

Le Monde

Mardi 22 Juin 2010

Politique

Correspondance

Une lettre de David Mangin

A LA SUITE de la publication de notre article sur le chantier des Halles, dans Le Monde du 18 mai, l'architecte David Mangin nous écrit notamment :

" Il est affirmé dans cet article par M. Jean-François Legaret que je "tiens le maire de Paris sous la menace de faire tomber l'ensemble de l'opération des Halles, ce qui obligerait à relancer un appel d'offres pour la réalisation de la -Canopée". Cette assertion est évidemment absurde dans la mesure où il n'y a aucun lien juridique entre le jardin et la Canopée. Le maire du 1er arrondissement, en tant que -président de commission d'appel - d'offres, le sait parfaitement. Il n'est en outre pas dans ma pratique professionnelle d'exercer une quelconque "menace" sur quiconque.

Il est également affirmé que les demandes des élus ne sont pas prises en compte, alors que le dessin général a connu plusieurs évolutions depuis 2004 à leur demande et pour tenir compte des échanges intervenus au cours d'une longue procédure de concertation. (...) Est-il utile de rappeler qu'un projet de cette complexité exprime tout, sauf les "caprices" d'un architecte, selon l'expression de M. Legaret, mais le souci légitime d'un projet cohérent, voté à une très large majorité par le Conseil de Paris et confirmé par une enquête publique. Il s'agit de réaménager -profondément le site et non de le laisser en l'état, ce qui est, de fait, l'alternative non assumée de ses détracteurs.

C'est un projet de jardin ouvert sur le quartier et sur la Canopée. Il sera

plus accessible et accueillera, à terme, davantage d'arbres dans de meilleures conditions horticoles dans cette difficile situation d'un jardin sur dalle. Mais avant tout, ce projet s'intéresse aux usages et à une échelle métropolitaine du lieu, préférant aux surenchères, aux attaques personnelles, aux volte-face successives, en un mot aux "caprices" d'une association de quelques dizaines d'adhérents, la prise en compte de l'intérêt des centaines de milliers d'usagers parisiens et franciliens du site des Halles. "