

Le Moniteur (27/11/08)

Paris-Les Halles : dépôt du permis de construire de la canopée avant la mi-décembre

Le projet des architectes Patrick Berger et Jacques Anziutti pour le futur Forum des Halles. Le bâtiment actuel va être démoli pour être remplacé par une "Canopée" - le toit formé par la cime des arbres dans les forêts tropicales - de verre. © Mairie de Paris

"La précédente mandature a été celle de la conception du projet de réaménagement des Halles; ce mandat doit être celui de sa réalisation", déclare Anne Hidalgo, première adjointe au maire de Paris, chargée de l'urbanisme et de l'architecture. Quatre ans après le choix de l'équipe de maîtrise d'oeuvre urbaine (Seura/David Mangin), le projet entre dans une phase active avec le dépôt, d'ici à la mi-décembre, du permis de construire de la canopée. Dans la foulée (en janvier), la Ville de Paris lancera un appel d'offres pour la désignation d'un mandataire.

Les travaux de la canopée, conçue par Patrick Berger et Jacques Anziutti, pourraient démarrer fin 2010 pour une livraison en 2013. Quelques modifications ont été apportées à l'esquisse du concours (juillet 2007) : la passerelle au-dessus du "patio" (actuel cratère du Forum) a été supprimée et le bâtiment est légèrement plus haut (il culmine à 14 m au lieu de 11 m).

Quant au jardin (4,3 ha de plain-pied), qui "rentrera" dans la canopée, il devrait être également achevé en 2013, la livraison d'une première phase (les aires de jeux) étant prévue dès 2010.

Les semaines à venir seront également consacrées à l'approfondissement de la réflexion sur la dimension métropolitaine du projet des Halles. Elle a été confiée à Pierre Mansat, adjoint au maire de Paris, chargé de Paris Métropole et à Bruno Julliard, adjoint en charge de la jeunesse. "On constate qu'il existe aux Halles une espèce de supplément d'âme. Les jeunes se sentent bien dans l'ensemble du lieu. Il faut donc maintenir, voire améliorer ce supplément d'âme", souligne Bruno Julliard qui travaille sur un projet de création d'un lieu "totalement innovant ciblé sur les cultures urbaines".

Nathalie Moutarde

(27/11/2008)