Qui sait réellement, aujourd'hui, à quoi ressemblera le futur quartier du forum des Halles de Paris ?

Mardi, 16 Novembre 2010 21:45 Polémiques



ShareThis

Opération mystérieuse se résumant à des images de tapis volants, et des maquettes de capots translucides empruntés à on ne sait quel photocopieur. Pourtant l'affaire est dans le sac, la vente du forum des Halles à Unibail a été votée au conseil municipal de Paris. (Oui : 82 voix. Non; 57. Abstentions 6, plus un non votant.) Le chantier commence petit à petit.

Pourtant la ville n'a pas daigné jouer le jeu comme en son temps François Mitterrand l'avait fait en faisant exposer des maquettes à grande échelle de l'Opéra Bastille, ou encore en faisant réaliser échelle 1, le gabarit de la pyramide du Louvre in situ (au moyen de câbles suspendus à une grue auto portée.)

Curieusement personne n'est capable de dire si il comprend réellement le gabarit qui sera construit, là ou aujourd'hui les architectes des années 70 avaient ménagé un vide. C'est pourtant un édifice de cinq étages, opaques et massif de près d'un hectare, épais comme un grand magasin, sans élégance issu d'un trait maladroit et non inspiré, qui va venir "rétrécir" tout ce quartier. Mais pourquoi l'avoir caché dans de fantastiques images de synthèse mensongères au possible en dévoyant toute réalité de par une focale digne d'un objectif fish-eye? Pourquoi avoir réduit la présentation en volume soit; à une maquette à toute petite échelle en fil de fer, soit avec une maquette en polycarbonate jaunâtre et semi translucide, qui ne correspond même plus au projet d'aujourd'hui?

Il est urgent, et honnête surtout, d'arrêter les mensonges, et cette forme de mépris des parisiens, en exposant, par exemple dans un centre municipal dédié à l'architecture, une vraie maquette, sans artifices trompeurs, avec les vraies opacités, les vrais gabarits, la vraie structure à une échelle (1/100 ou mieux 1/50e), et installée dans son environnement, permettant à tout un chacun de glisser son oeil au raz du sol, lui donnant de visu la possibilité d'appréhender ce qui est en train de se jouer, les disparitions, ou modifications, des perspectives actuelles.

Si ce maire est un démocrate, pourquoi cache t'il ses choix architecturaux et urbains, si ils sont excellents? Puisque ce centre de Paris concerne pas seulement UNIBAIL et la RATP, mais 800 000 personnes par jour, Ce n'est pas rien tout de même!

Pour l'heure Delanoé et son équipe n'ont pas le panache d'un François Miterrand, c'est pour cela que l'un, n'a jamais gravi, d'autres marches que celles d'une mairie.. et que d'autres risquent de ne rien gravir du tout !

J.A

< Précédent Suivant >

Secured by Siteground Web Hosting