

# Halles de Paris : "Et dire qu'il y en a qui voudraient qu'on ne fasse rien !"

Adrien Pouthier | 08/12/2010 | 16:48 | Projets

**Exposition "Les Halles, le nouveau coeur de Paris"  
Le maire de Paris Bertrand Delanoë et son adjointe chargée de l'urbanisme Anne Hidalgo ont inauguré mercredi 8 décembre l'exposition "Les Halles, le nouveau coeur de Paris" au Pavillon de l'Arsenal.**

"C'est encore mieux que ce qu'on avait choisi ! Et dire qu'il y en a qui voudraient qu'on ne fasse rien !" Visiblement, le maire de Paris a aimé ce qu'il a vu. En l'occurrence, une gigantesque maquette du projet pour les Halles du tandem Berger-Anziutti, présentée jusqu'au 6 mars prochain au Pavillon de l'Arsenal à Paris. Intitulée "Les Halles, le nouveau coeur de Paris", cette exposition de 600 m<sup>2</sup> permet de visualiser le projet des deux architectes (la Canopée et le Pôle transport) "dans leur état d'avancement le plus détaillé, c'est à dire exactement comme ils devront être construits", affirment-ils. Suspendue à des filins métalliques, la maquette flotte au-dessus d'une vue aérienne de Paris imprimée sur le sol, permettant de se rendre compte de l'insertion du futur ensemble dans le quartier. Un quartier, insiste le maire de Paris qui a besoin de ce projet. " Quel crime ce serait, après ces huit ans où on s'est donné tant de mal qu'on dise "ah bah il y a quelques critiques alors on arrête". Ce quartier ne doit pas être abandonné à la laideur. Tout ceux qui en 2007 ont choisi la Canopée ont posé un acte généreux et ambitieux pour Paris". Une manière comme une autre de répondre aux différentes attaques qu'a subi et que subit encore la Mairie sur le projet (voir par ailleurs).

Plus concrètement, cette exposition donne le coup d'envoi de la phase active de l'opération. L'année 2011 sera consacrée à la démolition des Pavillons Willerval en vue de l'installation de la cité de chantier qui accueillera 1000 emplois, ce qui permettra d'entamer la phase de construction de la future canopée.

Découvrez ci-contre ou en cliquant [ici](#) le film réalisé pour l'exposition : "Les Halles, voyage au coeur du Paris de demain".

## FOCUS

### Pour un débat critique sur le projet architectural

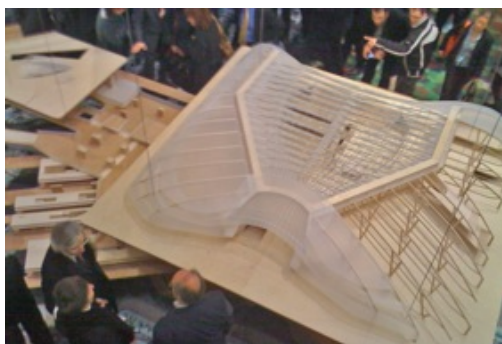
A la sortie de l'exposition, des membres de l'association Accomplir, distribuaient un tract appelant les architectes "à sortir de leur silence" pour réclamer "un débat critique" sur le projet de la Canopée de Berger et Anziutti. Argument principal : le projet présenté aujourd'hui est trop éloigné de celui sélectionné en 2007 lors du concours. Certains avanceraient même un des problèmes de constructibilité.

Le débat est en tout cas ouvert sur le site [architecturhalles.com](http://architecturhalles.com)

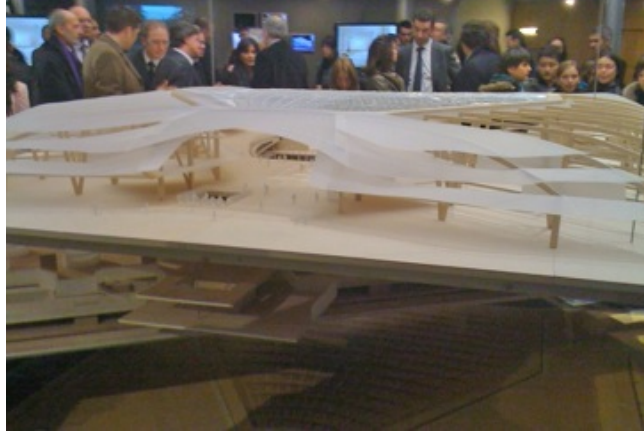


### La Canopée de Berger et Anziutti exposée au Pavillon de l'Arsenal à Paris -

L'exposition qui se tient du 9 décembre au 6 mars 2011 donne à voir pour la première fois le projet dans son ensemble et "tel qu'il sera construit".



**Une maquette de 65 m2** - Installée autour de la maquette, l'exposition présente l'ensemble des aménagements des espaces publics et du jardin.



**Au coeur du projet** - La maquette permet de découvrir également le réseau souterrain de la salle d'échanges et détaille la Canopée



**"Vue depuis Saint-Eustache"** - La photo aérienne de Paris reproduite sur le sol permet de se représenter l'insertion du projet.



**Place Marguerite de Navarre** - La place Margueritte de Navarre, ici présentée à Bertrand Delanoë par Patrick Berger sera refaite et offrira une vaste entrée depuis le sud au pôle

d'échange avec un édicule transparent et une reprise à neuf de l'espace public aujourd'hui défiguré par la voirie routière.

<http://www.lemoniteur.fr/155-projets/article/actualite/774154-halles-de-paris-et-dire-qu-il-y-en-a-qui-voudraient-qu-on-ne-fasse-rien>