

Chantier des Halles : le conservatoire va déménager...

Le permis de construire du futur toit des Halles n'a pas encore été délivré. Mais la Ville de Paris doit déjà affronter des polémiques sur la « continuité des services publics » qui se trouvent dans le centre commercial. Des équipements qui sont en effet menacés par les trois ans de travaux à venir... Alors que la pétition contre la fermeture de la bibliothèque continue de récolter des signatures (*voir en encadré*), le feu est éteint pour le Conservatoire de musique et de danse, qui accueille 1 200 élèves.

Lors d'une réunion la semaine dernière avec les habitants du 1^{er} sur le projet de Canopée — ce toit de verre qui doit recouvrir le centre commercial — la Ville de Paris a expliqué avoir trouvé une solution temporaire pour ce lieu d'enseignement artistique. Des locaux, rue Jean-Jacques-Rousseau, à deux pas des Halles, vont accueillir le conservatoire dès le mois de juin et pendant le temps des travaux.

Les effectifs des cours de danse divisés par deux

Mais tout n'est pas résolu : « Le bruit avait couru que les cours de danse s'arrêteraient jusqu'en 2012-2013, date de la fin des travaux, relate l'association de quartier Accomplir. Ce qui représente quand même plus de 400 élèves ! » Raisons évoquées : les locaux de remplacement ne comportent pas de réelles salles de danse. « Les groupes ne seront plus de 18-20 élèves mais seulement de 10 élèves. Dans ces conditions, ça redevient faisable », se rassure Accomplir.



RUE PIERRE-LESCOT (1^{er}), VENDREDI. Le Conservatoire de musique et de danse accueille actuellement 1 200 élèves. Il va fermer en juin pour trois ans de travaux. Des locaux vont être mis à disposition des élèves et des professeurs, près des Halles, pour assurer les cours.

(LP/VIOLETTE LAZARD.)

« D'autres iront au conservatoire du IV^e ou dans une association de danse du quartier », complète la direction des affaires culturelles de la Ville (DAC).

Reste le mécontentement du maire du 1^{er} arrondissement, Jean-François Legaret (UMP). « Les cours de danse vont se faire dans un bout de couloir, cela témoigne d'une impréparation certaine », dénonce-t-il.

Les inquiétudes concernant le futur conservatoire et son auditorium sont, elles, toujours d'actualité. D'une capacité de 300 sièges dans le projet initial, il ne pourra finalement plus recevoir que 100 spectateurs et 80 musiciens.

V.L.

... mais la bibliothèque fermera

L'association de quartier Accomplir dénonce une fermeture « sauvage » (pendant trois ans) « et injustifiée » de la bibliothèque jeunesse La Fontaine, située aux Halles. Sa pétition, lancée la semaine dernière, a déjà recueilli plus de 300 signatures. Elle demande que cette bibliothèque soit relogée pendant le temps des travaux. Sur ce point, la Ville évoque la possibilité de rendre les ouvrages disponibles dans une autre

bibliothèque... mais pas dans le quartier. « Nous voulons aussi obtenir l'assurance que cet équipement culturel ne sera pas remplacé par des espaces commerciaux », demande le principal syndicat des bibliothèques, le Supap-FSU. « La bibliothèque, d'une surface de 350 m², sera agrandie, assure la Ville. A terme, elle s'étendra sur une superficie de 1 053 m²... Il s'agira d'un équipement culturel phare de la Canopée ! »

VI.