

ArtClair.com (10/12/08)

Décès du sculpteur animalier François-Xavier Lalanne

URY (Seine-et-Marne) [10.12.08] – Le sculpteur animalier François-Xavier Lalanne est décédé dimanche soir dans son atelier de Ury en Seine-et-Marne à l'âge de 81 ans.

Le galeriste à Paris de François-Xavier Lalanne, Jean-Gabriel Mitterrand, a annoncé lundi le décès de ce sculpteur célèbre né en 1927 à Agen.

Auteur de sculptures animalières épurées et polymorphes, François-Xavier Lalanne a réinventé les moutons, rhinocéros et hippopotames par l'intermédiaire du bronze, de la tôle, de la résine ou de la porcelaine.

Arrivé à Paris après la guerre, il suit les cours à l'Académie Julian et fréquente Ernst, Dali et Constantin Brancusi dans son atelier de Montparnasse. Il abandonne la peinture pour se consacrer au travail du métal qui lui permet de revisiter les formes animales et de donner un nouveau souffle à la sculpture animalière. Rhinocéros-bureau, hippopotame-baignoire ou encore mouton-siège font partie de ses créations, qu'il réalise dès 1956 avec son épouse Claude sculpteur. Il est également connu pour le « Jardin Lalanne », le jardin des Halles qui sera sans doute détruit dans le cadre de la restructuration du quartier des Halles à Paris.

François-Xavier Lalanne a exposé dans le monde entier et ses œuvres figurent dans de nombreuses collections privées et publiques telles que le Centre Pompidou et la Manufacture de Sèvres. L'une de ses œuvres sera en vente au mois de février, lors de la vente aux enchères de la collection Yves Saint-Laurent – Pierre Bergé.

La ministre de la Culture, Christine Albanel a salué cet artiste qui laisse « une œuvre à la fois belle, ludique et poétique ».