

LES HALLES UNE CANOPÉE PLOMBÉE...



La canopée des Halles, à Paris, sera inaugurée le 5 avril.

Que c'est beau, un projet vanté par son concepteur. Voilà comment les architectes Patrick Berger et Jacques Anziutti évoquaient en 2007 la Canopée, l'ensemble édifié à la place du Forum des Halles et qui sera inauguré le 5 avril : *« Au cœur de Paris, une forme vivante naît du sol. Elle est calme, légère, fluide. »* Oui, ils parlaient bien de cette structure de métal et de verre qui pèse désormais sur le centre commercial ; un toit vaste

comme la place des Vosges et lourd comme la tour Eiffel, mais qui n'a ni l'élégance de l'une, ni la grâce aérienne de l'autre. Bien au contraire, puisque la charpente métallique a dû être renforcée à coups de poutrelles et de montants, et qu'on a peint l'ensemble d'une couleur jaunâtre censée mieux restituer la lumière de Paris. A l'hôtel de ville, d'ailleurs, certains élus ne cachent pas leur scepticisme devant ce choix douteux.

Anne Hidalgo, elle, doit souffler. Ce projet pharaonique, lancé en 2002 par Bertrand Delanoë, a cumulé les déboires. En 2004, un premier concours est lancé, mais selon une procédure de « marché de définition » annulée en 2010 par Bruxelles pour manque de... transparence. Les candidats architectes ne doivent pas

décrire le détail du projet, mais juste expliquer les choix architecturaux. David Mangin, qui remporte le concours, en est très vite dépossédé. Adieu le toit de verre de l'architecte. On repart de zéro avec Berger et Anziutti, qui décrochent le gros lot en 2007. Mais les coûts de leur structure de métal dérapent, tout comme l'ensemble qu'elle coiffe (bibliothèque, conservatoire de musique, etc.). *« Leur projet de départ, une sorte de feuille légère, était infaisable. Même Bouygues et Eiffage ont refusé ce chantier »*, peste Gilles Pourbaix, de l'association de riverains Accomplir. Au départ estimée, selon plusieurs sources, à quelque 120 millions d'euros, la Canopée aura coûté près de 240 millions hors taxes ■

par Michel Revol