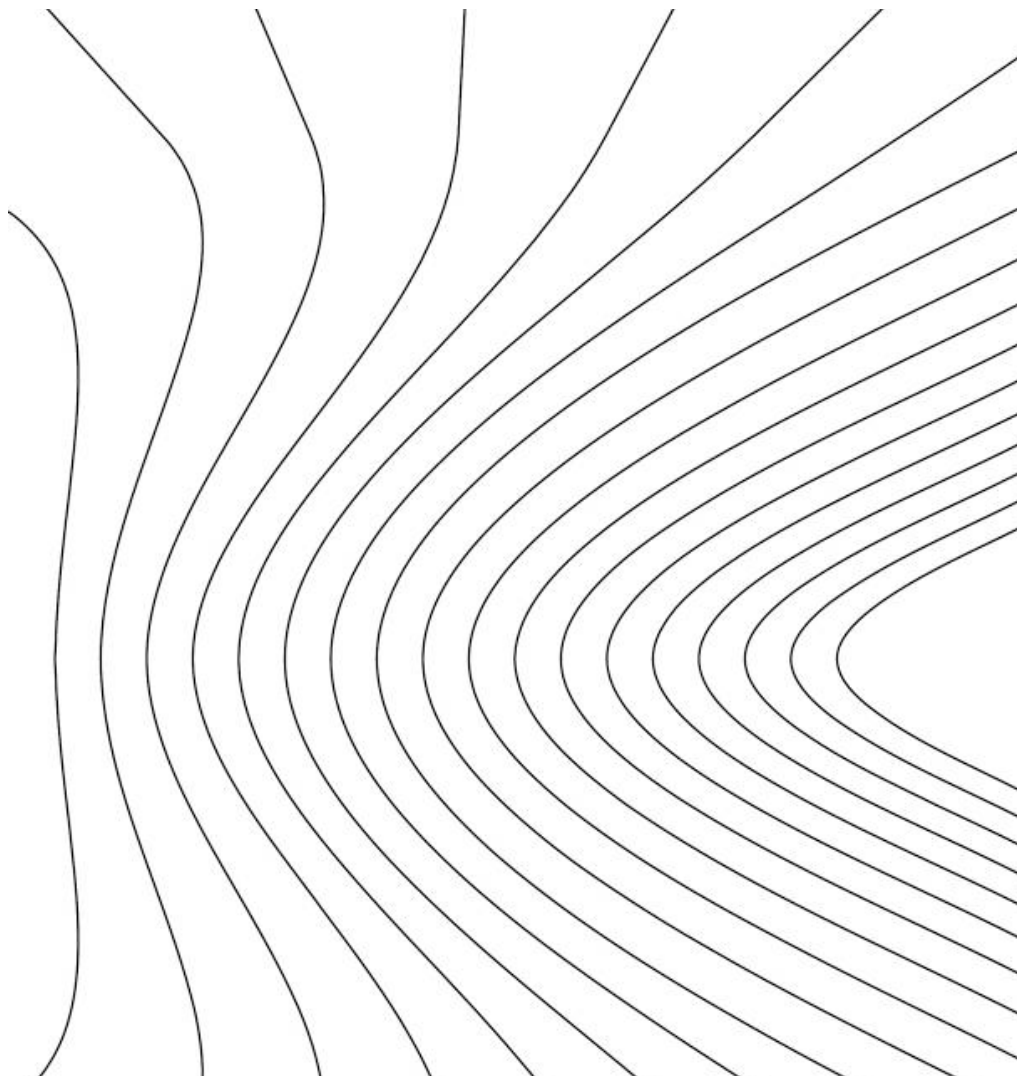




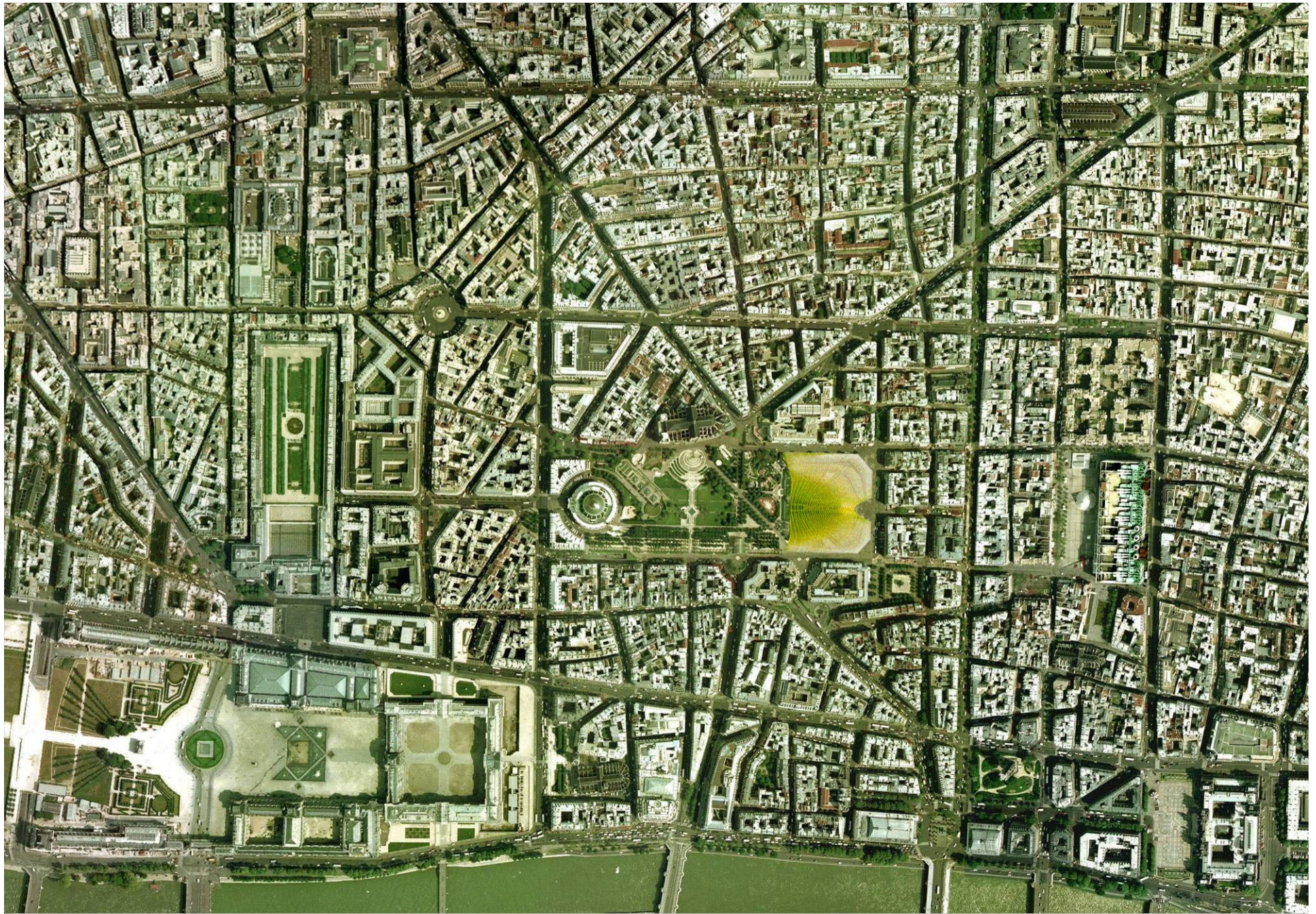
Présentation du dossier APS intermédiaire du projet de la Canopée

GTT concertation / phase APS / 10 juin 2008

Canopée, une forme à l'équilibre

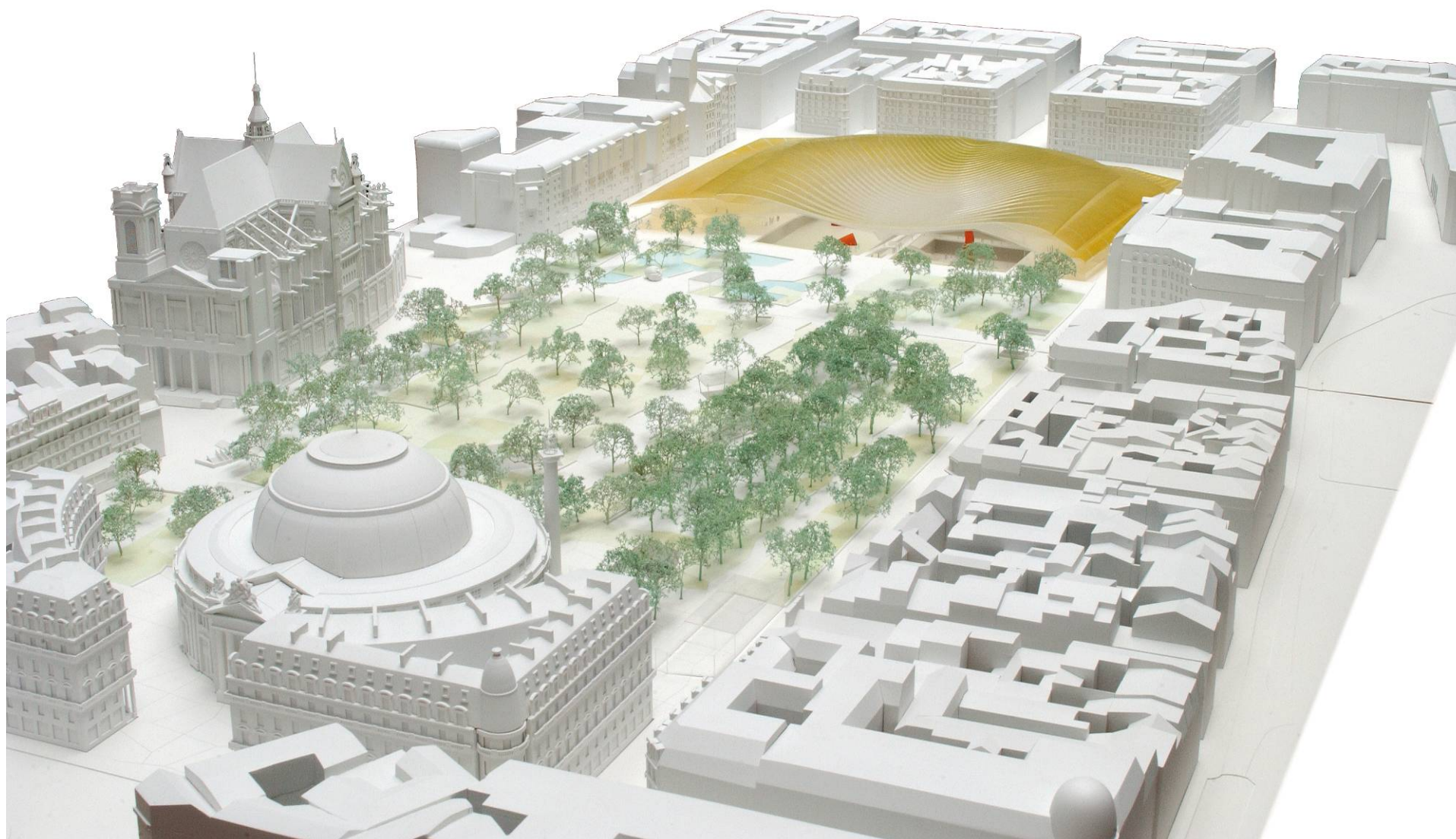
Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes

Ville de Paris, Maître d'Ouvrage



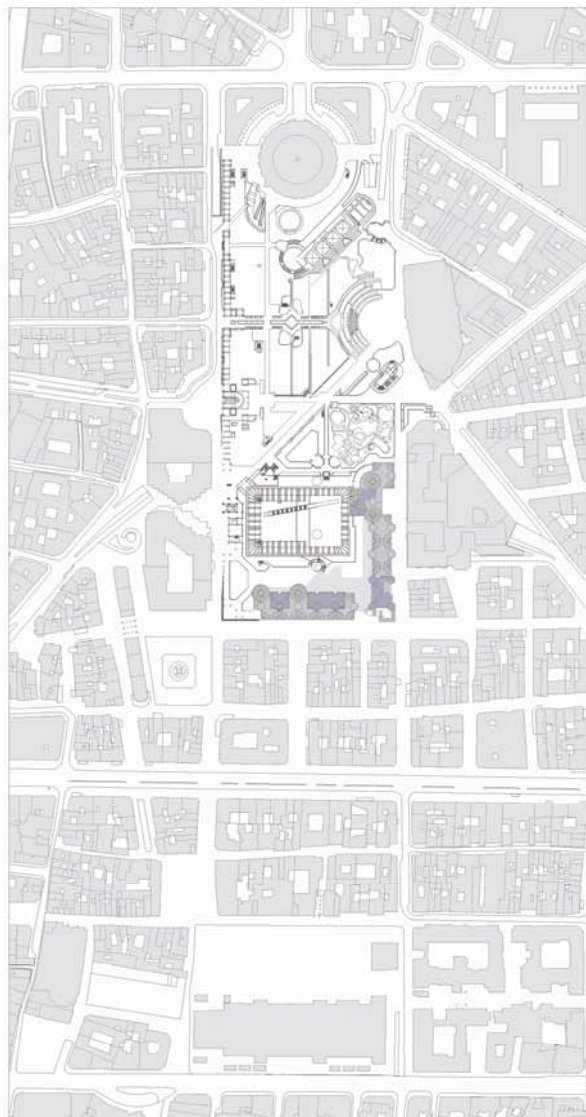
Une forme vivante au cœur de Paris

Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



La Canopée - phase esquisse

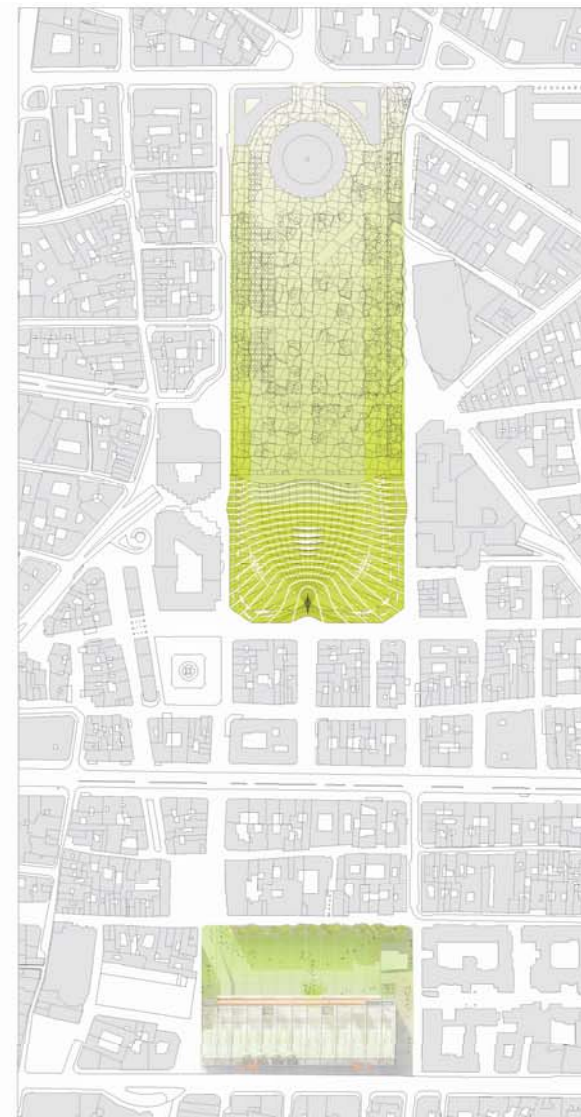
Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



site existant



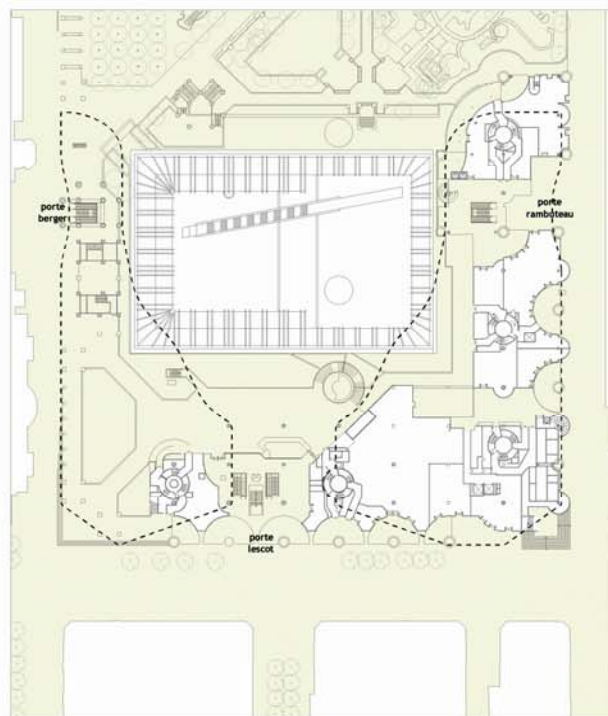
projet concours



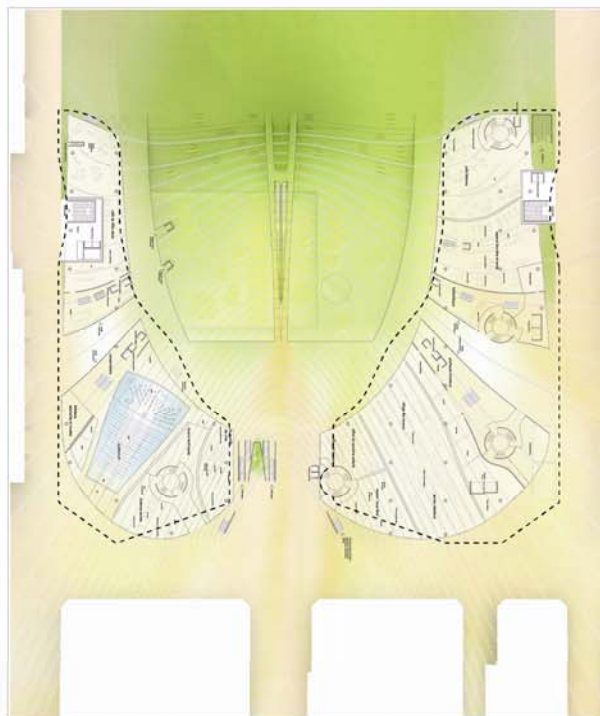
projet APS

Le plan masse – *Forme à l'équilibre dans le quartier de Halles*

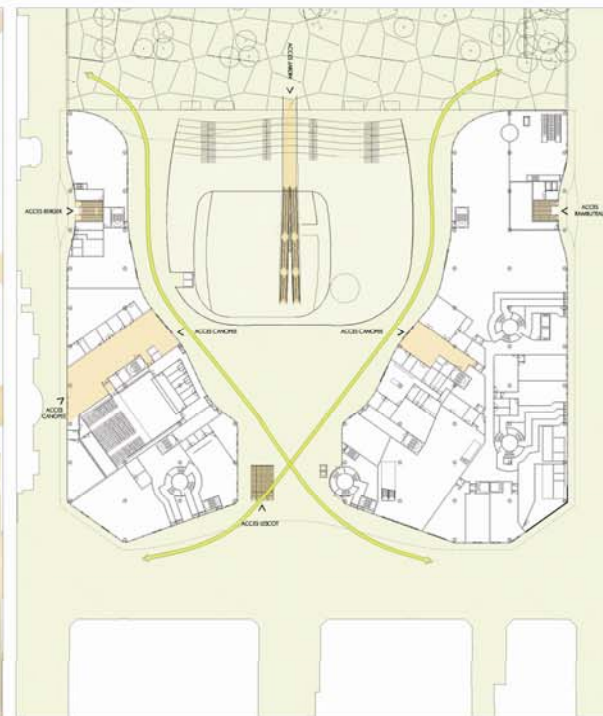
Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



site existant



projet concours



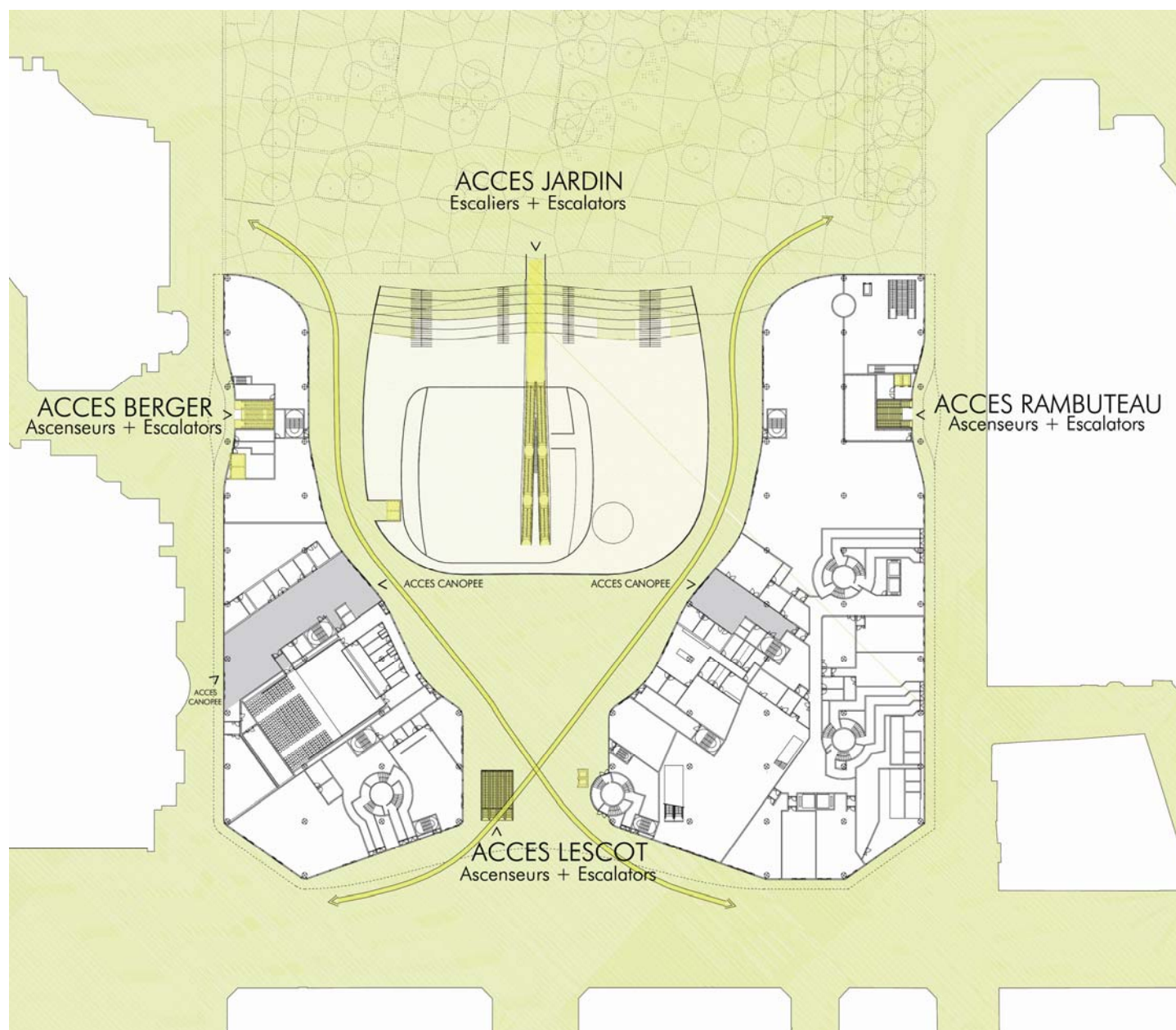
projet APS



Gabarit APS

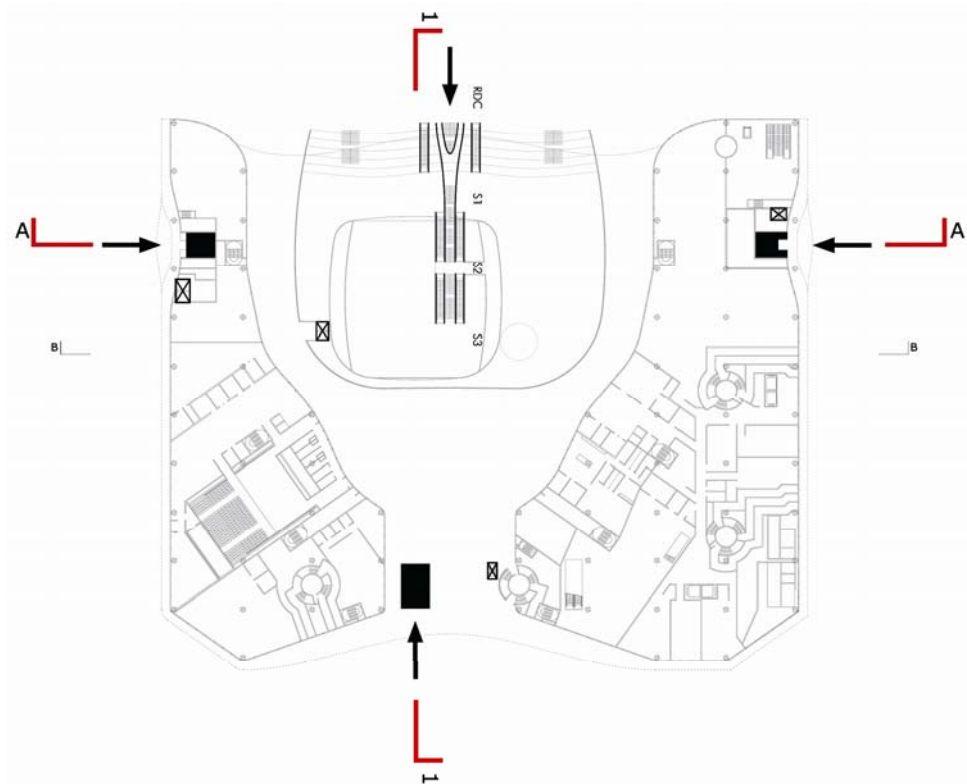
Le rez-de-chaussée – un espace central unique à l’abri de la Canopée

Canopée, une forme à l’équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*

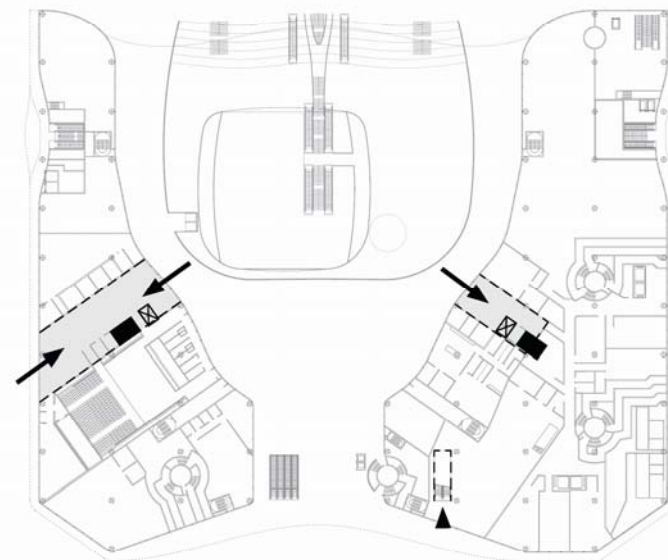


Le croisement et la visibilité des flux au rez-de-chaussée

Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



ACCES AU POLE TRANSPORT ET AU FORUM

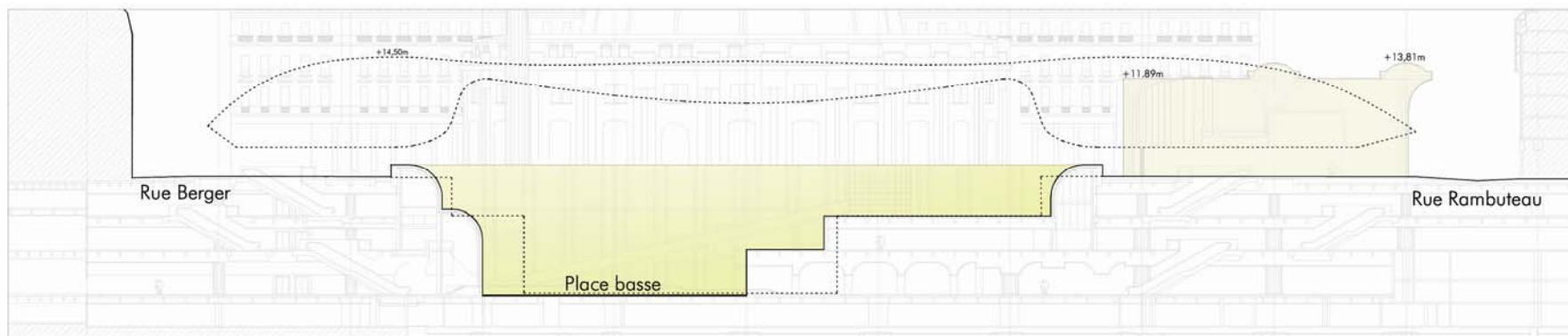


ACCES AUX SERVICES CULTURELS

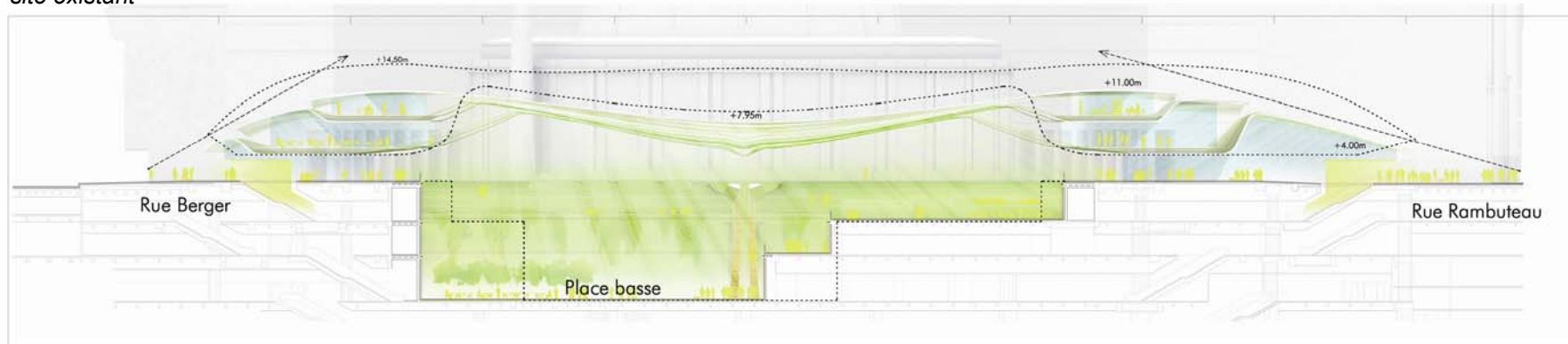
 Repérage des coupes

La visibilité des accès au rez-de-chaussée

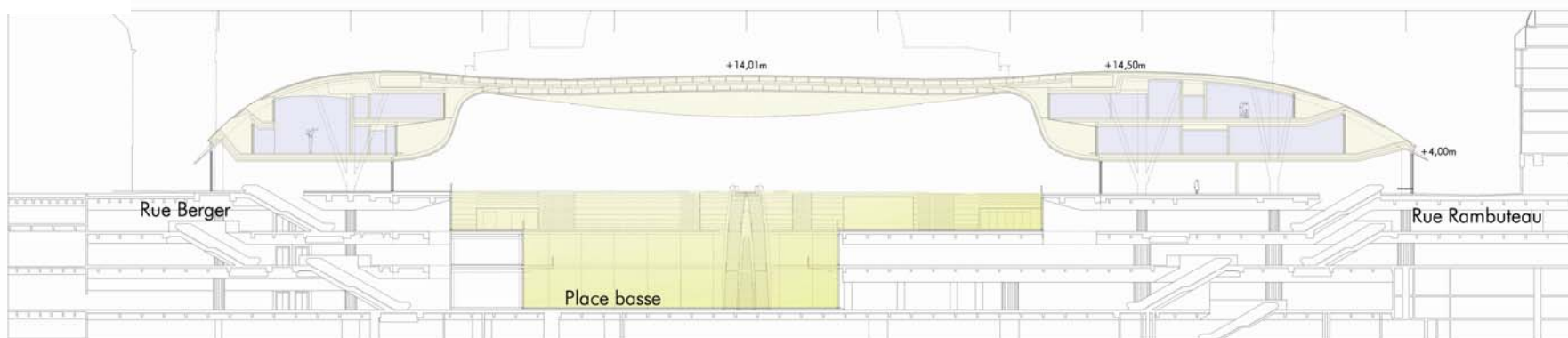
Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



site existant



projet concours



projet APS

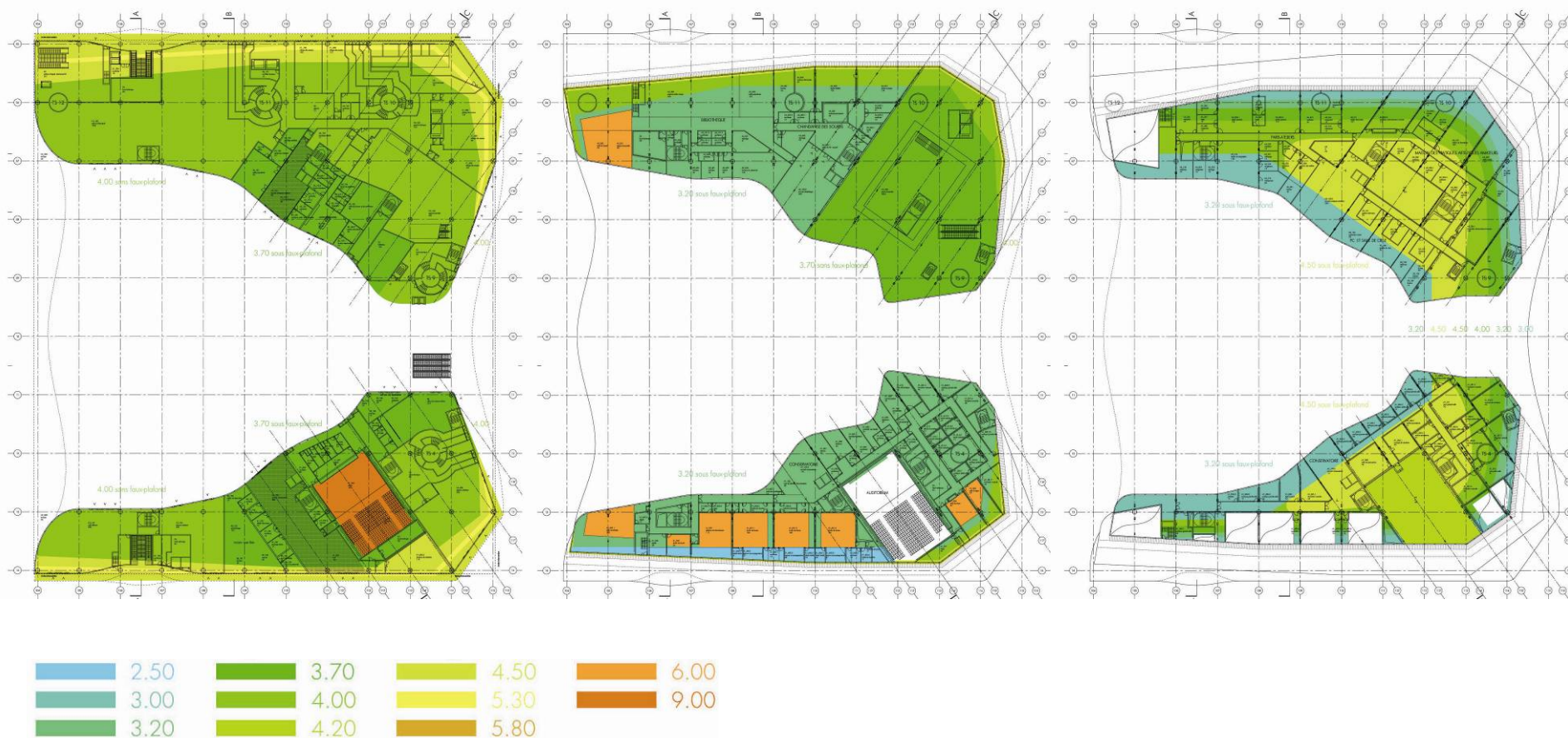


Gabarit APS

(voir repérage de coupes page précédente)

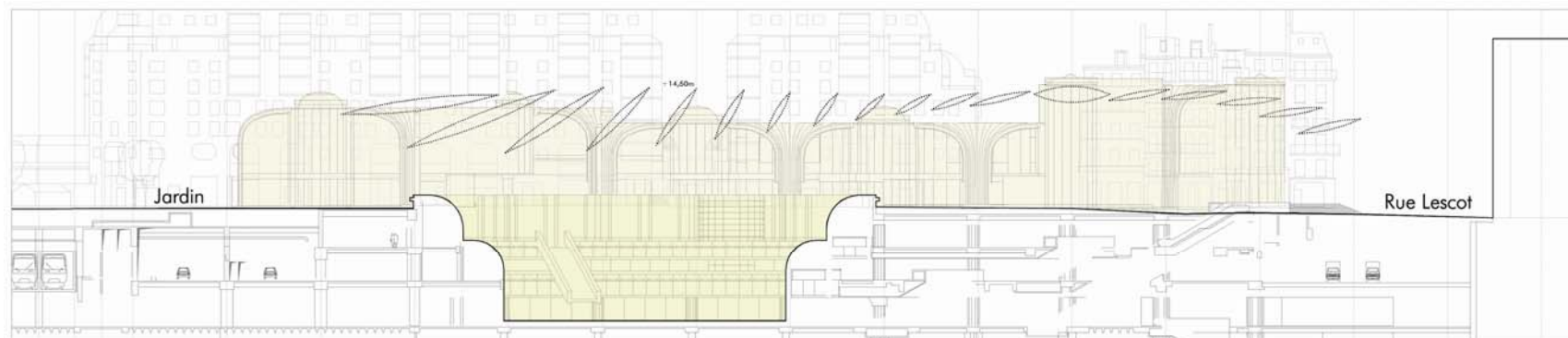
L'évolution du gabarit de la Canopée

Canopée, une forme à l'équilibre - Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes

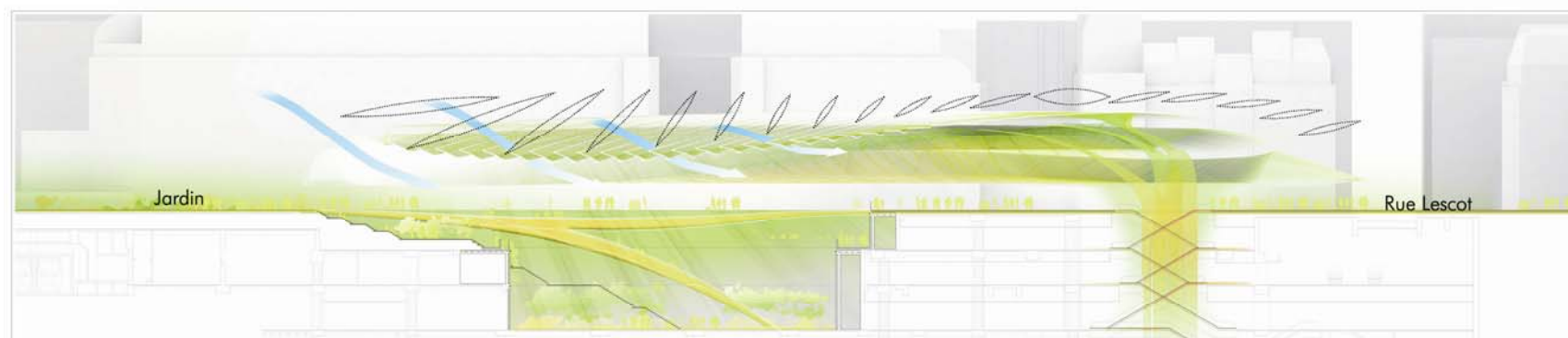


Evolution du gabarit de la Canopée associée aux hauteurs sous plafond des différents programmes

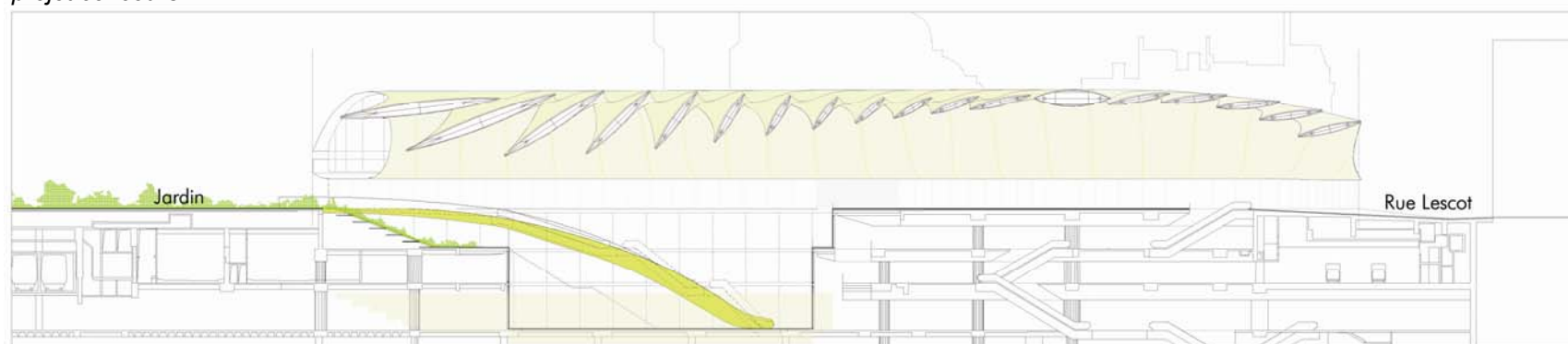
Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



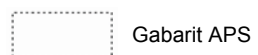
site existant



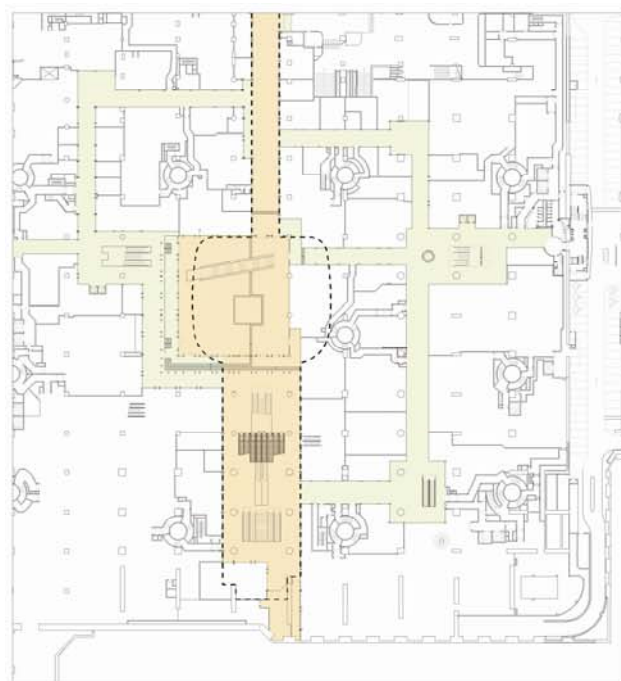
projet concours



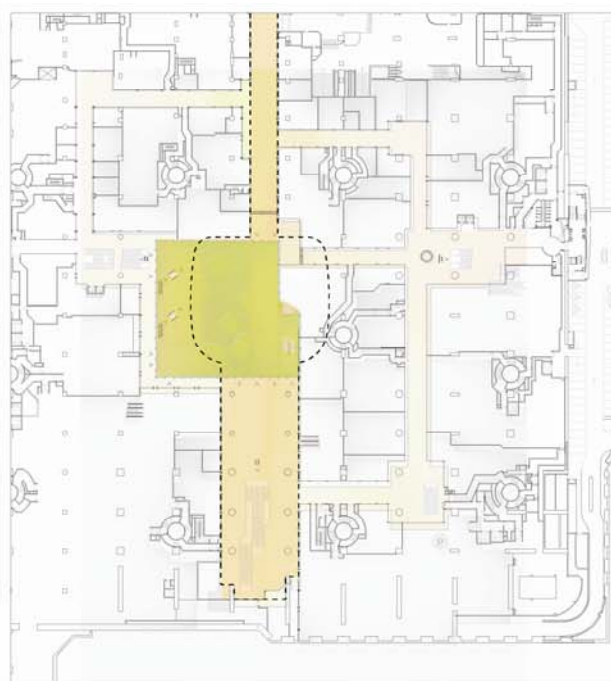
projet APS



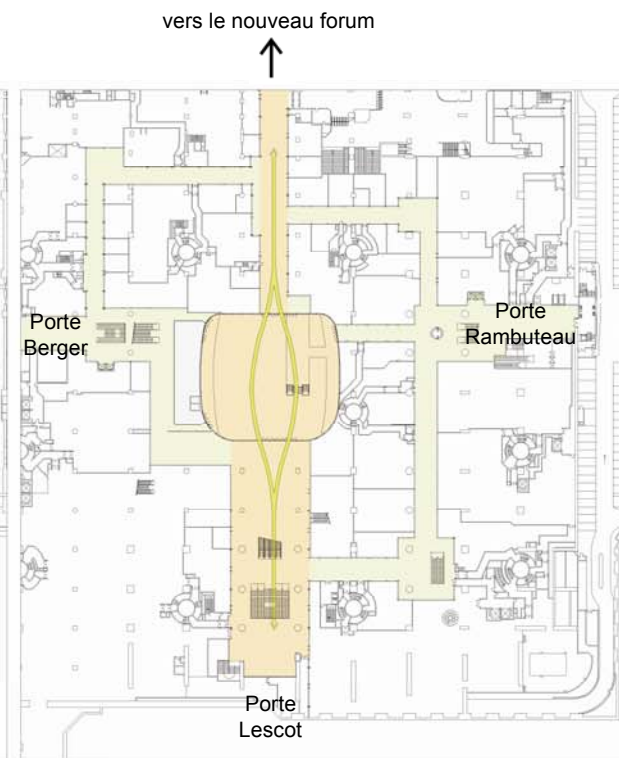
L'espace abrité par la Canopée pourra être la scène de manifestations éphémères
tout en préservant la continuité entre le jardin et la patio
Canopée, une forme à l'équilibre - Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes



site existant



projet concours



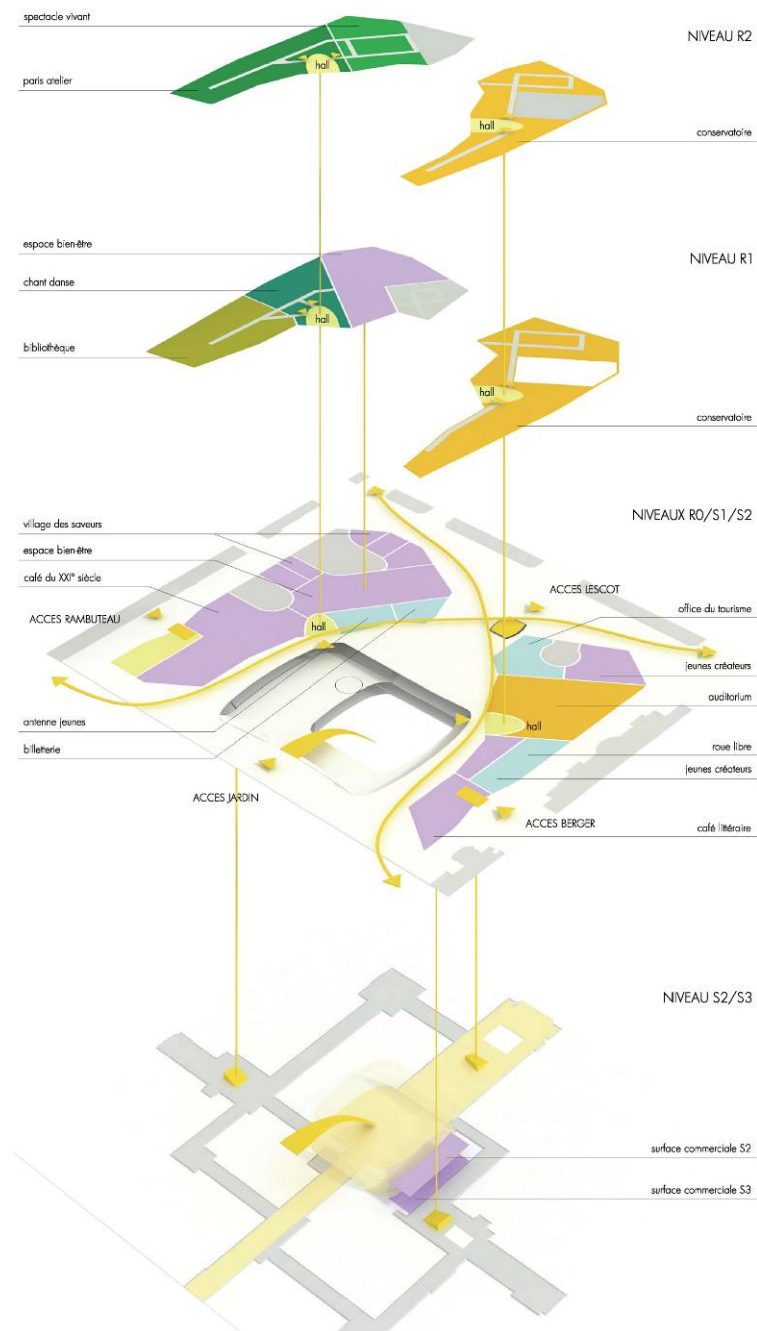
projet APS



Gabarit APS

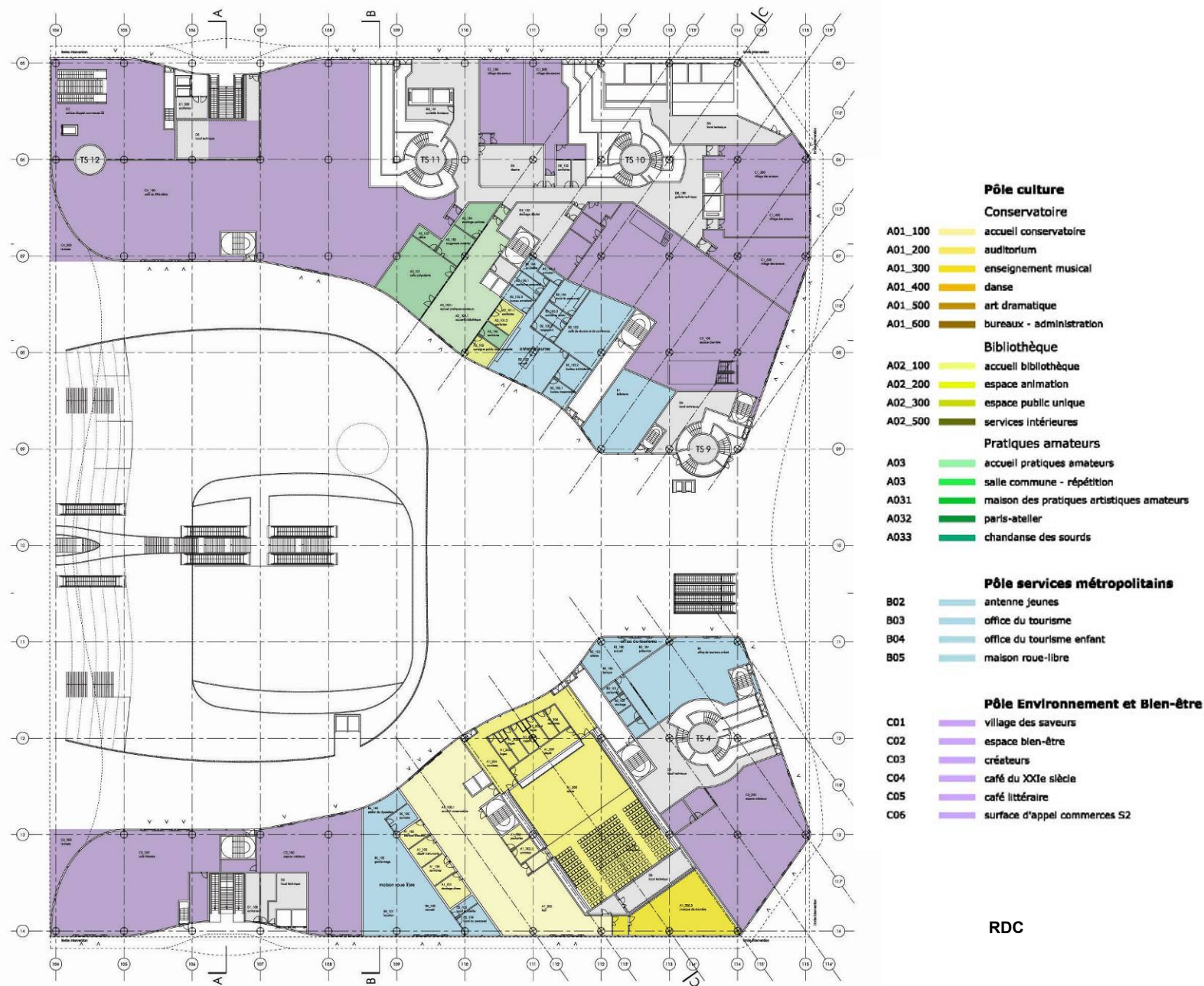
Plan du troisième niveau - la place Basse est légèrement recentrée

Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



Evolution de la répartition du programme

Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



Plan du rez-de-chaussée

Canopée, une forme à l'équilibre - Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes



R1

Plan du premier étage

Canopée, une forme à l'équilibre - Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes



R2

Plan du deuxième étage

Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*



Vue de nuit

Canopée, une forme à l'équilibre - *Patrick Berger et Jacques Anziutti architectes*