

L'Internaute (juillet 2006)

"Le projet des Halles sera finalisé fin 2007"

Concertations, concours d'architecture et décisions arrêtées : que sait-on aujourd'hui du futur quartier des Halles ? L'Internaute a interrogé l'urbaniste du projet, David Mangin.



David Mangin © Seura

Le quartier des Halles, centre névralgique de Paris, se doit d'être toujours moderne et fonctionnel. Régulièrement l'objet de grands projets de réaménagement, le quartier avait adopté, en 1986, le Forum de Claude Vasconi et Georges Pencreach. Vingt ans plus tard, leurs cascades de verre et kiosques de végétation vont laisser place au projet de David Mangin, retenu en décembre 2004. L'architecte, lauréat du prix "La Ville à Lire 2005" décerné par France Culture et la revue Urbanisme, fait le point sur l'avancée du projet.

Que définit exactement le projet retenu en 2004 pour les Halles ?

Le projet retenu en 2004 est une étude de définition. La maquette que j'avais présentée n'a pas été retenue comme un projet architectural mais comme une ligne directrice, un "esprit" qui doit guider la suite des opérations. L'équipe Seura, au sein de laquelle je travaille, a donc pour mission de faire évoluer et de coordonner l'ensemble du projet à partir des priorités qu'elle a définies.

Quelles sont ces lignes directrices ?

Notre étude de définition a privilégié deux aspects. Tout d'abord : adapter les Halles à leur rôle de porte d'entrée principale de la région vers Paris avec 3 lignes de RER et 4 lignes de métro. Car il y a 800 000 personnes qui y passent chaque jour. La moitié va en surface et l'autre moitié reste en sous-sol. Le deuxième objectif est de réaménager le site comme un grand espace public parisien, dans la continuité de ceux des Tuileries ou de Beaubourg. Un espace ouvert sur la ville.

Un exemple concret de votre rôle d'urbaniste sur ce projet ?

Nous allons organiser un concours d'architecture international pour la conception d'un bâtiment appelé "le Carreau", qui se situera au bout du jardin sur lequel nous sommes en train de travailler. Le choix de mon projet de définition implique que je ferai partie du jury de ce concours et que les propositions des concurrents devront respecter les grandes lignes que j'ai définies, mes idées sur les pleins, les vides, la continuité entre le jardin et le bâtiment, les règles d'alignement, les règles de connexion avec le sous-sol, les problèmes de gabarit. A partir de ça, on peut avoir des écritures architecturales très différentes. On peut par exemple imaginer un bâtiment avec une partie qui ressort, comme un signal, ou encore un auvent qui s'avance sur le jardin... Mais certainement pas une tour ou un bâtiment trop haut, qui couperait la liaison que le jardin doit garder avec son entourage, notamment Beaubourg.



Jardin © Seura Architectes

Et le jardin ? Quels sont aujourd'hui les éléments définitifs du projet ?

Les deux parties du projet les mieux définies aujourd'hui concernent le jardin et certains choix pour les infrastructures souterraines. Pour le jardin, je suis chargé de sa conception et de sa réalisation avec mon équipe Seura. Il s'agira d'un espace unitaire de 4,3 hectares entre la Bourse du Commerce et le futur Carreau, avec une grande prairie "en résille" traversée par un cours et bordée de deux lisières d'arbres. Ce jardin devra être facilement accessible et ouvert, contrairement au jardin morcelé qui existe aujourd'hui. Nous sommes en train de le travailler sur la maquette.

Pour ce qui est des voiries et infrastructures souterraines, je suis également chargé de définir le projet. Ce qui a été retenu pour l'instant, c'est le principe d'un nouvel accès majeur aux transports depuis la place Marguerite de Navarre, ainsi que la suppression de certaines trémies (liaisons verticales entre la surface et les niveaux souterrains).

Quelles sont les prochaines étapes du projet ?

Les concertations sur le jardin devraient se terminer avant la fin de l'année 2006. Le concours international pour le Carreau, qui va bientôt être lancé, sera jugé au printemps prochain. On peut donc espérer avoir un projet finalisé fin 2007 et commencer les travaux après les élections présidentielles de 2008. Pour la suite, il est impossible de dire aujourd'hui combien de temps durera le chantier ; il faut attendre de connaître le projet exact dans son ensemble.

Pensez-vous que les élections présidentielles peuvent bouleverser le projet ?

J'espère qu'on sera suffisamment avancés et contractualisés pour ne pas avoir à revenir en arrière. Mais de toutes façons, ce projet a été voté par ensemble des conseillers municipaux sauf l'UDF, donc il y a une forte majorité politique.



Plan général © Seura Architectes