y a que là où on peut accéder ?

**Depuis la surface pour aller à la gare oui, mais sinon il y a porte Berger, porte Rambuteau, porte du jour, tout ça, elles existent, mais elles ne permettent pas d'aller à la gare, elles sont des entrées dans le centre commercial en fait**

Et les autres vont permettre d'aller à la gare, c'est ça ?

**là en fait les pavillons qui existent de part et d'autre vont être détruits et à la place on met ces 2 bâtiments, un ici et un ici, qui sont recouverts de cette couverture qui vient abriter l'ensemble, lui donner à la fois une unité, une image mais aussi l'abriter, du coup quand on sera ici on sera à l'abris de la pluie, donc vous arrivez porte Lescot, comme avant vous pouvez descendre à la gare ou dans les magasins, mais vous pouvez aussi passer sur les côtés et arriver direct au jardin**

Là la porte Lescot elle est où ?

Là bas il y a le commissariat à droite, et en fait ils ont rajouté le truc au dessus, donc on ne voit pas les escalators c'est pour ça  
Donc nous où on descend d'habitude c'est au milieu  
C'est là où il y a le manège, sur la gauche  
Le manège il est par là  
Non il est de l'autre côté

***Vous revoyez l'image, ça c'est vraiment important de l'avoir comprise, cette porte, vous avez Beaubourg dans votre dos, et vous regardez à travers la Canopée, à travers le jardin, jusqu'à la bourse du commerce, c'est ça l'image qu'on voyait***

Donc on est face à l'entrée Lescot

***On est face à cette porte, la fontaine des innocents est là, la porte Lescot est là, vous descendez par les escalators ou dans le nouveau projet vous faites le tour de part et d'autre des nouveaux bâtiments qui sont là et vous allez direct sur le jardin***

OK

***autour c'est du parking sous terrain, le parking sous terrain est sous utilisé, assez peu de gens viennent aux Halles en voiture, donc on récupère cet espace là, on le grignote sur les parkings sous terrain juste à côté et on créé une nouvelle galerie qui va longer la salle des échanges et qui va être bordé de 2000m<sup>2</sup> à peu près de commerces***

Donc tout le parking saute ?

***Non pas du tout c'est une petite partie du parking qui saute***

***on l'appelle le patio, elle reste, sauf qu'elle va être un peu dégagée mais elle va être recouverte par ce grand toit qui va permettre de mettre à l'abris du vent, de la pluie, les études de vents sont en cours, c'est assez complexe ces choses là, mais on va se retrouver avec un grand patio et ça c'est les escalators qui sortent direct sur le jardin***

C'est mieux

C'est un espace fumeur ça en fait

Non vu que c'est couvert

***C'est vraiment très haut, je ne peux pas vous dire si ce sera fumeur ou non fumeur***

A priori je pense que ça sera plutôt fumeur

***Je pense que j'ai finis, je vais m'en aller, si vous avez des questions...***

Le bâtiment de la Canopée il sera en accès libre ?

***Oui parce que les commerces du rez de chaussée c'est des commerces et ensuite vous avez ce grand escalier qui descend et qui a à la place basse et au forum***

**Ici là c'est les deux bouts de la Canopée qui donne sur le jardin, là c'est deux grands cafés, brasseries, qui sont créés, donc à l'extérieur, avec vue sur le jardin**

C'est un projet estimé à combien ?

**Je ne sais plus très bien**

Je ne pense pas que c'est 2 millions d'€ c'est plutôt en milliards

Oui

**On va voir vos réactions globales et ensuite je vous ferais travailler en groupe de 2 ou individuels pour projeter vos attentes sur des espaces plus spécifiques**

**Vos réactions là dessus ?**

C'est pas mal

Oui

Ça change un peu

Ça change beaucoup même

**Qu'est-ce qui change ?**

Le design

L'accessibilité aussi

La lumière

**Qu'est-ce qui vous plaît encore ?**

C'est un nouveau côté à Paris, c'est du renouveau

C'est ça

Pour le grand Paris

Oui mais j'ai peur que ça se démode, ça va faire comme Beaubourg, ils ont tellement tapé dans le design, dans 20 ans ça va se démoder

Moi perso la Canopée je trouve ça horrible

Non l'idée est bonne mais la déco est moche, je suis d'accord avec lui

Vraiment pas beau

Ça fait la défense

On dirait un carton, même pas la défense

Je trouve ça dommage, il va y avoir plein d'espaces culturels dedans, c'est tellement moche je pense qu'il n'y a personne qui va y aller

**Ça vous évoque quoi ?**

Une toile d'araignée

Oui

Un carton, un truc fait à la main

C'est pas moderne, c'est recherché mais...

Non c'est trop recherché au contraire, si je n'étais pas venu ici, dans 10 ans je vais là bas, je vois qu'ils ont agrandi le jardin, je m'en fous un peu

Si c'est bien qu'on puisse voir...

Oui je trouve que c'est bien

C'est trop réfléchi

La Canopée elle est à changer, ça ne va pas avec le reste, on voit l'église, le jardin... c'est une architecture ancienne, après hop on a le design, autant rester dans l'ambiance...

**Trop design ?**

Oui

C'est décalé en fait, ça ne va pas ensemble

Là c'est déjà décalé avec le reste du quartier, moi ça ne me gêne pas  
Mais là tu vois l'église, la bourse, tu vois une architecture ancienne, après tu vois un truc qui ne veut rien dire, moi je trouve ça moche  
Elle est trop jeune

**Qu'est-ce qui vous plaît ?**

L'accessibilité au métro, l'histoire du métro

Ça c'est pas mal

Les nouvelles portes et tout

Les couleurs ont l'air plus large

Oui

La lumière, tous les défauts qu'on disait tout à l'heure, le flipper, c'est pas mal qu'ils aient viré ça, mais le problème du tunnel c'est bête ça... de l'accès en voiture, il n'y aura plus de voiture

Ça c'est la politique de Delanoë

Moi j'ai l'impression qu'il va y avoir plus d'espaces, du coup s'il y a toujours autant de jeunes, je pense qu'il va y avoir plus d'espaces dans lesquels ils vont pouvoir squatter, du coup ça fera peut-être moins squattage à l'entrée ou en bas à côté de la Fnac, à l'entrée de la porte Lescot, il y aura peut-être plus d'endroits, on aura peut-être moins l'impression qu'il y a toujours plein de bandes qui restent là

Au contraire, ils vont pouvoir s'occuper, c'est comme le parc floral, ça pourra les occuper

L'espace culturel

Les brasseries, les cafés, c'est ouvert sur l'extérieur, c'est plus sympathique, apporte de la convivialité

Déjà ça nous donnera plus envie d'y aller en été, d'abord je vais faire les boutiques ensuite je vais me poser au soleil

Oui, les jardins oui

On dirait le jardin du palais royal

Un grand jardin unit, ça a l'air d'être mieux déjà

**Ça tente plus en été, cet accès au jardin, de pouvoir faire des choses différentes et combiner des choses...**

Oui

**Qu'est-ce qui vous plaît encore ?**

C'est vert, en fait là bas il n'y a pas d'espace, je crois qu'à un petit endroit il y a un immeuble, là ils vont couper la chose, laisser un peu respirer

**Ce qui vous plaît moins, l'esthétique de la Canopée pour certains... a qui ça ne déplaît pas ?**

Moi ça ne me déplaît pas, je trouve que c'est dans l'air du temps, les futurs bâtiments, si on regarde la tour signal qui va être créée à la défense, c'est pas dans le même style...

Mais c'est à la défense, là il faut rester Haussmannien je pense

Mais c'est la technologie, les nouvelles constructions, peut-être que le bâtiment va être fait avec des nouvelles normes, écologiques, des trucs comme ça, je pense qu'il faut le voir dans le sens comme ça

S'ils avaient pu rester dans le côté Haussmannien, ça ne se démode pas, c'est Paris, c'est le centre

Ça reste Paris, les grandes avenues

Non moi ça me dérange un peu, ça fait trop futuriste

J'aime bien, mais en quelle matière ça sera fait

Translucide

**Ce qui vous déplaît encore, vous inquiète ?**

Non

L'idée, de tout ce qu'on a dit, qui déconnaît... ils vont essayer d'arranger ça

Le point positif c'est que quasiment tous les défauts dont on parlait tout à l'heure...

Oui ils sont partis

Il y aura plus d'enfants vu que les jardins sont accessibles

Ça va être plus familial

Je pense qu'il y aura plus de monde dans les jardins, la concentration va être plus dans les jardins que dans les Halles

Mais il fait froid à Paris 10 mois 12

Plus familial

Oui

**On imagine quoi en termes de fréquentation ?**

Plus de monde

Plus de monde mais l'espace sera plus grand

Plus espacé, c'est sûr

Un public peut-être différent aussi, peut-être un peu plus âgé, par rapport à ce qu'on disait tout à l'heure, plus vers 35-40 ans, plus le week-end, des espaces verts

Mais il n'y a pas de bureaux à côté, donc 35-40 ans... la fréquentation pour déjeuner et tout ça...

**La matière : des matériaux composite verrié, à base de verre, mais on ne connaît pas encore la composition exact, donc on ne connaît pas la couleur**

Ça va être blanc

Je le voyais vert sur le truc

Je le voyait jaune moi

Le jaune ça ternit

C'est ça quand je disais que c'était pas beau, ça faisait vraiment sale

**Le côté manque de transparence ?**

Oui, le décalage

Peut-être essayer de faire une couleur soleil, ça fait un peu soleil artificiel

**En termes de public, plus de familles, plus de gens de 35-40 ans ?**

Il y aura plus de restaurants pour manger

Ça peut même peut-être amener des personnes âgées

Oui peut-être

Il y aura des nouvelles personnes forcément vu que l'espace sera rénové pour découvrir, redécouvrir, par exemple nos parents qui n'y vont pas, peut-être qu'ils pourront être intéressés

Ça dépend des boutiques aussi, si c'est toujours les mêmes boutiques ma mère ne va pas vouloir y aller

En fait la plupart des gens y vont pour les boutiques mais là ça donne vraiment un autre aspect

**Justement on va y aller pourquoi ?**

On voit vraiment que c'est culturel et on ne va pas y aller que pour Zara et H&M

Plus promenade aussi

On va faire les courses à côté, Rivoli ou quoi, on repasse ici

Il y aura sûrement plus de monde qui viendront plus tard pour boire un verre ou manger, là c'est plutôt pour faire les magasins

Ça va peut-être faire comme le champs de mars, peut-être faire des concerts là bas, beaucoup d'espace à utiliser

Oui

Ça va être un lieu de rencontre

**Plus pour sortir que pour consommer, acheter, peut-être des concerts, des animations, vous imaginez ça où les concerts ?**

Dans les jardins

Oui

**Les espaces culturels, vous vous imaginez y aller ?**

Oui l'été

Non

C'est comme le forum des images, je ne suis même pas rentré dedans

**Qu'est-ce qui vous freine ?**

Moi je ne fais pas de musique déjà

Oui ça n'a pas un grand intérêt personnellement, je ne vais pas y aller souvent

Je ne savais pas qu'il y avait un conservatoire déjà

Oui

Moi non plus

Manque d'information

Oui c'est vrai

Le point positif c'est les points d'information

**Si vous étiez mieux informés sur les équipements culturels, ça vous donnerait envie d'y aller ou pas forcément ?**

Peut-être pas nous mais d'autres personnes

Pour ma part non, on disait tout à l'heure que c'était un point de rendez-vous, en général c'est un point de rendez-vous parce que c'est au centre de Paris, mais après les gens une fois qu'ils se sont rejoint ils partent, ils ne restent pas, ils payent pour se rejoindre mais quand ils vont voir qu'il y a plein de choses à faire ils vont peut-être rester

**Les Halles ça devient plus quoi ?**

Sympathique, vivant

Convivial

Plus complet

On va passer plus de temps

Autre chose qu'un simple centre commercial

Voilà

Un espace de vie

Ça va être cher je pense

**Ça va devenir moins quoi ?**

Moins ghetto

Oui parce que tout est ouvert, les jardins...

Je pense qu'il y aura encore limite plus de monde

Tout sera concentré dans le jardin

Non ça change

**Ça change dans quel sens ?**

Que ça ne sera pas moins ghetto, personnellement je ne pense pas

Il a raison

Ça sera moins ghetto, ça sera mieux, plus convivial

Plus chic, étant donné qu'ils ne pourront plus se cacher, on voit tout de partout

Et puis leur bon vieux Châtelet il ne sera plus là

Ça ne sera plus pareil, ils ne seront plus dans le même délire

Déjà les travaux ça va les virer pendant 1 ou 2 saisons

Même pour moi même, j'avais des repères là dedans...

Oui on va être perdu c'est sûr

Les repères tu le reprends vite

**Dans l'idéal qu'est-ce que vous aimeriez trouver dans cet espace des Halles réaménagées sur ce projet, les ambiances, aménagements, services, des conseils à donner aux gens qui vont le réaliser ?**

C'est bien fait

Peut-être favoriser ce qu'ils font en haut, dans le truc culturel, les trucs urbains, par exemple s'il y a des gens qui taguent etc. les mettre en valeur dans le centre commercial

Les exposer

Oui voilà

On voit les gens qui vont se montrer dans la rue, à danser, à taguer, pour montrer ce qu'ils font, mais s'ils vont avoir un endroit pour le faire, ça sera moins ça

Des fois les pauvres ils sont à Bastille, à Odéon, des trucs comme ça, leur donner un vrai lieu, gratuit pour eux, une zone de spectacle

**Quoi d'autre, ce que vous aimeriez trouver ?**

Le cinéma il reste

Oui, et une piscine découverte

Je crois que ce côté là ne va pas trop bouger

Une piscine amovible



#### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

---

Et qu'elle soit couverte, qu'on ne nous voit pas plonger, un peu plus isolé  
Plus de services d'informations, qu'il y ait vraiment des gens, avec des vrais plans,  
qui ne se plantent pas  
Des gens qui font vivre le centre commercial  
Pas un plan d'ordinateur

Et de l'informatique, des trucs plus hi tech que la Fnac, un truc un peu plus  
spécialisé, en boutiques, style un peu Surcouf

#### **Des choses différentes à faire pour l'été, l'hiver, les moments de la journée ?**

Du ski  
Style comme à Dubaï  
Il ne faut pas abuser, c'est Paris  
Ils ont bien fait Paris plage  
Le truc qui sert à rien  
Exactement

#### **Comment il faudrait que ce soit aménagé, niveau décoration ?**

Mettre en valeur les artistes parisiens, faire des expos temporaires  
Oui faire des expositions, des trucs comme ça  
Dans les couloirs du métro ou du centre commercial, qui soit accessible à tout le  
monde  
Etant donné qu'il va y avoir des trucs artistiques en haut, dans la Canopée, il faudrait  
les exposer en bas, dans le métro, il y a tellement de personnes qui passent que ça  
pourrait...

#### **Faire descendre les productions des artistes du haut en bas dans le centre commercial ?**

Oui

#### **Quoi d'autre encore ?**

Peut-être l'été organiser des concerts, ce qu'on a déjà dit, dans les jardins... parce  
que l'hiver dans les jardins...  
Le même principe que le parc de la Villette, un écran géant où il y a des projections  
en été  
Des concerts  
On n'ira pas jusqu'aux Etats Unis, mais en voiture ça peut être sympa aussi

#### **Qu'est-ce qu'il y aurait de mieux ou de différent par rapport aux autres centres commerciaux ?**

La situation  
L'espace  
Il va être vraiment visible  
C'est le centre de Paris  
Aujourd'hui c'est très grand mais on ne s'en rend pas compte, là c'est simplement le  
kif de bien voir  
Oui

**Comment faire pour partager cet espace de façon harmonieuse entre les différents publics, vous avez parlé des plus jeunes, il y a d'autres gens qui fréquentent les Halles aussi...**

Je ne vois pas trop de solutions...

Après c'est les boutiques qui attirent, mais mettre un McDo c'est clair que ça diffère d'une clientèle qui va au paradis du fruit ou qui va au Ritz, ça dépend des boutiques

qui sont dans le centre commercial, mettre un Pimki et un Jennifer c'est clair que c'est des gamines de 14 ans qui vont venir

**D'autres idées pour que le partage se fasse de façon plus harmonieuse entre les différents publics, entre vous et les plus jeunes, entre les gens qui transitent, les voyageurs... ?**

Un peu comme dans le jardin il y a une partie jeux et une autre partie où on se pose, on se promène etc. vraiment réserver des lieux plus spécifiques, des constructions, différentes choses

**On va se concentrer maintenant sur des espaces particuliers, je vais vous les passer rapidement, je vais vous distribuer des petits livrets,**

*Travail en groupe*

**Je souhaiterais que les différents sous groupes, donniez un petit peu vos idées, vos attentes, ce que vous avez noté, par rapport au jardin, page 9 ?**

Nous on avait mit qu'il n'y ait pas de gravier

Pour les enfants

Du sable

Pour marcher

Ça peut être sympa

Mais si tu vas faire les boutiques et que tu as du sable

**Qu'est-ce que vous aimeriez comme revêtement ?**

Du béton

La matière qu'il mette sur les trucs de jeu

Voilà c'est ça

La possibilité de pique niquer et marcher sur les pelouses et en fait... je ne sais pas comment l'expliquer, qu'il y ait des bancs, qu'on puisse s'asseoir, mais aussi mettre des petites chaises

Et pour le truc de transition mettre des petits panneaux de signalisation

Accès visibles, avec de la signalisation, un quartier plus piéton

Mettre des poubelles

J'ai pensé à un jardin qui fermerait un peu plus tard, pour pouvoir pique niquer un peu comme le même principe qu'au parc de la Villette, des projections toujours en plein air, ça peut être sympa, en été comme c'est axé sur la Seine, ça peut être une idée pour Paris plage, pour les moyens de transition, je n'avais pas très bien compris la question, je ne sais pas si c'est ça, j'ai parlé de ponts transparents, pour être toujours dans la transparence

Gratuité

Gratuité oui, maximum

Oui c'est obligé ça

Les jardins je pense oui

**Il fermerait à quelle heure ce jardin ?**

Il ne ferme pas

Ça peut être sympa aussi qu'il ne ferme pas

Comme le bois de Vincennes

**Oui pourquoi il fermerait ?**

Faire attention à faire partie où il y a de l'ombre pour l'été et une partie assez claire  
Et pour les animaux aussi, s'il y a des merdes de chien partout...

Oui pas de chien, d'animaux et tout

Oui pas d'animaux

On veut être tranquille, c'est surtout pour les crottes

Des rue à bars, comme vers St Michel

Et des panneaux pour dire que quand on va vers là on va vers...

J'ai pensé à un truc plus utopique, vu que le couloir est super long, un tapis roulant, des trucs plus colorés, des marchés ambulants autour, de pouvoir à l'extérieur du jardin poser son vélo, si on vient en vélo ou en scooter et des locations de vélo

**Le pôle d'échange avec 4 entrées vous avez des choses à dire dessus ?**

Non

Pas trop

Non

**Sur quoi vous avez des choses à dire ?**

Page 17 non...

Plus d'information pour le voyageur, plus de fluidité, accès aux stations de bus, on ne parle pas du tout du bus en fait, que ce soit à côté, que les bus passent carrément par là

Informations sur les horaires, de bus, de RER, de tout

De train

De nombreux tapis roulants parce que ça va être assez long, accessibilité aux personnes... et des grands écrans d'information comme dans les gares, pour les trains, des grands panneaux, sur projecteur, je ne sais pas comment ça marche, avec des informations, s'il y a des travaux, le trafic...

**Page 17, vos attentes à l'égard du réaménagement à l'espace de correspondance et accès au RER...**

C'est ce qu'on vient de dire, les horaires...

**Page 18**

Couleur interne en rapport avec la météo extérieure

Oui

Plus de luminosité, écran d'information, système de ventilation pour les odeurs et la fraîcheur, des relais, toilettes propres, des points wifi et oublier les nombreux pass où on doit passer la carte imaginR comme à gare de Lyon par exemple, les tourniquets

Pour le wifi c'est très bien

Oui c'est pas mal

On peut se connecter gratuitement dans le métro

Ça existe déjà

Mais dans le jardin  
Non même dans le RER  
Je ne sais pas je ne prends pas le RER  
Il y a un petit côté où on peut se poser tranquillement, aller sur internet et tout  
Des lumières qui évoluent au cours de la journée

Pour savoir si on est la nuit et tout, j'avais pensé à ça en surface, s'il y a des trucs au sol, au plafond

**Page 19, la galerie latérale...**

On pensait à des vendeurs de journaux, des tabacs  
Garder les commerces existant, ça emploie plein de monde, ça serait bête qu'ils se retrouvent au chômage à cause des travaux et aussi une ambiance au niveau de la lumière  
Moi je pensais à des bancs, vu qu'on attends la gare  
J'avais pensé à carrefour market dans le relais, pour une mère c'est pratique pour faire ses courses, une musique, mais pas la musique qu'on entend tout le temps, j'ai pensé au truc du conservatoire, vu que c'est des nouveaux artistes, comment diffuser la musique  
C'est chaud, s'il fait des chansons de merde, c'est peut-être nul ce qu'il fait  
Ça peut être une bonne idée  
Une grosse agence SNCF RATP  
Une agence commerciale  
Service client  
L'accès entre ( ? ) et le RER, comment ça se relaye en fait ? Le métro il est où par exemple, si je veux prendre le métro d'ici ?  
Bah c'est ici  
Il faut carrément ressortir  
Non, c'est ici, il faut passer les bornes et après t'es ici  
Ah c'est pas 2 salles en parallèles...

**Est-ce que par exemple s'il y avait un centre de prévention santé pour jeunes ?**

Non ça ne sert à rien  
Si ça peut être sympa, tout le monde n'a pas forcément internet et tout, un lieu d'information, d'informatique  
Mais il y a d'autres endroits qu'un centre commercial  
Oui pas dans le métro, peut-être dans la Canopée, pas dans le métro  
Moi ça ne me choque pas  
Une infirmerie un truc comme ça  
Je trouve que ça ferait mal placé  
Oui ça ferait mal placé  
Ça ferait bizarre, attends je prends mon métro...  
Oui voilà  
Le métro c'est sale, avec un truc de santé...

**Qu'est-ce que vous aimeriez comme commerces dans cette galerie ?**

Qu'il y ait un peu de tout  
Les mêmes qui sont présents actuellement  
Pas un marchand de cravate

C'est fréquenté par les jeunes et les trucs restent quand même relativement cher, quand tu vas à Bonne Journée ou des trucs comme ça, autant faire des prix qui sont adaptés aux jeunes

**Ce serait quoi par exemple ?**

Je ne sais pas, un truc comme ED, des trucs un peu moins chers, des sandwichs moins chers...

De la restauration rapide

Voilà

Des grecs ce genre de chose

Il y aura de l'odeur dans le métro

**L'idée ce serait de donner à ce passage latéral une qualité de rue, comment est-ce qu'on pourrait faire ?**

Un petit décors

Un petit décors urbain avec des indications, il y aurait écrit : rue je ne sais pas quoi

Des panneaux de répartition

Un décors fictif quoi

Rue de la ligne 4 genre

Avec de la signalisation au sol, le même principe

Avec des petites bandes blanches

**Les débouchés d'accès place basse, zone d'interface entre le dedans et le dehors :**

Des bancs

Moi sur les marches un lieu d'échanges, entre les gens qui sortent et qui rentrent

Nous on avait pensé à mettre des petits vendeurs, de café, plus pour les gens qui travaillent aussi à la base

Oui des petits stands

Des petites voitures, comme les vendeurs de glace

Des petites voitures

Ça serait des vendeurs de café

Au contraire pas de pubs ou de cafés

Juste mobiles

Des petits charriots, des trucs comme ça

Des marchands ambulants

Pour vendre des cafés, des trucs comme ça

Et puis des décors sur les marches

Oui plus d'herbe, un truc un peu plus vert, qui prépare à l'idée de sérénité du jardin

J'avais plus pensé à des photos ou des peintures sur les marches

**Comment vous voyez ça ?**

Comme une galerie un peu

C'est là où on marche

Il y a des marches à côté et en face il y aurait des sculptures, des tableaux

**Les marches sont faites en sculpture ?**

J'avais pensé à faire sur les marches une déco, ou inséré dedans, des choses comme ça, on met des trucs, les gens regardent toujours leurs pieds, ils regarderont les photos après

Mais pas de pubs

Non pas de pubs, vraiment des trucs artistiques

Moi j'ai pensé à faire ça au niveau des ventelles, vu qu'il y a toujours un centre artistique, mettre leurs tags, des espèces de projections, des couleurs changeantes

Il va y avoir des courants d'air, il faudra des parevents

Pour ne pas attraper froid comme ça

Moi j'ai pensé à des canapés, des vrais canapés, pas des chaises où on peut se reposer, le centre commercial est super grand, des trucs un peu plus à l'aise où on peut discuter un peu plus tranquillement et ensuite on peut faire ses courses, des buvettes d'eau

**Dans cet espace où seront les canapés ?**

J'ai hésité entre le mur transparent et vu que ça prépare au jardin pourquoi pas là

**Est-ce qu'il se passe quelque chose sur ces marches ?**

Des petites lumières

Des escalators

**Par exemple des concerts sur les marches ?**

Non, il y a déjà assez de trucs

**Page 29, les ventelles de la Canopée**

Moi je me posais une question, il y aura des panneaux solaires sur l'extérieur ou pas du tout

**Oui**

Sur le toit ?

**Il y aura récupération d'énergie, ce sera écologique, il y aura effectivement panneaux solaires pour la récupération d'énergie, et il y aura aussi récupération de l'eau de pluie pour pouvoir arroser les jardins**

Avec quel matériel ?

**Vos idées sur l'intérieur des ventelles de la Canopée ?**

Non

Moi j'avais mis à peu près la même chose que Sarah, des graff, exploiter le conservatoire et le truc artistique

Comme ça on se sent vraiment chez nous

Et grâce au canapé

Un truc sobre, sans rajouter trop de babioles, sans tag, sans sculpture, il y a d'autres endroits pour s'appliquer dans le jardin... là un endroit sobre

Des espaces avec rien aussi

**Des zones de neutralité où on n'est pas tout le temps sollicité ?**

Oui surtout ne pas encombrer comme du coup c'est soit le chemin pour aller dans le jardin soit pour aller à l'intérieur, c'est un peu chiant de devoir zig zaguer entre chaque truc

C'est vrai que le but de ça c'est d'avoir des grands espaces, si c'est pour après...

Du coup ça cacherait l'effet de quand on regarde par la porte Lescot, l'effet où on voit jusqu'au jardin

**Est-ce que vous pensez que c'est possible d'exploiter l'intérieur des ventelles de la Canopée pour faire par exemple des installations audiovisuelles, audio ou photographiques ?**

ça ne servirait à rien parce que les gens ne vont pas s'arrêter  
Peut-être s'il fait froid ils n'auront pas le temps d'apprécier la chose  
Surtout qu'à l'extérieur on va dépenser de l'argent pour mettre des écrans qui vont finalement s'allumer

Des projections de toi même ça peut être marrant, des projections des personnes qui sont là tout de suite

Ça va être un truc à pigeon surtout

Un truc déformé, des trucs un peu plus originaux, pas que nos têtes

**Le patio et les terrasses -1 -3 :**

En fait moi je trouve que c'est surtout ça, ce chemin là qu'il ne faudrait pas encombrer

**Le patio il faut le laisser libre de circulation ?**

Oui

Une petite estrade avec un concert de guitare, pas forcément des concerts, des gens qui vont arriver et se poser là avec leur instrument

**Une zone libre pour les gens qui ont envie de faire de la musique ?**

Juste une ou deux petites estrades

Si ça reste fluide comme sur le dessin

Oui, parce que ça va faire beaucoup

**Quoi d'autre sur cet espace ?**

Sur la terrasse il faudrait accueillir des usages particuliers, j'avais pensé à une crèche ou une garderie, quelque chose comme ça

Oui comme il y a dans les centres commerciaux, un espace pour les enfants, par exemple les parents déposent leur enfant là, ils font leurs courses, ils vont, ils reviennent

Après tu ne les retrouves pas...

**D'autres idées ?**

Non

**Sur les terrasses, sur le mur aveugle de l'escalator sur la droite ?**

On le laisse neutre

Oui

On n'a pas eu le temps de remplir...

Je ne vois pas

En fait il y a un voile

Il donne sur quoi ? En fait on ne voit pas de l'autre côté

La rue, le jardin ?

On ne voit pas le jardin

C'est bien ça fait une touche de lumière

**On pourrait faire des expositions ?**

Non ça fait trop là

Si en plus il y en a sur les ventelles, un mec qui chante, une projection...  
C'est chargé

**Comment est-ce qu'on pourrait aménager cet espace de transition, de patio, pour montrer qu'on est quand même dans un lieu urbain, que c'est la ville ?**  
Feux rouges, oranges...

Mettre des petites animations comme dans les rues de Londres en fait, je me souviens quand j'étais à Londres, dans les rues, les gens vont venir, vont te dire : vu comme t'es habillé va dans cette boutique là, ou ce genre de choses...  
On va être blasé de tout, on va envoyer chier la personne, je sais très bien que la personne va me parler je vais lui faire : non tu ne me parles pas  
Au bout d'un mois tu as l'habitude, tu sais que le mec est là pour ça  
Non je ne pense pas... en tout cas pas à Paris, c'est une bonne idée mais...  
Des gens pour animer  
Des animateurs  
Faire des loteries, étant donné qu'on est dans la fonction commerciale, le forum et tout  
Des jeux

### Page 31

Déjà moi j'ai mis : c'est affreux il faut changer, le truc de la Canopée, rester dans l'esprit Haussmannien, parce que ça se démode  
Surtout pas qu'on voit cette place là, sur le principe, c'est de voir, après il va y avoir trop d'objet  
Ça fait trop agressif  
Un jardin c'est un jardin, c'est libre, c'est la liberté, la rapidité, là si on met un bloc comme ça  
Ça va freiner les gens à rentrer dans le magasin  
**C'est obstacle à rentrer ?**  
Non si c'est un espace vide  
L'architecture du truc n'est pas belle du tout, elle freine carrément  
Elle est agressive  
On n'a pas l'impression que c'est une ouverture, c'est vrai qu'on voit une espèce de transparence et tout ça mais on n'a pas l'impression... c'est pas dans la continuité des choses, on voit une église, du 15<sup>ème</sup> ou 14<sup>ème</sup> siècle... après on voit un truc derrière

**C'est un espace de circulation qui a quand même la vue plongeante sur le patio, est ce que c'est quelque chose à explorer ?**

Oui  
Oui pour savoir on va où  
Ça donné un côté exploration, profondeur  
C'est agréable  
C'est grandiose  
C'est class  
On a le choix, soit on va dans un bar, dans le métro, le forum et compagnie, soit on va dans le jardin à la limite, plus aventure



**Ce que vous enlèveriez ?**

La nappe

Oui

**Vous le garderiez libre sans toi ?**

Oui je pense

De toute façon on a un grand espace, essayer de la faire autrement

Pas design

Moins design

Il y a déjà plein de trucs design sur Paris, si en plus on va en avoir un autre

Après ça va trop dénaturer aussi

Un truc dans le développement durable

**Au rdc il y aura les 2 ailes de la Canopée, dedans il y aura des commerces, des équipements publics, sur 2 étages, il est prévu des halls d'accueil des équipements culturels situés en rdc, est-ce que c'est intéressant ?**

Je n'ai pas fait ça

Pas d'idées

**Par exemple des informations sur ce qui se passe dans les étages ?**

Oui

Moi j'ai pensé à mettre des cafés en plein air, là on pourrait mettre éventuellement des petits restos, vu que tout est transparent, une baie vitrée, mettre des cafés ça peut être sympa

Je pensais aussi dessus mettre des énormes autocollant, on pourrait écrire : conservatoire, bibliothèque

Et un grand panneau, afficher toutes les boutiques

Quelles sont les activités en ce moment, par exemple au conservatoire, la musique, sur les concerts

En ce moment une semaine de taf, une semaine de hip hop

Que ce soit ouvert sur le public en fait

Que les gens soient au courant quand ils passent, que ce soit visuel tout de suite

**Ça vous donnerait envie de monter dans les étages ?**

S'il y a un truc qui nous plait là dedans oui

Oui

Il faut savoir ce qu'il y a dedans

Informé

La personne qui danse le hip hop qui voit qu'il y a un truc où ils peuvent se produire

Parce qu'on n'ira pas spontanément se renseigner

**Le niveau sous la Canopée :**

Ça c'est bon, à part les locaux annexes, il y aura quoi dedans ?

On ne sait pas encore

Il y aura des boutiques sûrement

Le commissariat ça suffit

**Si on essaye de trouver les valeurs que devraient avoir les nouvelles Halles :**

Ecologie

Ecologie oui  
Nouveauté  
Moderne  
Services  
Respect  
Accessibilité  
Moins de jeunes

Luminosité  
Sérénité  
Plaisant  
Culturel  
Multi ethnique

**En imaginant que toutes vos suggestions soient prises en compte, on imagine ce nouveau centre dans l'idéal, les Halles sont devenus plus quoi ?**

Plus nous  
On se sent plus à l'aise  
Familial  
Et vivant  
Plus de choses, plus de possibilités  
Je suis d'accord avec le plus nous

**Quel rôle jouerait ces nouveaux Halles à Paris ?**

Identité  
Ça sera vraiment le cœur de Paris  
Le cœur du grand Paris

**Par rapport à la métropole parisienne ?**

Un repère  
Un point de rencontre  
Les gens iraient peut-être plus là qu'au centre commercial plus près de chez eux  
Ils viendraient sortir ici, avant ils faisaient des courses maintenant ils vont sortir, se balader  
Pour les petits, les amener au jardin, faire un pique nique le soir, ils passeraient beaucoup plus de temps déjà, il y aura beaucoup plus de monde

**En France quel rôle ça jouerait ?**

Une image de marque, à l'étranger on en parlera  
A l'échelle internationale on en parlera beaucoup plus  
Non  
Non  
Je pense que c'est une originalité d'avoir un centre commercial et un jardin  
Mais je ne pense pas qu'il déchire autant  
On ne peut pas encore savoir, on verra d'abord ce que les parisiens vont aimer

**Cet espace définit et reconstruit on pourrait le comparer à quoi ?**

Un mix entre le Louvre, un musée et un centre commercial  
Comme un mall, les centres commerciaux aux Etats Unis

Innovation, un jardin et commercial  
Le savoir faire français aussi

**Quel serait sa place par rapport aux autres centres commerciaux qui existent ?**

Vraiment une place différente

C'est LE centre commercial, le reste c'est des centres des centres commerciaux à côté

C'est une référence

C'est la référence, c'est les Halles

**Un dernier message à la ville de Paris ?**

I Love Paris

J'aime Paris

Qu'ils continuent à essayer d'innover le projet

Et le faire surtout

Oui le réaliser, c'est surtout ça

Ça va être long, en 2016 c'est long

S'il est fait

Faire plus de piste cyclable

Vive les bouchons

Bonne chance

**Groupe Halles – Cible « Riverains »**

*Mercredi 14 octobre 09*

**Présentation**

Mélanie, 32 ans, ça fait 32 ans que j'habite dans le quartier des Halles, j'habite dans la rue St Denis et pour l'instant j'habitais jusqu'à présent avec mes parents, je viens de déménager dans le quartier de Montorgueil avec ma petite fille et mon conjoint  
Je suis vendeuse, dans une petite rue qui coupe la rue St Denis

Disons que je n'ai plus le temps de faire grand chose, avant j'aimais bien sortir, aller au ciné, au théâtre, faire de la gym

Stéphane, je suis électro mécanicien, j'habite le quartier Montorgueil, dans le 2<sup>ème</sup>, près des Halles, depuis une quinzaine d'année, moi je travaille en banlieue, en concubinage avec 2 enfants

Un peu de tout, cinéma, lecture, sorties, voir les copains, les balades

Eric, 27 ans, j'habite rue Pierre Lescot, donc vraiment juste à côté du forum des Halles, depuis 4 ans, je suis ingénieur dans la téléphonie, testeur de téléphone portable, je vis seul et j'aime bien la cuisine, le sport et la musique

Céline, 28 ans, je suis enseignante dans Paris, j'habite dans le quartier des Halles depuis pratiquement 2 ans, j'habite rue Soval, une petite rue qui donne sur le jardin des Halles, j'habite en couple et j'attends un enfant pour le mois de mars

Hélène, 42 ans, je vis rue Rambuteau, en couple, sans enfant, je travaille sur Paris, éducation nationale plutôt côté administratif, mes loisirs c'est plutôt le ciné, les brocantes, la peinture et un peu de sport, dans Paris c'est pas évident de faire du sport

Benoît, 35 ans, je vis en concubinage, j'ai un enfant, j'en attends un 2<sup>ème</sup>, j'habite rue des bourdonnais, donc à 150m du forum, je travaille dans l'évènementiel sportif, j'aime le sport notamment

Suzanne, 60 ans, retraitée depuis peu, j'habite rue Rambuteau, j'aime la lecture, les brocantes aussi, le cinéma, les restaurants, faire la cuisine, j'ai 3 enfants dont 1 reste au foyer, depuis 32 ans rue Rambuteau

**Si je vous dis « Les Halles » :**

Magasin

Centre

Forum

Métro

Les anciennes Halles

Surpopulation

Les jardins

Jardin d'enfants

Cosmopolite

St Eustache

La bourse du commerce

Les escalators du forum des Halles

La Fnac

Architecture désuète

Le manège

Quartier vivant

Le RER et le métro  
Foule  
Commissariat  
1<sup>er</sup> arrondissement  
Verdure  
Commerce de proximité  
La nuit  
L'animation  
Bruyant  
Altercations  
Sous sol

### **Les adjectifs ?**

C'est grand  
Vivant  
C'est sale  
Sale  
Ça dépend  
C'est lugubre  
Le nettoyage il passe souvent, c'est plutôt propre, ils passent souvent  
Dans les rues ils passent souvent, dans le forum beaucoup moins  
Panne  
Les escalators en panne  
Années 60  
Ça a mal vieilli  
Mal fréquenté  
Pratique  
Oui ceci étant c'est très pratique  
Labyrinthe  
Beaucoup de marche à pied

### **C'est comme quoi les Halles ?**

C'est unique  
Ça ressemble un peu aux 4 temps à la défense  
Un grand centre commercial  
Grand centre commercial un peu vieillot

### **Images, métaphores ?**

Une ville sous terrain  
Ça a une mauvaise image déjà, je n'ai jamais entendu parler des Halles en bien  
Lieu de rassemblement  
Il y a toutes les marques, à chaque fois qu'on veut une marque, une boutique, à part Zara, elles sont toutes aux Halles  
Comme une fourmilière  
Une ruche

### **Ça sert à quoi les Halles ?**

Se promener

Faire du shopping  
Les courses  
Sortir  
Les soldes  
Aller au cinéma  
A la piscine  
Il y a des restaurants  
Une bibliothèque  
C'est un point de rencontre aussi  
Les rendez-vous  
Pour les enfants aussi en haut  
Il y a une médiathèque je crois  
Un conservatoire

### **Ce qui est bien ?**

C'est pratique  
Transports en commun  
Tout à disposition  
Pour la correspondance  
C'est central  
Oui c'est central  
Gain de temps  
Direct au travail  
Pour les boutiques  
Il y a tout  
Le cinéma, il y a beaucoup de salles, pas mal de choix  
Il n'y a pas tout, au niveau de l'alimentation il n'y a rien, il n'y a pas d'alimentaire  
C'est connu de tous  
C'est populaire  
Bien pour se repérer  
On a ses habitudes aussi, on sait exactement à quel étage il y a quoi, savoir mentalement où on va aller, on gagne du temps, pas beaucoup de changement finalement

### **Ce qui est moins bien ?**

Le monde  
C'est vieux, c'est pas propre, c'est pas pratique, les escalators sont constamment en arrêt  
Et c'est vrai que c'est un labyrinthe aussi, même si on finit par s'y repérer  
Il n'y a pas beaucoup de sorties ou d'entrées par rapport à l'espace occupé  
Tout ce qui est accès aux transports en commun, quand je donne rendez-vous, même si j'habite aux Halles, j'essaye de donner rendez-vous à Etienne Marcel plutôt parce que quand les gens ne connaissent pas ils ne savent pas où sortir, pour aller de la 7 à la 4 il faut marcher 2h, c'est plus simple de s'arrêter avant les Halles, de sortir à une station normale, parce qu'on ne peut pas donner rendez-vous aux Halles, on donne rendez-vous à E.Marcel, on ne peut pas dire : rendez-vous aux Halles directement, sinon c'est : je sors à quelle sortie, je ne sais pas... t'es où, je suis plutôt Rivoli... c'est une horreur, c'est impossible à trouver comme ça

Moi à la fontaine des innocents  
Pour quelqu'un qui connaît, quand on sort du RER aux Halles, fontaine des innocents pour quelqu'un qui ne connaît pas trop... il va sortir à Rambuteau il va tourner... E. Marcel c'est tout droit, c'est le plus pratique  
La sécurité le soir

**Dans des endroits particuliers ?**

Jardin, je passe régulièrement  
Oui c'est chaud le soir  
Beaucoup d'alcool, des vendeurs de haschich, il y a eu des bagarres  
Ceci dit il y a eu des périodes où on avait un vendeur de drogue tous les 5m, ça s'est calmé, ça a été nettoyé, après ils reviennent

**Vous vous sentez en insécurité ?**

Je trouve qu'il y a beaucoup beaucoup de policiers partout, je ne me sens pas en insécurité, j'y suis passé tard, et je ne me suis jamais senti...  
Quand on y habite c'est difficile de s'y sentir en insécurité parce qu'en fait il y a toujours du monde et le soir on est chez soit, on ne se balade pas dehors  
Il y a tout le temps des patrouilles partout, je n'ai jamais vu autant de policiers  
Moi je n'ai jamais été embêté  
Même sans être embêté, vous regardez autour de vous, quand on dit que Paris est mieux protégé que la banlieue je veux bien le croire  
Non pas forcément d'accord, moi je sors le soir et je ne me sens pas forcément en sécurité si je suis seul, je ne vais pas forcément croiser un regard, avec la provocation, on ne sait pas ce qui passe par la tête des gens, pas forcément très agréable, on baisse la tête et on trace  
Près du commissariat oui  
Mais côté Lescot...  
Quand on le dépasse un peu c'est un peu risqué  
Oui j'évite de trainer trop, à cette heure là il faut quand même que je rentre, après on ne sait jamais

**La crainte c'est quoi ?**

D'être embêté  
Moi à part le coin des jardins, je trouve que...  
C'est ce qu'il y a de plus dangereux  
Oui  
Peut-être parce que c'est moins éclairé  
Parce qu'il y a des bancs, il peut y avoir plusieurs personnes qui s'installent là, alors que sur les côtés, dans les rues normales je ne me suis jamais sentis en insécurité, au début j'avais peur mais je me suis rendu compte qu'à part les jardins...  
Moi je me sens peut-être plus dans l'insécurité où j'habite rue ( ? ) et il y a Emmaus et donc voilà, il y a une population un petit peu spécifique, c'est pas toujours facile, mine de rien c'est un gros souci  
Moi je n'ai jamais eu aucun souci, j'ai un chien que je sors tous les soirs et relativement tard, j'habite plus vers la porte du Louvre en fait, c'est peut-être aussi moins... c'est sûr qu'après je ne vais pas pousser de l'autre côté, par contre je suis vraiment dans les jardins et je n'ai jamais eu aucun souci

**Les Halles c'est moins bien parce que... ?**

C'est bondé le samedi, encore plus que les autres jours

Oui

C'est une horreur

Je préfère Italie 2 aux Halles, je travaille dans le 13<sup>ème</sup>, c'est plus humain

Du coup on apprécie vachement bien les jours de la semaine, si on y va un mercredi après midi c'est le bonheur

Oui c'est le samedi en général

C'est moche

Oui

Ces gros trous béants, c'est pas beau

Trop concentré aussi

Prendre un escalator de 3 étages c'est glauque

Et puis 3 étages, c'est horrible

Moi je ne leur reproche pas grand chose, c'est une question d'habitude

**Les Halles c'est plutôt pour qui ?**

Moi je dirais pour les jeunes

15-20 ans

Moi je dirais que c'est pour tout le monde

15-20 ans ??

On parle notamment du samedi après midi, il y a énormément de jeunes

Pour les fringues peut-être

Quand on dit les Halles on parle des Halles en général ou plutôt du forum des Halles, parce que parler en général, c'est tout le monde, il peut y avoir pour les jeunes avec les boutiques, mais la rue Montorgueil avec les petits restaurants et les boutiques de traiteurs, des choses comme ça, plutôt pour la trentaine, il y a des merceries... des choses différentes

Il y a tout l'étage qui est plutôt pour les enfants en fait, il y a la bibliothèque de la jeunesse, ils apprennent à jouer du violon ou des trucs comme ça, plutôt pour les jeunes, après il y a les gens qui travaillent qui vont qui viennent, les gens qui vont faire les magasins, ça je veux bien croire que c'est plutôt plus jeune, mais tout ceux qui vont au cinéma c'est pas forcément... ils ne vont pas jusqu' à 20 ans, on a les restos autour, qui sont des restos classiques et qui s'adressent plutôt à une clientèle à partir de 30 ans, je crois, après il y a d'autres restos qui s'adressent plutôt à des jeunes, McDo ou Quick...

Il y a des boutiques dans les Halles, de créateurs, pour plutôt les trentenaires,

Habitat les choses comme ça par exemple, c'est pas le Ikea du coin

Les jardins pour les bébés

Il y a un peu de tout

Mais il y a une majorité de boutiques pour les jeunes

Disons ce qu'on voit en premier c'est le jeune, ils sont là, ils se montrent, ils se donnent rendez-vous

C'est un vrai lieu de rendez-vous les Halles

Oui tout à fait

C'est pas forcément pour les jeunes à l'intérieur, il y a la Fnac, il y a plein de choses



**Des gens pour qui c'est pas pour eux ?**

Pour les handicapés, les vieillards

Il y a un ascenseur

Oui il y a un 1 ascenseur, il sent le pipi

Oui il sent le pipi

Et puis c'est glauque aussi, le soir

Et pour les claustrophobes... les paranos, les racistes... par contre ceux qui sont timides, qui sont bien dans leur peau il n'y a pas de problème

**Pour la majorité d'entre vous ça fait longtemps que vous vivez dans le quartier, par rapport à quelques années les Halles c'est devenu plus ou moins quoi ?**

Il y a quand même moins de problèmes, que il y a une dizaine d'année, moins d'altercations, avant même en plein jour on pouvait avoir des problèmes

Moi je suis là depuis 2001 je n'ai pas senti forcément le changement, je ne sais pas

Je n'ai pas sentis de changement particulier, par contre je n'ai jamais eu de problème, je n'ai jamais sentis de problème particulier

**Vous avez vu une évolution depuis quelques années ?**

Oui je pense qu'il y a un afflux de monde, et puis je crois qu'on a toute la banlieue qui vient se rencontrer ici, de l'extérieur

A part les gothiques je n'ai pas vu de vraie évolution

Un changement à quel niveau ? De la sécurité ? Le quartier s'est un peu... il a augmenté au niveau des prix, au niveau des boutiques qui ont beaucoup changé, il s'est uniformisé, beaucoup de boutiques de luxe, elles sont montés en gamme, avant il y avait des boutiques pour la restauration, maintenant ça a été remplacé par le vêtement, et puis les boutiques au niveau des prix ça a changé aussi

Oui j'y allais de temps en temps, moi je n'ai pas vu vraiment d'évolution à vue d'œil

Non, moi j'y habite depuis peu de temps, je n'ai pas vu, par rapport à ce que je connaissais avant

J'en ai toujours entendu du négatif mais c'est pas pire qu'ailleurs, même au niveau des médias, j'étais assez étonné, quand vous voyez les émissions qu'ils font sur les Halles, on a l'impression que c'est un coupe gorge, il ne faut pas exagérer

De toute façon il y aura toujours des altercations, avec le rassemblement, aux Halles il y a les boîtes, les pubs (bar), après il y a l'alcool qui rentre en jeu, les jeunes s'amuse, tout le monde s'amuse, c'est un peu normal

Et puis dès qu'il y a le moindre incident on fait un focus sur les Halles, comme si c'était une évidence

Alors qu'il y a le marais à côté, bd Sébastopol, vous avez Rivoli, c'est pas non plus... les Halles c'est pas non plus grandiose, ça peut être vite maîtrisé, canalisé

Il y a peut-être une dizaine d'années le commissariat en plein jour s'est fait prendre d'assaut

Oui ça avait été chaud

**Comparé au cc dans le 137me ?**

Oui Italie 2

**A quels autres on peut le comparer ?**

La défense

Ça a une échelle plus grande que d'autres

Disons que si vous comparez les autres lieux maintenant, dans le 77, vers Melun Sénart où c'est à dimension grandiose, mais les Halles vu que ça a été bâties dans les années 60 ou 80, ça a tellement vieilli que ça a mal vieilli, donc il manque de l'espace quelque part, on ne peut pas mesurer de la même façon

**Si on compare à la Défense :**

C'est inversé, les Halles c'est complètement sous terrain

Oui c'est ça

Tandis que la Défense c'est quand même en hauteur

Il y a le parvis de la Défense

J'ai vu ça il y a 2 jours, ils ont fait une nouvelle entrée par le RER

Il y a plus de verdure aux Halles, moins de bureau

C'est un centre d'affaire la Défense

Le soir il n'y a pas d'activité par rapport à ici

Et aux Halles on a ce côté un peu moderne et puis le côté ancien, qu'on n'a pas à la Défense

Tout à fait

Et il n'y a pas que les Halles, il y a la rue Montorgueil, plusieurs rues qui sont très vivantes, quelque part ça équilibre

Toutes les petites rues qui sont aux alentours, rue par rue, c'est comme un village

Oui

**Beaucoup moins impersonnel que la Défense ?**

Oui

Moins quartier d'affaire

Il y a une continuité dans les commerces qu'il n'y a pas à la Défense, même s'il y a les Halles, ou il y a déjà les commerces assez concentrés, il y en a quand même d'autres ailleurs et pas que des fringues, tant mieux d'ailleurs

D'ailleurs quand on habite aux Halles on n'a aucune raison d'aller à la Défense

Oui clairement

A part pour faire ses courses à Auchan, par contre si j'habite à la Défense je suis sûr que j'aurais des raisons d'aller aux Halles

Oui

Par exemple pour les restaurants français ou un peu haut de gamme, à part Au poivrier à la Défense on ne peut pas vraiment se nourrir, pour toutes les boutiques alimentaires la rue Montorgueil ça me manquerait, les Halles c'est la Défense plus d'autres choses

Plus humain

Plus le côté histoire

Oui

Et puis toute cette vie courante, la vie quotidienne, on y habite, on a les bébés, la poussette, qui n'existe pas à la Défense

**Par rapport à Italie 2 :**

Je ne connais pas tellement

Italie 2 c'est en pleine circulation, c'est pas pareil, les Halles les gens échappent à cette circulation, on peut le faire à pied, Italie 2 non

Je dirais plutôt que c'est à l'extérieur, les Halles c'est vers le sous terrain, Italie 2 vers le haut

**En termes de population ?**

Italie 2 vous avez beaucoup de bureaux autour, aux Halles il n'y en a pas, c'est des habitations principalement

**Si vous deviez raconter à quelqu'un qui ne connaît pas les Halles, à un étranger ?**

Cosmopolite

Un aspect sous terrain

Très vivant

Il y a beaucoup de magasins

Dans le forum, s'il a un petit budget pour acheter des habits et tout, par contre tout ce qu'il y a autour c'est pas la même qualité, c'est pas le même budget, ce que j'ai du expliquer récemment à des américaines qui venaient chez moi, je leur ai dit : si elles veulent voir des boutiques avec du prêt à porter pas cher c'est plutôt les Halles et autour c'est plutôt la qualité de vie

**Ce que vous diriez pour la motiver à aller aux Halles ?**

On y trouve de tout, on peut passer sa journée

On peut faire les boutiques

La Fnac, la piscine, la bibliothèque, à manger...

On peut manger le soir

On peut y passer sa journée, sa soirée, sa nuit

Voilà

**Quelle réserve vous mériez ?**

C'est sale

Il y a beaucoup beaucoup de monde

Fait attention à ton sac, à tes affaires

Il y a des gens bizarres parfois, pas forcément méchant mais juste bizarre, ça peut surprendre

**Le périmètre des Halles pour vous c'est quoi ?**

Bd Sébastopol

Rue de Rivoli

La bourse du commerce derrière

St Eustache

Et on remonte jusqu'à la rue de Montorgueil peut-être

Oui

Jusqu'au sentier

Oui

Sentier, Réaumur

Etienne Marcel

**J'aimerais que vous me racontiez chacun votre fréquentation des Halles...**

Moi je fais mes courses, de nourriture, c'est pas vraiment dans les Halles, c'est tout ce qui est à côté, il y a beaucoup de commerces, les Halles j'emène ma fille au parc, dans le jardin qui est derrière, pour enfant, je vais à la bibliothèque en haut avec ma fille, je peux faire un tour de manège aussi, toujours avec ma fille, après en

sortant du boulot je peux aller prendre un pot avec une copine dans la rue Montorgueil et puis le midi quand je prends ma pause je vais toujours à Châtelet les Halles, au flunch en général ou au Quick, je vais faire un petit tour dans les magasins, dans le forum

On peut dire que je consomme les Halles tous les jours

**Dans cet espace est-ce qu'il y a des choses qui vous marquent en positif ?**

Non franchement il n'y a que du positif pour moi

Si il y a un truc, comme je vis tout le temps dehors, je vais, je vais viens, quand on fait ce chemin, quand on sort de Châtelet, tous les jours, il y a toujours des gens qui sont là à vous accoster, médecin sans frontière, des trucs comme ça, on dirait qu'ils changent de t shirt

On devrait avoir un badge : je suis d'ici

Je remonte par la rue Rambuteau, je vais à mon boulot rue St Denis, après je retourne de l'autre côté parce que je vais vers la rue Montorgueil

Moi aussi je consomme, je fais toutes mes courses aux Halles, avec le Monoprix ouvert jusqu'à minuit, le plus grand Monoprix, les vêtements, Etienne Marcel, dans le forum, les restaurants pour prendre un verre, un brunch, à part si je veux parfois des objets un peu particulier, insolites, il y a le marais qui est un peu plus spécial, pour les cadeaux, les trucs plus originaux, sinon le cinéma, tout ça, j'y suis en 5mn, comme tout le monde ici donc c'est pratique, on va toujours au UGC, à la piscine aussi, j'y vais parfois, savoir quand on est chez soi, on regarde sa montre, et dans 5mn on est à la Fnac avec le DVD qu'on veut dans les mains, ça motive plus pour ce côté là, quand j'ai 5 stations de métro j'y vais demain mais ça m'est arrivé de faire un aller retour à la Fnac et d'avoir le cable que je voulais en à peu près 10mn montre en main, donc on consomme plus, en tout cas moi je fais tout aux Halles

**Dans votre cheminement, des choses qui vous plaisent, ou des difficultés ?**

Non, j'aime bien le Monoprix qui est ouvert jusqu'à minuit, qu'ils ont ouvert récemment, ça c'est vachement pratique, maintenant il y a le Franprix ouvert le dimanche, toute la journée

Même le soir

Tous les soirs

Il y a le Monoprix à 22h, pour tout ce qui est alimentaire on peut faire ses courses vraiment tout le temps

Tout est à côté c'est pratique, je vais à la Fnac, après je regarde une table chez Habitat, j'ai un cadeau à faire chez Bougie, en 2 sec c'est fait

**Des endroits où vous n'allez pas, que vous évitez ?**

Non, à part les endroits où il n'y a pas de boutiques, où je n'ai pas de raison d'y aller, sinon non je vais partout, partout, il y a toujours une boutique où on aime bien aller, un peu partout, on picore un peu partout, moi je fais comme ça en tout cas

Moi la quasiment l'exclusivité de mon cheminement aux Halles c'est pour prendre mon RER le matin et le soir, c'est essentiellement ça, j'avoue que les magasins je ne suis pas installé aux Halles, je ne suis pas un gros consommateur, c'est vraiment essentiellement le côté central que j'ai recherché aux Halles à l'origine, pour ne pas avoir à galérer dans les transports, ensuite effectivement le quartier est sympa, les

magasins c'est pas mon truc, je passe très peu de temps à la Fnac, dans toutes ces choses là

**Dans votre cheminement, pour prendre les transports, ce qui vous marque en positif ou négatif ?**

C'est un petit peu compliqué pour descendre jusqu'au RER, on pousse pas mal de gens, c'est un petit peu la galère

Il y a 15000 portillons, pas mal d'escalators à descendre, de la porte par exemple... je ne sais plus laquelle, jusqu'au RER lui même tout en bas

**Vous rentrez par quelle porte le matin ?**

Je rentre du côté de la place carrée, je descends j'ai un escalator, un 2<sup>ème</sup> en face Darty, ensuite je rentre côté... pour descendre dans le métro, RER, j'ai un escalator, là j'ai encore un autre escalator pour descendre et là j'arrive sur le quai, mais bon... C'est une question d'habitude

**Impression d'avoir des espaces différents ?**

Non, tout est un petit peu mélangé justement, notamment au niveau de la place carrée, avec les transports, c'est le passage avec tout ce qui va vers la Fnac et de l'autre côté vers la piscine et le cinéma, ça court un peu dans tous les sens à ce moment là

Je ne suis pas malheureux foncièrement, ça ne m'embête pas trop, j'évite d'y rester trop longtemps

**Les sorties, cinéma... ?**

Très rares

Je suis un peu comme monsieur, sauf que moi j'ai pris mon point d'ancrage dans le 13<sup>ème</sup>, entre midi et deux ça m'est plus facile, que le soir d'aller courir dans les Halles, je prends quand même les transports mais je prend plutôt côté Sébastopol, le soir rue Rambuteau, je ne descends pas spécialement aux Halles pour prendre le RER, j'ai toujours voulu faire un détour pour l'éviter, je prends sortie Rambuteau, rue Rambuteau, Sébastopol, par le RER ou le métro j'accède de la même façon, je ne descends pas dans le forum, moi jamais, exprès oui, parce que je connais ce problème, il faut descendre, il y a plusieurs escalators, et en fait on se fatigue 2 fois plus que de marcher 100m, j'ai connu ça justement à la Défense quand j'y ai travaillé il y a 15 ans, non merci, c'est affreux, c'est affolant à la fin, c'est un rythme... vous n'en voulez plus après

**Dans le forum c'est plus speed qu'à la surface ?**

Oui, ne serait-ce que prendre le métro, c'est pas du tout la même vie, de toute façon c'est un peu logique, vous avez tous les banlieusards qui arrivent, qui ont le rythme, il faut se dépêcher, vous êtes pris dans l'élan de tout le monde, vous n'avez pas le choix, soit vous suivez ou... c'est tout

Moi je suis plus consommatrice à haute dose des Halles, pas forcément du forum et des boutiques, la piscine j'y vais régulièrement, et j'y travaille aussi, j'emmène les élèves à la piscine, je suis vraiment tout le temps dans le quartier, le cinéma j'ai une carte d'abonnement, j'y vais quasiment en chaussons, moi j'aime bien aussi effectivement ce qui est autour du forum, parce que le forum en lui même, le côté

sous terrain...

C'est plus humain

Même dans les commerces...

On n'a pas du tout les mêmes relations avec les commerçants, on sait qu'on y va pour des grandes enseignes, pour la Fnac, c'est sûr qu'après la balade est plus sympa rue Montorgueil qu'en sous terrain

Moi c'est d'abord pour prendre les transports en commun, c'est très pratique, comme je travaille en horaires décalés, soit le matin, soit la nuit des fois, je mets 7mn pour rejoindre le RER, porte Lescot, je prends plutôt celle qui passe par le métro, c'est vrai qu'il y a les escalators mais bon, j'ai l'habitude de les prendre donc je ne fais plus attention, très pratique, c'est direct jusqu'à mon boulot, le matin quand je commence très tôt je dors

Sinon les boutiques j'y vais régulièrement, la Fnac, Go Sport, c'est plutôt ça qui m'intéresse, Micromania aussi, un peu de tout, après les alentours, j'aime bien aller aussi vers Leroy Merlin à Beaubourg, après il y a Rivoli, j'aime bien me balader

### **Ce qui est agréable, ce qui l'est moins ?**

Le côté pratique avec les transports, pour faire les courses aussi, tout, rue Montorgueil il y a tout

Le cinéma je vais plutôt vers le Rex, c'est un UGC...

Un peu partout

Moi je bouge aussi beaucoup, je vais partout, j'ai travaillé pendant une trentaine d'années à la Défense, donc j'ai gardé les habitudes de consommation à la Défense, d'aller à Auchan à la Défense, pour le côté légumes et tout ça je vais plutôt rue Montorgueil, sinon je connais et prend toujours mes transports aux Halles, j'utilise les autres stations de métro tout autant, autant Etienne Marcel que les Halles et Rambuteau, quand j'avais les enfants petits je n'avais pas tellement le temps d'aller au forum, maintenant j'y vais beaucoup plus fréquemment, je vais quelques fois plusieurs fois par jour à la Fnac, je viens pour regarder les vêtements, comme ça, j'ai 2 ou 3 magasins que je vais voir, je traverse pour aller jusqu'au cinéma, je vais au cinéma, je vais pas mal aux alentours, notamment dans les restos, faire mes courses à Montorgueil, mes enfants étaient à St Germain donc je traversais

### **Du déplaisir dans votre cheminement aux Halles ?**

Tout me plaît, en gros tout me plaît, par contre il y a vraiment des points noirs, qui sont essentiellement les escalators, la foule moi je ne la vois pas, enfin pour moi elle est transparente, sauf le samedi sur les escalators, c'est ce qui est le plus récent, tout ces gens les uns derrière les autres, et puis sinon tout me convient à part peut-être la vétusté de certaines installation très proches du forum des Halles

### **Est-ce que votre fréquentation change selon les saisons ?**

Non pas vraiment

### **Comment vous souhaiteriez que ça évolue, les points forts que vous aimeriez changer et ce que vous aimeriez changer ?**

J'aimerais qu'on garde le parc, je le trouve très bien, je ne vois pas pourquoi

Oui

Oui

Apparemment c'est une décision qui a déjà été prise, c'est vraiment embêtant, on n'en a pas beaucoup, pour Paris on est quand même gâté, garder ce parc Lalan, pour les petits, qui est assez particulier, et le parc derrière et ces perspectives qu'on a vers la bourse du commerce, vers St Eustache, il y a des endroits chouettes, la prairie ou les gens peuvent s'allonger, c'est sympa  
C'est vrai que vers St Eustache, la place St Eustache c'est pas mal  
Avec la tête...

Les fontaines, je trouve ça sympa qu'il y ait de l'eau  
Justement les dégagements devant les monuments par exemple  
Il y a une allée d'arbre aussi où beaucoup de gens l'été jouent à la pétanque, je trouve ça sympa  
Ce qui est bien c'est que vous avez tous les restos autour, c'est agréable d'avoir une place comme ça  
Le côté piétonnier aussi, il faut le garder  
Tout à fait

**Choses à changer, à faire évoluer, choses qui manquent ?**

Garder le côté un peu culturel, côté forum des Halles, avec la bibliothèque, les choses comme ça, et peut-être même en rajouter...  
Rajouter de la verdure  
Rendre un peu moins glauque les stations de RER  
Multiplier les accès, faire les accès pour les gens qui ont des difficultés à se mouvoir

**Qu'est-ce que vous aimeriez trouver dans cet espace des Halles ?**

Retrouver ce qu'on a actuellement

**Ça vous convient ce que vous avez actuellement ?**

Oui  
C'est complet  
Il y a de tout

**Rajouter un peu plus de culturel, d'autres choses ?**

Peut-être des choses un peu plus événementiel, il n'y a vraiment rien de spécial  
Des expositions de photographe de temps en temps, des petits jeux de piste, des trucs qui changent un peu pour décorer, les seuls trucs qui changent c'est la publicité  
Ils font des choses des fois dans le forum mais on est toujours très mal informé je trouve  
C'est pas très visible  
Pas très visible on est mal informé, on descend il y a truc on ne savait pas  
Sinon il y a des activités quand même, il y a des brocantes, dans les jardins, 2 fois par an, il y a des trucs sympas qui se font

**Au niveau de l'ambiance ?**

Franchement le quartier est très sympa, rue Montorgueil c'est super sympa, mais c'est vrai que dès que vient l'été on est envahit par tout ceux qui viennent des autres quartiers j'ai l'impression et on ne peut plus profiter d'aucune terrasse, pour aller au restaurant, boire un pot, il faudrait avoir un badge



Moi je trouve que c'est ambigu comme lieu d'implantation, vous avez une vie de quartier mais à côté de ça vous avez un anonymat qui est énorme, partout où vous allez, vous ne pouvez pas avoir cette vie de quartier, vous avez tellement de vase communiquant entre les autres arrondissements et les banlieues qui viennent spécialement aux Halles, vous n'arrivez pas à avoir une vraie vie...

L'aspect central fait aussi que...

Donc c'est difficile de se projeter en disant : je voudrais ça ou améliorer ça, alors qu'en fait c'est le point central de Paris, on a l'impression

**Impression que quelque part c'est un endroit qui ne vous appartient pas complètement ?**

Oui c'est ça

Ça ne nous appartient pas... si quand même

**Est-ce qu'il y a des services que vous aimeriez trouver par exemple dans le forum des Halles, qui pourraient vous intéresser ?**

(...)

**Si vous étiez l'équipe chargé du réaménagement des Halles, quelles seraient les 3 actions qui vous sembleraient importantes à mettre en place ?**

Le nettoyage

Plus d'espace

**Nettoyage où ça ?**

Dans les transports en commun, les boutiques c'est nettoyé, c'est normal, mais dès qu'on descend l'étage en dessous, on passe son pass navigo et on arrive dans la zone, là ça devient dur

Et aussi peut-être plus de luminosité, on a vraiment l'impression qu'on est enfermé  
Oui

Des parois en verre, ça serait bien qu'il y ait des choses comme ça

Quelque chose de plus lumineux

J'habite au premier étage et je trouve ça extrêmement bruyant les poubelles, les machins qui passent, ça fait un boucan du tonnerre, ils passent 15 fois par heure

Moi je suis au 4<sup>ème</sup> étage de la rue du Cygne, c'est vraiment tout petit, et ça résonne, les poubelles, le verre, le nettoyage, tous les jours, et puis j'ai des fenêtres très mal isolées, c'est très fort, c'est aussi parce que j'ai des fenêtres pourries

Moi j'ai du double vitrage et c'est bruyant

J'ai envie d'appeler la mairie pour leur demander s'ils pouvaient passer à 8h au lieu de 7h, mais c'est vrai que c'est bruyant

C'est vrai que c'est bruyant comme quartier

**Qu'est-ce que vous feriez encore comme axe de réaménagement, décisions, actions... ?**

Je mettrais plus de verdure

Je garderais ce qu'il y a et j'en mettrais encore plus

Peut-être une signalétique un peu plus judicieuse

Simplifier les flux de circulation

Oui



Faire entrer la verdure dans le forum, comme ils ont fait à la Défense, je trouve que c'est pas mal ce qu'ils ont fait à la Défense, faire entrer la verdure dans le forum, il y a un espèce de carré au milieu où il y a des baies vitrées, qui fait bien rentrer la lumière dans le forum, je travaillais avant à maison du monde, on est juste en face de la baie vitrée, j'avais pas du tout l'impression d'étouffer dans le forum, c'est la place du milieu, il y a des baies vitrées, faire une espèce de forêt à l'intérieur

**Présentation du projet de réaménagement des Halles**

**Photo aérienne du site actuellement, vous vous repérez ?**

Oui

Oui

**Réactions pendant la lecture du projet :**

Ce bâtiment a besoin en plus d'être mis en valeur, la bourse du commerce, c'est un très beau bâtiment

C'est un peu comme les Tuileries en fait

Donc en fait le bâtiment va être recouvert de ça... ?

Et on a prévu quelque chose de spécial pour le nettoyage de cette Canopée ?

Pour la pollution aussi

Les maitres d'ouvrage de ce projet c'est RATP et...

On parlait des pylônes, est-ce qu'il y aura toujours les gros pylônes ?

Mais il était bien comme ça (tube) pour celui qui voulait aller directement au métro, sans passer par les magasins

Une question tout à fait annexe, sur cette place Marguerite de Navarre, il y a une toute petite galerie commerciale je crois près du Novotel, est-ce que c'est galerie va être réhabilitée parce que celle là est anxiogène

Ça fait longtemps qu'elle est fermée

A une époque il y avait des magasins

C'est vrai, il y a longtemps

Et puis tous les magasins ont fermés, vraiment c'est stressant ce petit passage, qui va vers la rue des Bourdonnais

Tout à fait

L'accès métro par la porte Rambuteau est-ce qu'il va être amélioré ?

**Vos réactions :**

Ça a l'air bien

Ça a l'air bien aussi

Ça a l'air grandiose

Ça a l'air bien parce qu'on a l'impression qu'il y a un peu plus de tout, plus de commerces, plus de jardins, plus de centre culturel

Plus de lumière

Les sorties de voiture, donc plus de routes piétonnes, moins de routes avec des voitures, personnellement ça ne me concerne pas

C'est un point positif

Quand on habite à Châtelet ça ne sert pas à grand chose d'avoir une voiture

C'est grandiose

On a soulevé le point des voitures, on est dans un quartier où il n'y a pas beaucoup de garages, ou alors c'est hors de prix, que ceux du quartier puissent mettre leurs voitures

Quand je reçois et qu'ils veulent venir en voiture je leur déconseille ou alors se mettre dans une rue piétonne quand c'est grand, mais risquer un PV

**Avoir un espace parking dans ce projet de rénovation des Halles ?**

ça serait bien

Oui

Il y en a un parking

Mais un parking gratuit, ça n'existe pas, au final personne ne vient en voiture

**Tout ce qui vous plaît dans ce projet ?**

Il y a beaucoup de choses

Plus aéré, beaucoup plus étendu

L'idée de tout voir d'un coup

Ça c'est vrai

Au final, là où il y a le manège derrière je n'y allais jamais, il n'y a rien à faire, qui va faire le tour, à part pour aller au manège il n'y a rien à faire

Oui on n'a pas envie d'y aller

**Qu'est-ce qui vous plaît encore dans ce projet ?**

C'est vrai que le fait que la vue soit moins arrêté, que ce soit vraiment dégagé

Les entrées directement au RER, qu'ils vont rajouter partout, les agrandir, peut-être que ce sera plus facile, de dire : t'es là, sort pas là, sort par la galerie, s'il faut passer place carrée... là on dira tourne à droite tu sors directement, ça sera plus facile

Une augmentation des zones piétonnes

Oui

Ça c'est un point très positif je trouve, les sous terrains de voitures cassaient un petit tout

Le nouveau centre commercial, le nouvel espace commercial

Si c'est pas un Monoprix

C'est ça

A condition qu'il ne soit pas trop enfouis, j'ai l'impression comme il est à côté du métro...

En fait ça va remplacer le parking, enfin le passage sous terrain, c'est ça

Oui

Ça va être à côté des gros pylônes, à part faire ses courses quand on sort du métro

**Il y a la galerie qui longe la salle des échanges, ça permet de désengorger cette salle pour prendre les petits commerces de proximité, relais H, marchand de cravate etc. et de les repositionner dans cette galerie et puis il y a la reconversion du sous terrain nord sud où là il y a une grande surface alimentaire, c'est 2 choses différentes...**

Très bien le fait d'écarter les commerces de la salle des échanges, effectivement c'était un peu fouillis

Et aérer au niveau des jardins aussi, avoir une entrée et accessibilité beaucoup plus facile

#### *Scripts 4 Focus-Groups Halles*

Par contre pour moi c'est la Canopée qui me pose problème, en fait elle est coupée, si j'ai bien compris, c'est des lames, qui sont entreposées, quand il fait beau c'est très bien, mais quand il pleut

Comment ils vont faire pour nettoyer ça

Vous avez les commerces, les escalators qui descendent...

Tout dépend ce que vous distinguez par rapport aux bâtiment, cette Canopée elle représente combien de mètres carrés, ça me paraît immense

**Ça va prendre les deux ailes de bâtiment...**

Ça fait très massif

Ça fait massif oui

Oui

Ça dépend du matériau aussi

Si c'est quelque chose en verre ça peut paraître plus léger

Ça va être beau au début

Voilà

Avec les bâtiments qu'on a existant, avec une architecture beaucoup plus droite, là ça va être quelque chose de beaucoup plus évasé, quelque part dans l'architecture...

je ne sais pas... on ne sait plus trop, on est tellement habitué à avoir des bâtiments bien droits, bien symétriques etc. on a cet espèce d'architecture...

Et puis qui casse un peu l'architecture historique du coin

Oui

Il y a des beaux bâtiments anciens, Haussmannien

Avoir un truc jaune derrière...

ça ne les met plus du tout en valeur

Le compromis entre le moderne et l'ancien on ne le trouve pas là

Pas suffisamment de compromis

D'autant plus que la Canopée est jaune vert, après vous allez avoir un immense jardin, beaucoup de vert

Oui c'est transparent en tout cas

#### **Qu'est-ce qui vous déplaît encore ?**

S'il y a des trucs comme ça, j'ai l'impression que dans 10 ans ça va être vieillot

On a peur de retomber dans le même procédé

Impression que c'est un peu traiter les Halles comme la Défense, un truc moderne comme ça, ça va moins avec le reste

Quelque chose de peut-être plus basique qui pourrait durer dans le temps

De plus sobre

Intemporel

Intemporel voilà

Et puis le nettoyage, si ça vieillit mal, c'est très souvent parce que c'est pas pratique à nettoyer, on voit mal des gens se promener sur des ventelles et astiquer les trucs, pour moi ça doit être fait

C'est vrai qu'un cube transparent à la limite ça serait tout aussi bien, c'est beaucoup plus simple, dans 10 ans ça sera toujours un cube transparent, c'est basique

Comment on entretient après ce bâtiment...

ça disparaît les trucs où il y avait de la vigne, le long de Novotel, c'était sympa... et puis aussi le jardinage qu'il y a à certains endroits, des endroits où il y a des fleurs c'est joli, on fait des parterre, c'est joli

Au niveau de l'avenue Lescot, qu'il n'y ait plus ce grand escalator, c'est dommage, des fois quand je suis pressé, je prends ce grand escalator direct, je fonce, des fois je gagne 2mn mais j'ai mon RER, là il va falloir que je descende, que je marche... on peut rater le RER

### **Il est prévu qu'il n'y ait qu'un seul retournement**

Au final il y a quand même un retournement

Qu'est-ce qu'on fera plus volontiers ?

Se donner rendez-vous pour passer l'après midi dans le jardin, quand je voulais aller dans un grand jardin j'allais aux Tuileries par exemple, je n'allais pas dans le jardin des Halles, quand je vais du footing je cours aux Tuileries, là je pourrais faire mon footing sans avoir besoin d'aller au Louvre

Casser toutes les petites sectorisations qu'il y avait dans le jardin comme ça on a de l'espace

Oui

### **Ça donne plus envie de passer du temps au jardin, de se balader ?**

Oui

Moi avec les enfants on ira probablement plus dans ce type de configuration qu'actuellement

On ira plus tard aussi, les jardins je n'y vais pas spécialement tard, à cause des petites zones, mal éclairées, si jamais c'est un grand jardin, bien éclairé, s'il y a plus de monde pour prendre un verre le soir, même vers 3h du matin

Par contre j'étais étonné qu'il n'y ait pas de piste cyclable, c'est tellement à la mode dans Paris

### **Dans le jardin ?**

Oui

Je ne sais pas

C'est très dangereux les vélos quand tu te promènes

Pour les enfants

C'est vrai qu'il n'y a pas de respect

### **Qu'est-ce qu'on fera d'autre ?**

Flâner

On ira se promener dans le jardin, on veut rien faire, on se promène, on ne fait rien du tout, on se ressource, on va faire un tour au jardin

### **Et dans le reste du forum ?**

ça va amener une autre clientèle encore, une nouvelle clientèle, avec les projets culturels, hip hop et tout ça, et puis ensuite avec le centre commercial

C'est vrai

Comment on va faire, il va y avoir des caddys, une nécessité d'avoir des voitures...

C'est vrai ça

Comment on va faire ?

Dans la salle d'échange en bas je suppose que la clientèle va se faire par l'accès RER, métro

Mais les gens qui font leurs courses ils ont besoin...

Pour les gens du quartier, comme on ne peut pas circuler en voiture dans le quartier, j'espère qu'ils nous prêteront leurs caddys

Oui parce que les grands accès, si vous prenez le bd Sébastopol, vous ne pouvez pas vous garer

Dans le quartier il y a des espèces de petites carrioles, à vélo, on pourrait se faire ramener

Ça va amener d'autres activités, les gens qui travaillent aux Halles ou dans le quartier, pour faire leurs courses ils auront le centre commercial

Par contre je suis assez étonné dans votre projet que le forum des Halles ne soit pas plus étendu, parce qu'on garde un périmètre énorme par rapport au jardin mais le reste n'est pas tellement mis en valeur

#### **Toute la zone commerciale ?**

Oui, par rapport à la Canopée, déjà je suis assez étonné qu'on ne nous propose pas d'autres formes de Canopée, là c'est très bien cet espèce de poumon mais... Peut-être une autre forme de Canopée rendrait le projet moins écrasant, quelque chose de plus aérien et même y mettre l'espace culturel, continuer, ne pas garder principalement ce jardin mais continuer de part et d'autre du jardin, avec des magasins

Privilégier la partie culturelle

#### **Là ça ne vous semble pas suffisant la partie culturelle ?**

Non, déjà la façon dont elle est disposée, après je ne sais pas j'aurais exactement l'échelle, je me dirais : oui en effet ça suffit, mais comme ça d'emblée non je n'ai pas l'impression

Moi au niveau des commerces je ne suis pas trop favorable à ce qu'il y en ait plus, il y en a déjà assez

Pas forcément les commerces qu'on connaît actuellement ; mais tout ce qui était galeries de peinture, les faire beaucoup plus à l'extérieur, je trouve que c'est plus agréable que d'aller s'engouffrer au -2 ou -4 pour aller visiter une galerie

Le centre culturel, pareil, que ce soit à l'extérieur, mais pas qu'on soit obligé de s'emboîter, et même au niveau de la piscine, rien n'est proposé, c'est une piscine qui est fermé, pourquoi ça ne pourrait pas être une piscine qu'on peut ouvrir également, tout est fermé, quand vous allez dans les Halles, la piscine j'y suis allé une fois, je me suis dit : je n'y remettrais plus les pieds

Oui mise en valeur de la piscine

Mise en valeur de la forêt tropicale à côté, on a l'impression que tout est sous serre et en fait on ne peut pas y aller, à part regarder parce qu'il y a des vitres autour, vous n'en profitez pas, il y a plein de choses comme ça

Pour les gens du quartier je pense que c'est important

Peut-être animer le jardin, par exemple au Luxembourg on voit des gens qui courent, des gens qui font du tai chi, des trucs pour les enfants, qu'il y ait des petits pôles quand même d'animation

#### **Qu'est-ce qu'on ne fera plus dans ce lieu ?**

On ne fera plus simplement que passer

Indirectement on participera d'une autre manière à la vie

On fera moins pipi dans les coins

**Qui va aimer ?**

Les familles

Oui

Ça sera plus familial

Oui

Il faut qu'en effet la tranche d'âge soit élargit, par rapport à la fréquentation, que ça ne touche pas simplement les familles, enfants, il faut qu'il y ait toutes les tranches d'âges réunit dans cet espace

**Vous avez l'impression que c'est un lieu capable d'attirer toutes les tranches d'âge ?**

Il faudrait, aller dans cette perspective là

Un coin de joueurs d'échecs, le coin tai chi, le coin pétanque... le coin discussion aussi, ou les petits vieux, les mamis...

Des activités pour le 3è et 4è âge pour quoi pas

Ils ont voulu faire un pôle hip hop, j'ai l'impression que c'est pas vraiment le genre de quartier... ça attire surtout la banlieue

Ça ça me dérange en effet, que ce soit évoqué, il y a d'autres spécialités qui sont beaucoup plus intéressantes, beaucoup plus créatives

Oui pour les gens du quartier, les enfants

Parce que le hip hop pff...

C'est trop mode

Oui

A mon avis, ils ont peut-être voulu concentrer les gens qui sont au niveau de la piscine le soir et qui font un peu de hip hop, pour pas trop qu'on les voit

Il faut des lieux pour tout le monde

A la limite je préfère les voir comme ça

Pour moi c'est pas des lieux prioritaire, si je veux privilégier un quartier c'est pas ça que je vais mettre en avant

(?) techniquement les mecs ils sont forts

Oui ça n'empêche pas

Ça ne m'a pas dérangé de les voir dans le forum

Le hip hop ils ne le font pas dans une petite salle en général

Des fois c'est vachement bien, ils sont vachement acrobatique, ils sont forts

Très bien mais pas dans un espace uniquement dédié à l'urbain, le côté un peu culture urbaine, avoir simplement là un espace réservé, non, c'est contre l'esprit, il faut ouvrir un espace mais pour toutes les pratiques, c'est difficile mais... Pourquoi un pôle urbain, j'ai du mal à comprendre ça

Ils se l'approprient de toute façon

Ça ne dérange pas grand monde

On va avoir le hip hop, le rap, mais alors la maison de la poésie ça disparaît ?

C'est incohérent

C'est pour les gens de banlieue, mais moi si j'habite à Pontoise j'ai envie que mon centre d'activité soit près de chez moi, pas que j'aille jusqu'à Paris, je passe mon hip hop 2h dans la salle et puis je reviens

De toute façon les gens qui viennent de banlieue sont déjà là

Donc pour ceux qui sont déjà aux Halles

Il y a des gens qui sont aux Halles qui font du hip hop

C'est pour les concentrer dans une salle et qu'on ne les voit pas trainer devant la piscine

Ça fait vraiment démago

Ils se mettaient à la fontaine des innocents, porte Lescot, il y avait beaucoup de spectacles avant

**C'est quelque chose actuellement qui ne vous dérange pas ?**

Moi je peux les regarder

Non pas vraiment

Ils font des figures parfois c'est extraordinaire

Et on ne peut pas avoir des estrades pour des concerts ?

**Avec ce projet de rénovation les Halles ça devient plus quoi ?**

Plus clair, plus aéré

Plus culturel

Plus accueillant peut-être

Plus chaleureux

**Ça ressemblerait plus à quoi ?**

C'est assez novateur

Plus familial

Moi ça m'a fait penser aux Tuileries pour les jardins, toujours avec le centre commercial un peu de la Défense, un mélange

Le centre commercial, sans le côté glauque qu'il y avait avant

Plus ouvert

Un esprit un peu plus citadin, c'est vrai que vous avez des points des Halles c'est trop lugubre, il y a d'autres parties d'ailleurs qu'il faut exploiter

Se les réapproprier, les rendre plus vivantes, animer

***Distribution des livrets et constitution des sous groupes pour un travail créatif***

***Restitution du travail créatif de chaque sous-groupe***

**On commence par les jardins et vous donnez en vrac toutes vos suggestions...**

Création d'un kiosque à musique

Des sièges, des bancs

Une zone pour les chiens

Pas de chien

Une zone pour les chiens et pas de chien ailleurs

Zone limitée pour les chiens

Joueurs d'échecs, tai chi, ping pong

Des agents de sécurité

Un coin pour les 3è âges, qu'ils puissent se rassembler, s'asseoir

Des éclairages

Atelier plein air, tout type

Pour les jeunes enfants, comme pour le 3è âge, du tricot...

J'avais trouvé bien dans l'ensemble qu'il y ait une aire pour les bébés et une aire pour les un peu plus grands, c'est pas les mêmes...

Et des toilettes

Oui

**Comment favoriser le lien avec la Canopée :**

Qu'on puisse voir au loin, du jardin qu'on puisse voir au delà de la Canopée, qu'on puisse voir Sébastopol et puis de la Canopée qu'on puisse voir les jardins, la bourse du commerce, une vision beaucoup plus large

Et aussi qu'on mette des indications, quand ils mettent porte Lescot, porte machin... qu'ils mettent le temps en minute qu'il faut pour y aller à pied, on ne se rend pas compte qu'elle est la porte la plus près, la sortie la plus près, on voit tout, si je veux sortir tout de suite, si on choisit rue de Rivoli sans savoir que c'est la plus loin, on a perdu... dans les accès au dessus, en dessous... entre parenthèse 2mn à pied... de partout, intérieur ou extérieur, il y a tellement de différentes entre la ligne 5, 4... Prévoir des sculptures permanentes dans le jardin, soit des expositions renouvelées

**La zone piétonne étendue :**

Ça c'est bien

C'est bien

Des places pour garer les deux roues, il ne faut pas oublier ça

Ça ne va pas plaire aux commerçants, le fait d'agrandir la zone aux 2 roues

**Le point d'échange avec 4 entrées sur la ville :**

Facilité de circulation, pouvoir se renseigner facilement, attention à la signalétique, pouvoir se repérer facilement, circulation assez aérée

Pas seulement où c'est, mais en plus les temps, ça serait vraiment une nouveauté, ça serait génial

Déjà quand vous rentrez par la porte carrée, pour accéder au métro, le samedi, la jonction métro pour aller au RER, c'est bondé, des fois on ne sait même pas comment faire pour circuler, que ce soit aéré, qu'on puisse circuler plus librement, des fois c'est la folie

**Ça vous intéresserait que la correspondance puisse se faire en surface plutôt qu'en sous terrain ?**

Oui

**Entre forum et transport, ou entre métro, RER**

Oui les deux

Toutes les possibilités

Je préfère que le flux soit en dessous et qu'il y ait moins de personne en haut

C'est vrai qu'au final peut-être que c'est mieux, on s'est un peu emballé, c'est mieux s'il y a la même foule en haut qu'en bas...

**Vos attentes à l'égard de l'espace de correspondance et d'accès au RER, cette fameuse salle...**

Il faut que ce soit propre

Facilité de circulation

Signalétique

Pour tout le monde, les aveugles...

Et puis des panneaux comme on met dans les gares, avec les destinations, les temps etc.

Un panneau qui récapitule bien



Beaucoup d'information

Ce qu'il manque aussi c'est des espaces sanitaires, à la gare Magenta, Haussmann, quand vous prenez le RER E, ils ont fait tout un espace sanitaire, franchement c'est très agréable

Oui

Et même à l'intérieur ils ont fait tout une allée de plante semi exotique, des oliviers et des genre de petits palmiers... c'est vraiment agréable

Et il y a pas mal de bois

On marche beaucoup mais c'est agréable

Et il y a un côté hi tech que j'aime beaucoup, ce mélange de bois et d'aluminium, la verdure, 3 couleurs qui se mélangent très bien, on ne le retrouve pas du tout dans le projet, là j'ai l'impression de me retrouver dans les années 60, et esthétiquement parlant...

Eviter une certaine pollution auditive « agripper vos sacs » on n'a peut-être pas besoin de l'entendre toutes les 5 minute

Oui

Mettre de la musique classique

Je pense que c'est important de garder ce genre de message mais à côté garder de la musique qui adoucit

Et qu'on ne soit pas obligé de passer son ticket 2 ou 3 fois, 1 fois mais pas plus

**Est-ce qu'il y a d'autres services....**

Pressing

Pas bête, on passe le matin

C'est bien ça

C'est cher le pressing

**Boulangerie ?**

Il y en a déjà

**La poste ?**

Oui

Oui il y a la Poste

**Bibliothèque express ?**

Boh

Si pour lire un livre dans le RER

Il y a eu des distributeurs de bouquins à l'époque, qui n'étaient pas très chers, ça n'existe plus ?

Des distributeurs de billets

Il n'y en a pas beaucoup

C'est un vrai manque

Ça c'est une bonne idée

**Photomaton :**

Il y en a partout des photomatons

Il y en a pas mal

**Table à langer :**

??

Oui si si

Pour la mère de famille

Poste de premier secours, si les pompiers viennent de loin

**Espace de repos ?**

Oui

De quoi s'asseoir aussi

**Espace de culte comme dans les aéroports ?**

C'est quoi ça

Ça va prendre de l'espace, il faudra faire l'église, le machin...

Non

**Information sur l'offre commerciale et culturelle qui est au dessus ?**

Oui

En fait ils vont mettre des écrans

La météo parfois

Oui c'est intéressant

Qu'ils disent : aujourd'hui au conservatoire il y a tel événement

Dédicace de machin à la Fnac et la météo ça serait pratique

Le wifi dans cet espace

C'est vrai que c'est bien, on ne capte pas avec le téléphone

Des points d'informations et puis des petits points de promotions, s'il y a des commerces, des coupons de réduction

**Un centre de prévention santé pour les jeunes ?**

Oui

Des trucs pour les jeunes

Dans ce cas là ce qui serait bien ce serait un laboratoire d'analyse

Dépistage du VIH

A la Défense il y en a, pourquoi pas aux Halles

Parce que les analyses se font tôt le matin

Ça serait bien

Et les récupérer le soir

Même une pharmacie, une parapharmacie, il n'y a pas tout ça

Un peu comme la Défense

**Donner à cet espace une qualité de rue :**

Avec tous les commerces

Une rue commerçante

Le point presse, pharmacie, tabac

L'exemple de la gare de l'est c'est pas mal

Oui c'est pas mal, il y a même un Virgin, une pharmacie, une Poste, il y a tout ce qu'il faut à la gare de l'est

**Les portes et accès vers les espaces sous terrains, connaître en surface l'état du trafic en dessous ?**

C'est pas mal ça

Des écrans de signalisation

Quand je disais les temps à pied, je voulais dire écrit en dur, pas en fonction des gens, 4mn, tout le temps

Qu'à chaque entrée il y ait escalator et ascenseur

Qu'il y ait une organisation du nettoyage un peu différente de celle qui existe à l'heure actuelle, parce que le nettoyage doit commencer peut-être vers 6h30, 7h et c'est là qu'ils arrêtent les escalators, qui en plus ne fonctionnent pas à certains moments, c'est pas normal que les escalators soient bloqués quand les gens commencent à travailler, c'est pas normal, normalement je trouve que quand le métro ouvre les escalators doivent fonctionner

Possibilité de recréer des escaliers par palier

C'est obligatoire de mettre des escaliers

Il n'y en a pas

Des escalators, escaliers et ascenseur

**Connaître l'état du trafic en dessous ?**

Oui

Savoir s'il faut courir ou pas

**Le nouvel accès place M.de Navarre :**

Qu'il soit aéré, lumineux

Beaucoup de tourniquet pour qu'il y en ait toujours un de libre, parce que parfois ça peut être grand, s'il n'y a pas beaucoup de tourniquet, au final on attend quand même, même si c'est 30 sec, qu'il y ait tellement de tourniquet qu'on puisse passer avec son truc navigo sans attendre, plus d'ascenseurs, des grands ascenseurs mais plusieurs, parfois quand il est en haut, ça prend du temps, qu'il y en ait deux

De la verdure il y en a dans le jardin, sinon il n'y en a pas, dans le centre

Des murs végétaux

A la défense il y a des murs végétaux

Qu'ils mettent des petits arbres

Des cascades

Rentre ça un peu plus vert

**Le débouché en surface place M.de Navarre, comment la rendre visible**

Ça je trouve ça très moche

Oui on a dit que c'était moche

S'ils veulent mettre un truc qui se repère de loin, qu'ils mettent plutôt une fontaine ou alors une sorte d'obélisque comme place du Châtelet ou un truc comme ça, un truc qui aille un peu plus avec le reste

Quand on donne un rendez-vous, on dira : on se donne rendez-vous place M. de Navarre... un sorte de phare

Et le truc blanc au dessus de l'escalator, on a l'impression qu'on est de nouveau dans le truc porte Lescot, le grand escalator

Ça protège de la pluie en même temps

Mettre un truc encore plus en hauteur, on est oppressé

Et le nettoyage aussi

**Services, informations, sur cette porte ?**

Une signalétique

Un kiosque info juste à côté

La police sera toujours dans le coin, il y aura toujours le poste de police

Ils ne vont pas le rénover aussi

Ils devraient

Vous parlez du commissariat à l'extérieur ou le poste police à l'intérieur

**Ça vous semble important ?**

Absolument, compte des flux, du peuple qu'il y a là  
Il y en aura toujours

**Le tunnel sous terrain de voitures ?**

Pas de monoprix, un Lidl  
Surtout pas de Lidl  
Pas de Monoprix non plus, il y en a déjà un  
Il vaut mieux un carrefour market, pas qu'on commence à mettre Lidl, Leader Price...  
Oui il y en a autour  
Il est où le plus près  
Strasbourg St Denis  
Ed  
Derrière Beaubourg  
Bd Sébastopol vous en avez au moins 2 ou 3  
Dans le même esprit que Carrefour avec des marques grandes surfaces et des  
marques élaborées, comme ça il y en a pour le budget de tout le monde

**Les attentes par rapport aux débouchés de l'accès place basse vers le jardin ?**

Des bancs, des sièges

**Comment on imagine cette zone d'interface ?**

Un peu intermédiaire, de rencontre  
Moi j'ai un peu de mal  
Il va y avoir plein de monde sur les escaliers  
Ça je n'aime pas du tout déjà, j'aurais fait au même niveau, ou 1 ou 2 marches mais  
pas plus, là on va se retrouver envahit  
Il y aura peut-être une zone escalier et une zone où on peut s'asseoir, où les gens  
peuvent s'asseoir, se reposer  
Des bancs, des chaises, plus dans le jardin mais pas là, on a l'impression que ça  
squatte et l'impression de retrouver ce qu'on a actuellement  
On préfère rester debout  
Il vaut mieux faire table rase et trouver des choses beaucoup plus conviviales  
On ne va pas supprimer tous les sièges au risque...  
C'est voir une conception complètement différente... déjà moi je mettrais tout au  
même niveau, de façon à montrer, quand vous sortez de la Canopée, l'étendue,  
parce que là quand vous sortez vous ne voyez rien, il faut monter encore, pour  
découvrir...  
Ou aménager différemment...

**Il pourrait se passer quelque chose sur les marches ?**

De la verdure comme ça c'est bien, ça évite un peu qu'on s'assoit trop  
Faire des espaces ronds  
Il y a des endroits pour s'asseoir et puis des endroits en même temps de verdure,  
c'est bien  
Il y aura peut-être des artistes de rues qui pourront s'y mettre, animer un peu le  
forum  
Ça c'est bien, des fois les mecs sont forts

Mettre des tables, des chaises, on peut pique niquer entre 2 magasins, on va manger son sandwich tranquillement  
Dans la patio oui

**Vos attentes à l'égard de l'intérieur des ventelles de la Canopée ?**

Exposition de photo  
Donc c'est des lamelles superposées  
Comme un vasistas

**Des jeux de lumières ?**

Oui à la rigueur  
Le soir  
Pas non plus des écrans géants  
Qu'on ne tombe pas dans le...

**Le patio, la place basse et les terrasses -1 et -3 :**

Sur les terrasses on aurait bien vu de la verdure  
Ça fait très sec en matière de verdure  
Oui  
C'est un peu sec, c'est un peu froid  
C'est trop grand sans qu'il n'y ait rien  
Un espace grand comme ça, il y aura forcément des boutiques, ou de la pub, ou un sponsor  
Ou des fontaines  
Des petits camelots  
Des artistes de rue au milieu  
Des petits boutiques de bijoux  
Des petits comptoirs temporaire  
Attirer un marché de rue qui puisse s'installer le week-end, des camelots, qui vendrait de tout  
Il faut les installer  
C'est eux qui s'installent  
Mais il faut arriver avec les camionnettes...

**Les terrasses pourraient offrir des services ou des usages particuliers ?**

Des usages normaux  
Oui il faut que ce soit animé aussi, des boutiques ou des services

**Niveau rue de la Canopée et halls d'accueil des équipements culturels ?**

**Comment aménager ces halls**

Si c'est des halls qu'ils soient vraiment bien ouverts, en fait qu'il y ait le moins de murs possibles, que tout soit suggéré sur le sol à la rigueur, pas qu'ils mettent des arches serrées et des couloirs sombres  
La possibilité de traverser, est-ce qu'on ne peut pas faire un truc à l'envers, passer d'ici à ici sans problème, je ne sais pas comment c'est prévu, possibilité de traverser dans les deux sens  
Sur le côté c'est un peu flou, une sorte de labyrinthe, il va falloir tourner à droite, à gauche...  
On ne sait pas trop  
C'est vrai c'est mal foutu

**Sous la Canopée, des espaces commerciaux au rdc, espaces cultures urbaines, conservatoire dans l'aile sud, bibliothèque et pratiques amateurs et artistiques dans l'aile nord ?**

Quitte à mettre de l'artistique on a pensé à un théâtre, quitte à faire des cours d'impro le soir, des vraies pièces de théâtre

C'est une bonne idée ça

C'est un bon compromis entre le hip hop...

A la place de l'espace culture urbaine

Ça devrait être culture pour tous

Pourquoi culture urbaine...

Ou alors le lundi hip hop, le mardi théâtre

Peinture pour les enfants, tricot pour les personnes âgées

Culture urbaine ça a vraiment une connotation, ça va encore stigmatiser plus les Halles

Oui voilà

Le côté hip hop tout ça...

La culture c'est l'ouverture vers le monde, là culture urbaine on ferme

**D'autre chose à dire sur cette affection des espaces ?**

Quand vous parlez de bibliothèque vous parlez de médiathèque également ?

Et les locaux annexes ?

Ce qu'on a à l'heure actuelle, qui doit être cours carrée, qui doit être la Dac un truc comme ça, où il y a plein d'ateliers, tout ça, ça reste, ça existe toujours, donc ça s'ajoute à ça, c'est ça ? ça c'est culturel aussi

Et un petit musée aussi, type un peu musée de la Villette, avec des expériences, pour les enfants, ça pourrait être pas mal aussi, pour qu'il y ait à la fois les arts et les sciences

Et dans la même idée tout ce qu'on a au niveau du musée du film, de l'image

Le forum de l'image

Ils viennent de rouvrir

**Ces espaces commerciaux supplémentaires, vous voudriez quel genre...**

Qu'ils soient peut-être un peu plus petit

On a déjà tout

Des boutiques uniques, pas des H&M, des Zara... des petits créateurs, quitte à mettre du commerce, du commerce qu'on ne voit pas partout

Que ça dure

**Synthétiser les valeurs à promouvoir dans ce nouvel espace ?**

Au niveau des commerces on n'a pas beaucoup de déco par contre

Il y a Maison du monde, Habitat

Il y a Bougie aussi

**Des valeurs sur ce nouvel espace des Halles rénovées :**

C'est l'ouverture, l'ouverture vers une circulation plus facile et aussi culturelle

L'écologie et la nature

Et le respect qui va avec

Et qu'on ait un but beaucoup plus précis lorsqu'on va aux Halles, montrer qu'en effet il y a une possibilité d'échanges énorme avec tout ce qu'on nous propose

Qu'on puisse dire que le nouveau forum c'est une prise de conscience écologique, par le fait que ce bâtiment a été construit écologiquement, qu'il recycle l'énergie, qu'ils donnent des exemples

Le but ne sera pas du tout le même c'est sûr, il y a beaucoup plus d'intérêt que ce qu'on connaissait auparavant, style culture urbaine très limitatif avec des espaces de verdure à plus en finir mais qui n'avaient pas de sens réel, exploiter l'environnement différemment

Avant une personne extérieure qui disait qu'elle allait aux Halles, c'était pour consommer, pour aller dans les magasins, sûrement pas pour aller dans le jardin

Oui

Maintenant on va dire : je vais faire un tour aux jardins des Halles

Oui je pense qu'on le décrira différemment

### **C'est un but en soi ?**

Ce serait bien que ça le devienne

### **Qu'est-ce que vous penseriez de cet espace ?**

Les Halles c'est bien

C'est top

Plus verdoyant

Plus convivial

Familial, pour tous les âges

On respire mieux aussi

Un lieu de discussion, de rassemblement

### **Quel rôle jouerait ces nouvelles Halles sur Paris ?**

Du coup ça la renforce dans sa conviction culturelle et citoyen de quartier

Une position beaucoup plus positive

Précurseur dans l'architecture écologique

Oui

Ça élargirait, ça irait avec Pompidou

Pompidou culture et les Halles consommation, c'était comme ça que je le voyais dans mon quartier, maintenant ça pourrait être la culture et la consommation réunies en même temps

### **Rôle en métropole parisienne ?**

Je pense que ça attirerait beaucoup plus de monde

S'il y a une grande surface commerciale ça attirera beaucoup plus

### **Par rapport à la petite et grande couronne ?**

ça pourrait faire une sortie, si on sait que si on sort du RER on est directement dans un grand jardin, un grand truc, ça donne plus envie d'y aller en famille qu'aller aux Halles pour faire ses courses et revenir, on passe l'après midi et tout

C'est pour ça qu'en week-end il faudrait prévoir aussi une animation, notamment le dimanche, que ce ne soit pas mort, que ce ne soit pas purement pour...

**Un lieu de sortie en famille, important de l'animation...**

Oui bien sûr

Au niveau local pourquoi pas prévoir un marché dans le jardin, un espace, permanent, un marché de produit alimentaire

Un kiosque à musique ou théâtre de plein air

**Quel rôle ça jouerait en France ?**

Représenter déjà un grand projet, comme il y a eu Beaubourg

Ça sera un grand projet, un point central, mais on dit Paris la tour Eiffel, on dirait : Paris, aah les Halles

**Et sur l'Europe ?**

Ça pourrait être un modèle

Je ne sais pas

Un lieu d'accès écologique, avec de la verdure, un jardin botanique s'il y a beaucoup de verdure

Lieu obligatoire pour les touristes

**On pourrait le comparer à quoi ?**

Justement ça deviendrait vraiment unique

A Bercy

Une sorte de Center Parc

Le cœur de Paris

Un Center Parc en plein cœur de Paris

Le poumon vert de Paris

Il pourrait concurrencer les jardins de Bercy

**Un dernier message à la ville de Paris sur ce projet ?**

Ils devraient peut-être penser à une crèche

Oui

Beaucoup de gens travaillent dans Châtelet les Halles

Halte garderie aussi

Il y en a une

Ou mais pour avoir une place...

Il y en a deux

Bien aérer, faire des trucs en verre, qu'on ne se sente pas enfermé, bien éclairé et dès qu'il y a un escalator qu'il soit énorme, qu'on puisse toujours passer en marchant si on est pressé

**Aérer, fluidifier, mettre de la verdure, c'est ça ?**

C'est ça

Là quand je vois 6000 et quelques mètres carrés de commerces en plus alors qu'on en a déjà pas mal, franchement ça fait mal au cœur, on préférerait peut-être avoir une crèche

Oui voilà

Mais les commerces ça rapporte

Ça rapporte mais bon.

**Je vous remercie.**