

*Paris Obs* (21/12/06)

Les halles Paris-1er  
Quoi de neuf sous le Carreau ?

Depuis deux ans, on a beaucoup parlé de l'architecture du futur Carreau des Halles, mais très peu de son contenu. Un document de travail, que « ParisObs » s'est procuré, donne quelques indications sur la destination de ces 15 000 m<sup>2</sup> émergeant à l'air libre. Premier enseignement : l'option grand programme a bel et bien été enterrée. A l'exception d'un office du tourisme spécial bambins nouvellement créé (200 m<sup>2</sup>), la Ville se contentera de reloger les équipements de quartier présents sur le site, en boostant leur superficie. A côté du conservatoire du centre de Paris (3 500 m<sup>2</sup>) doté pour l'occasion d'un auditorium, on trouvera une bibliothèque tous publics (1 000 m<sup>2</sup>), ainsi qu'un pôle de pratiques amateurs (danse, arts plastiques). La nouveauté vient plutôt du privé. Unibail, le gestionnaire du Forum, souhaite « surprendre de nouveaux publics ». Comprendre : un peu plus de bobos aux Halles ne feraient pas de mal, sachant que le centre commercial est actuellement fréquenté à 70% par des banlieusards. Les aménageurs ont trouvé le concept fatal : le Cosmopôle (sic). Avec ses corners chics – librairie archi, espace traiteur, galerie d'art – ce « café du XXI<sup>e</sup> siècle » (re-sic) s'étendant sur 2 000 m<sup>2</sup> et ouvert jusqu'à pas d'heure devrait transformer les Halles en spot de la night. Question commerces, Unibail devrait miser sur une orientation « environnement, bien-être ». Une sorte de déclinaison new age de Bercy Village, profitant de l'accès de plain-pied au jardin des Halles. On y trouvera en vrac un espace de vente dédié aux plantes et à la déco, des nutritionnistes, des salles de yoga, un café bio, une librairie bien-être... et un village des saveurs avec « dégustation de produits de la ferme ». Bref, le summum de la zénitude, loin de l'ambiance survet' et hamburgers régnant trois étages plus bas.

Gurvan Le Guelec