

LES NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS PUBLICS DES HALLES

Conservatoire

Kiosque Jeunes

Médiathèque

La Place - Centre culturel Hip Hop

MPAA - Maison des Pratiques Artistiques Amateurs

Centr'Halles Park



Nouvelle place des cultures urbaines

6000 m², au cœur de la Capitale, consacrés à la culture et aux pratiques artistiques et sportives

Aile Sud Canopée

- Le conservatoire – 2600 m²

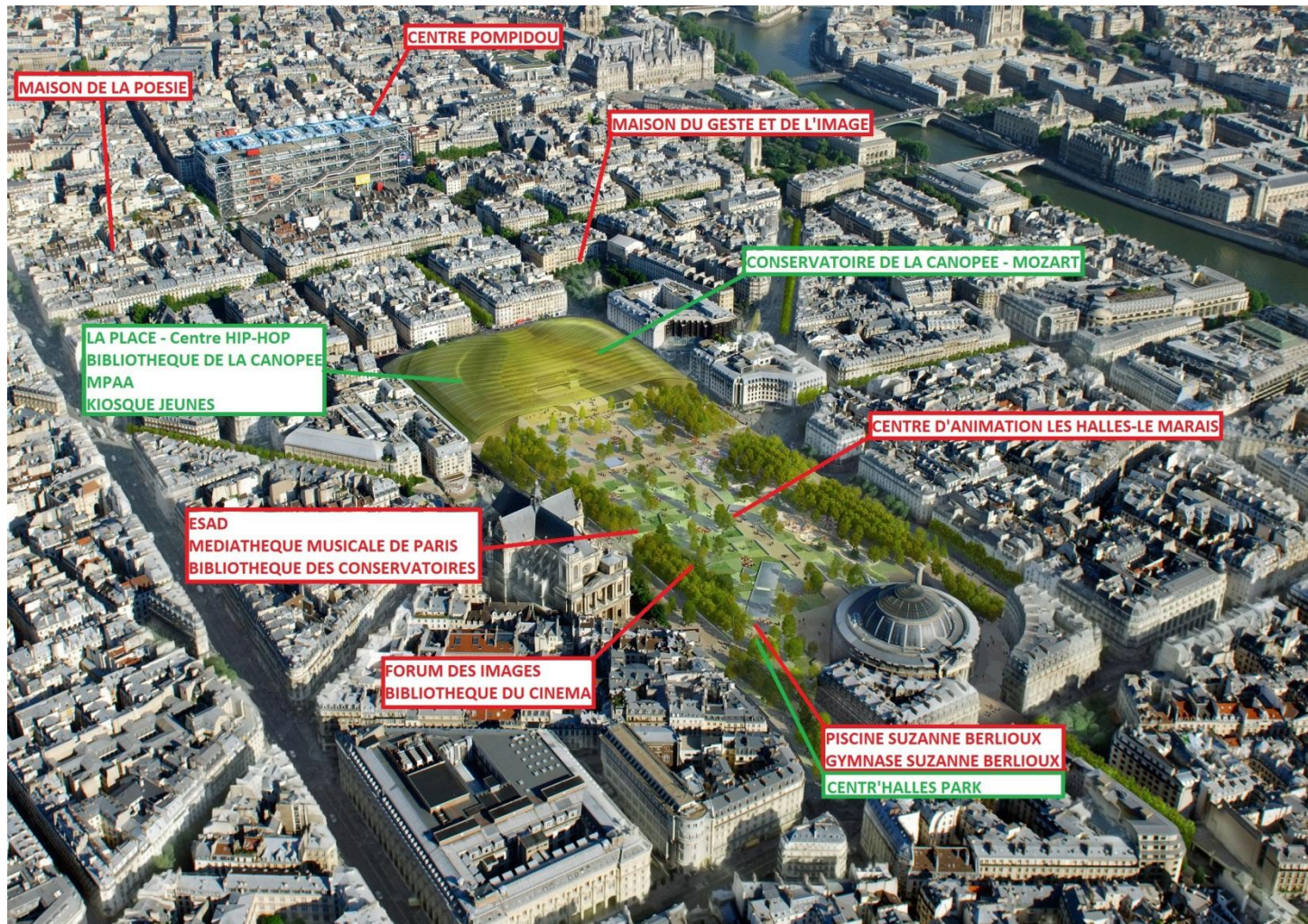
Aile Nord Canopée

- Le kiosque Jeunes
- La bibliothèque 1050 m²
- La Place – Centre culturel Hip Hop -1400 m²
- La Maison des Pratiques Artistiques Amateurs 1000 m²

Forum des Halles

- Centr'Halles Park

Les équipements culturels et sportifs des Halles et de la Canopée



LA CANOPEE





De nouveaux équipements au service des Parisiens et des usagers

- Des projets d'établissements en phase avec les attentes des Parisiens
- Consultation de partenaires potentiels : crèches, écoles, collèges, centre sociaux, acteurs du Hip Hop en Ile de France, associations, riverains, parents, jeunes et travailleurs du quartier des Halles

Diversité des propositions

Des missions communes

L'ensemble des établissements inscrira en priorité au cœur de ses missions

- **La jeunesse** et l'ouverture à la participation citoyenne
- **La modernité** avec l'accès aux nouvelles technologies
- **La dimension métropolitaine**

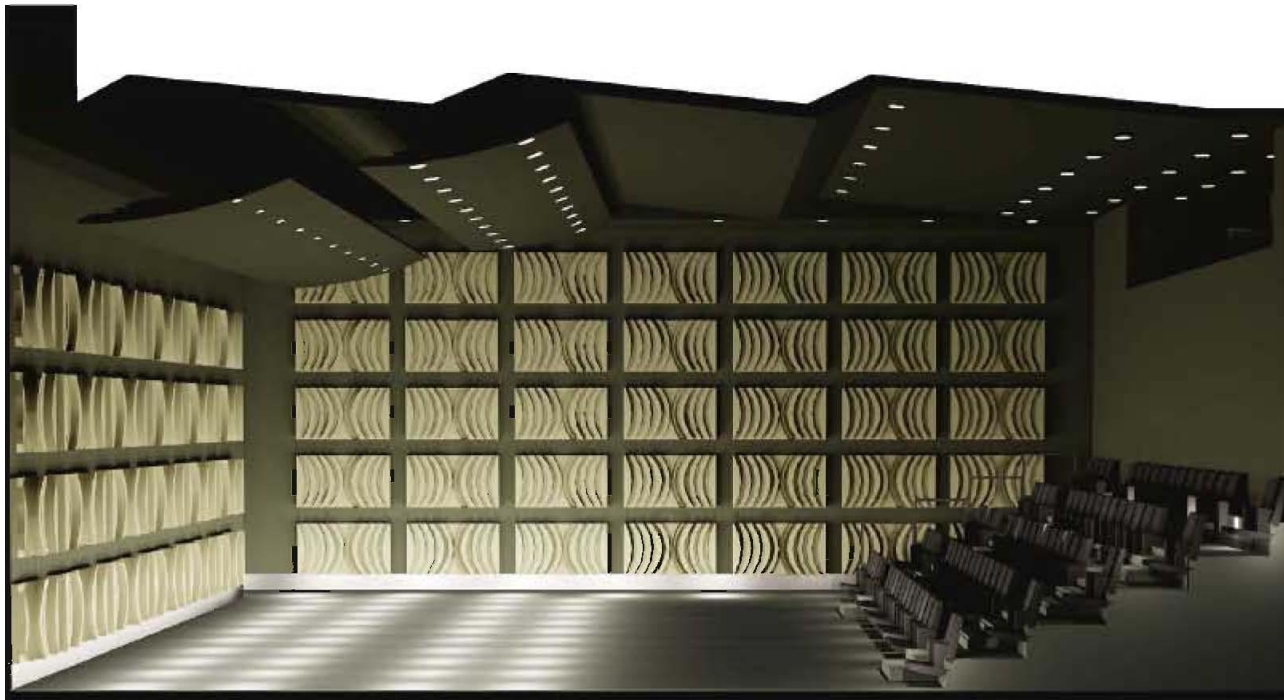
Synergies et relations croisées

Les établissements travaillent de concert

- **Croisement des publics** et des activités
- **Partage des espaces** : mutualisation de la salle de diffusion et de la salle de concert hip hop ; mutualisation des espaces de travail
- **Des rendez-vous artistiques communs et réguliers**: parvis de la Canopée, kiosque du Jardin Nelson Mandela

Grand Studio de la Canopée

Préfiguration de la salle de diffusion mutualisée aile Nord



Salle située dans le centre culturel Hip Hop (couleurs non définitives)
Partagée entre le Conservatoire, *La Place* et la Maison des Pratiques artistiques amateurs

Espace acoustique configuré pour accueillir de grandes formations orchestrales et chorales.

Le parvis : un espace pour les animations extérieures



Conservatoire de la Canopée W.A Mozart



Préfiguration de la Salle de musique d'ensemble

Le conservatoire

- **Une capacité d'accueil développée avec**
 - 31 salles consacrées à la pédagogie soit 400m² supplémentaires pour les enseignements
 - un grand pôle danse et théâtre avec 4 salles de pratiques
 - une salle de percussions et une salle de pratique d'ensemble avec 6 mètres de hauteur sous plafond

➡ A terme le conservatoire pourra accueillir 1900 élèves
- **Les équipements les plus récents** en matière de production et de diffusion sonore au service d'une pédagogie ambitieuse et une identité musicale ancrée dans la musique du 21^{ème} siècle (musique assistée par ordinateur, musique électroacoustique, musique de jeux vidéo)
- **Un conservatoire ouvert sur le quartier:** concerts hors les murs (parvis Canopée, mairies d'arrondissement, équipements culturels du quartier)

Kiosque Jeunes de la Canopée

Le kiosque offre aux jeunes Parisiens et Franciliens de 13 à 30 ans:

- **Informations** sur l'activité culturelle et de loisirs à Paris
- **Invitations** et tarifs préférentiels pour les activités (espaces jeunes et centres d'animation) et spectacles ou évènements parisiens



La Place – Centre culturel Hip Hop

- **Un lieu unique** en France soutenu par la Ville de Paris et le département de Seine-Saint-Denis et géré par l'association La Place présidée par Agnès b.
- **Le centre de référence** à Paris pour les cultures Hip Hop (musique, danse, street art), un nouveau lieu pour le « Grand Paris de la culture »
- **Des espaces de pratiques** pluridisciplinaires dotés des dernières technologies pour les amateurs et des lieux de créations pour les artistes professionnels
- **Un lieu de transmission et de collecte** de la mémoire du Hip Hop en lien avec la médiathèque
- **Une salle de concert** pour accueillir spectacles, concerts, performances de jeunes artistes ou d'artistes reconnus

Vers la médiathèque : préfiguration de la coursiue



Médiathèque de la Canopée La fontaine



Préfiguration de la salle de lecture

- **Une collection riche de 37 500 documents** avec un fonds spécifique dédié à la découverte des cultures urbaines et du Hip Hop
- **Des espaces chaleureux et ouverts** pour favoriser la créativité, le plaisir de lire et d'échanger avec une vue panoramique sur le jardin Nelson Mandela et l'église Saint Eustache
- **Des équipements innovants** : automatisation de l'emprunt et du retour des livres, prêt de liseuses, initiation à de nouveaux outils technologiques comme les imprimantes 3D
- **Accessibilité pour les personnes sourdes et malentendantes**
- **Des bibliothécaires disponibles**: conseils, sélections, échanges

Maison des Pratiques Artistiques Amateurs

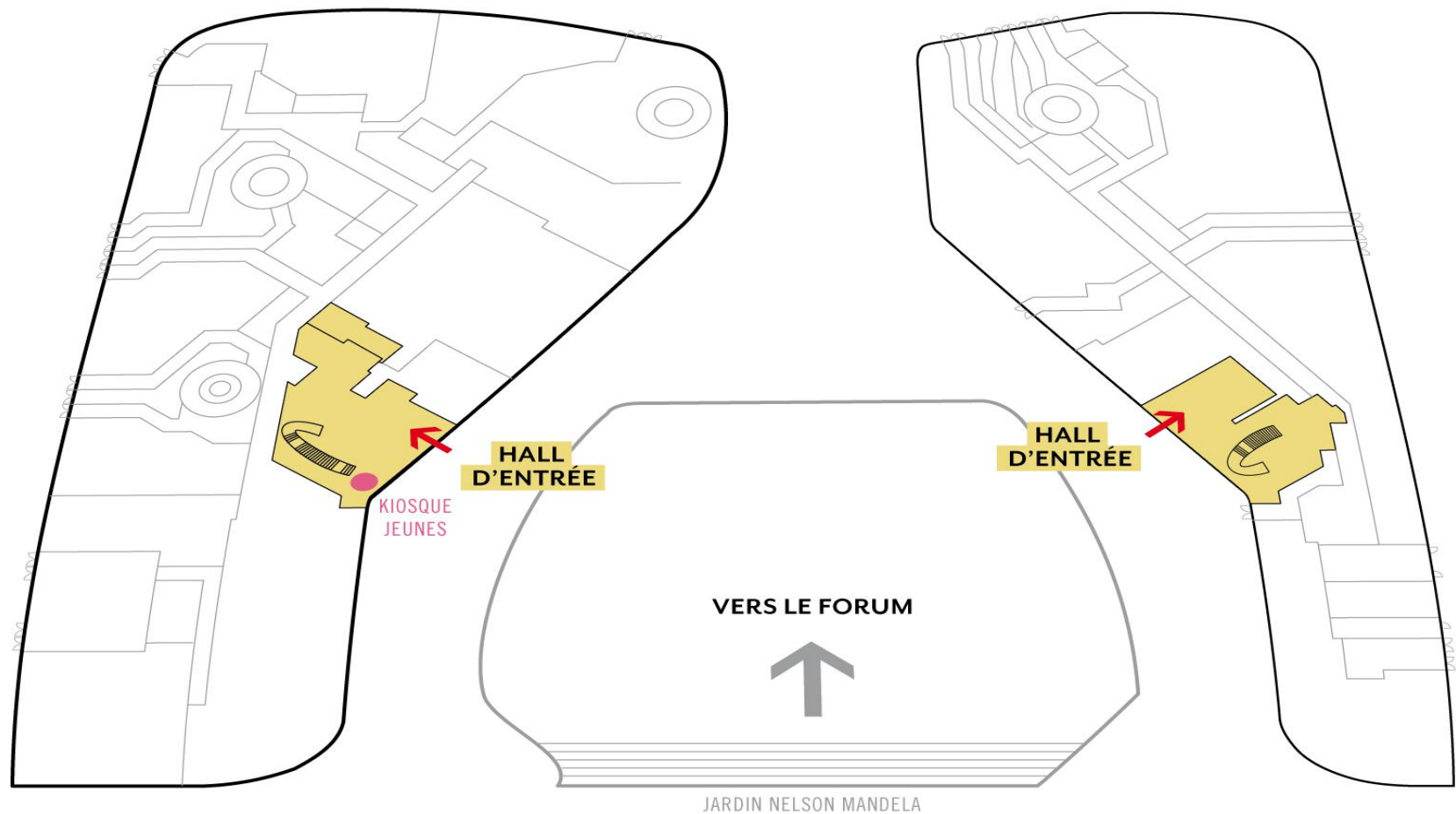
MPAA de la Canopée

- **5 grandes salles de répétitions** à disposition des compagnies amateurs et des associations locales pour la mise en œuvre de leur projet artistique
 - ➡ sur une année pleine, la MPAA vise l'accueil de plus de 7000 heures de répétitions amateurs / an
 - ➡ La MPAA de la Canopée pourra accueillir de grandes formations orchestrales et de grands ensembles vocaux
- **Des tarifs accessibles; ouvertes 7 jours sur 7; des salles équipées et adaptées pour tous**
- **Un réseau** : les usagers pourront également bénéficier des locaux, expertises et savoir-faire de toutes les MPAA du territoire parisien (Saint Germain - 6^{ème}, Broussais - 14^{ème}, Saint Blaise – 20^{ème}, Breguet – 11^{ème} [ouverture printemps 2016])

PLAN DU REZ-DE-CHAUSSÉE

/ BÂTIMENT NORD

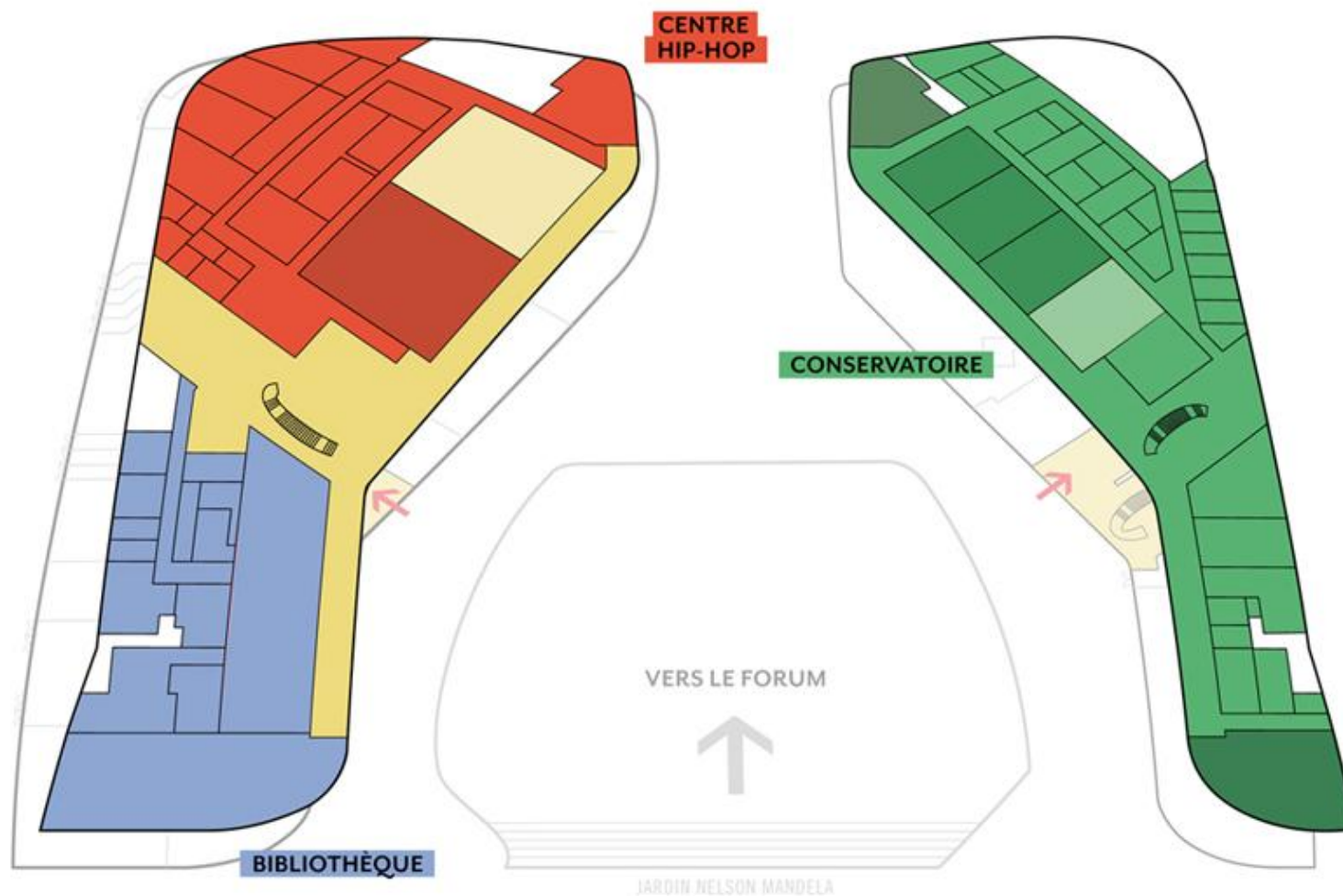
/ BÂTIMENT SUD



PLAN DU 1^{ER} ÉTAGE

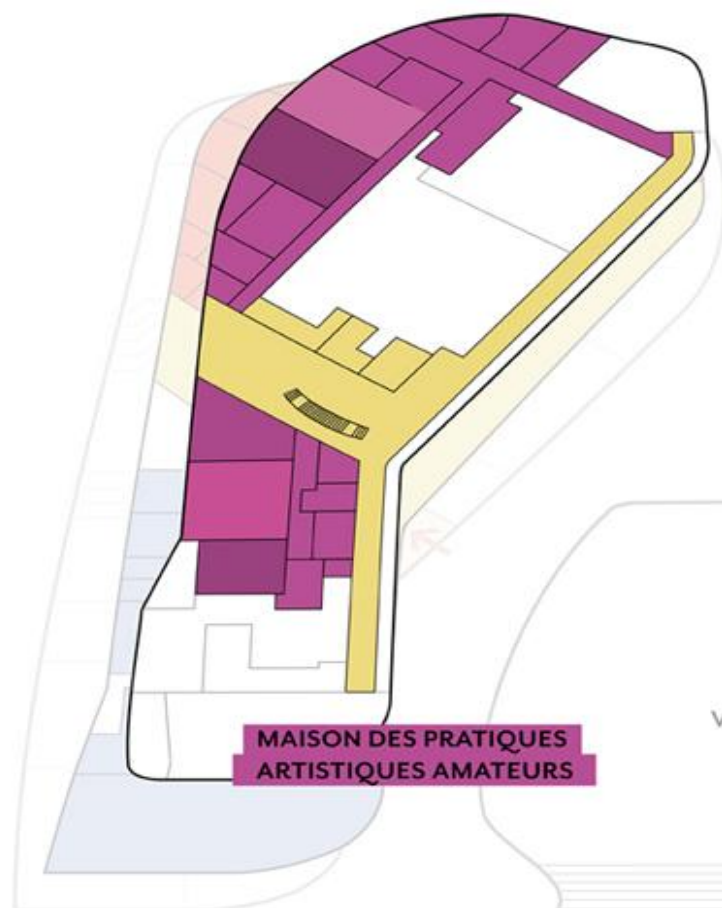
/ BÂTIMENT NORD

/ BÂTIMENT SUD

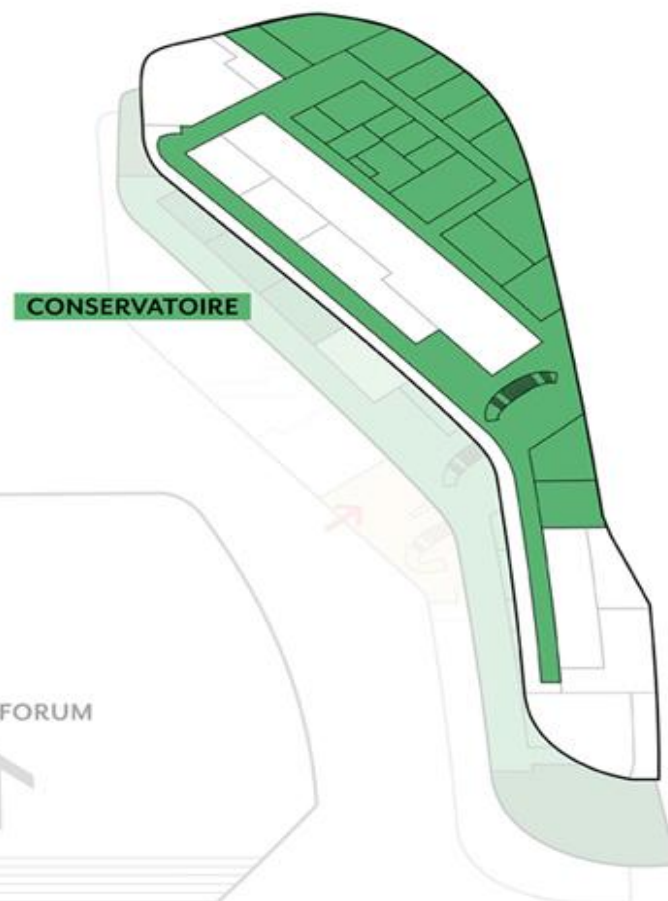


PLAN DU 2^e ÉTAGE

/ BÂTIMENT NORD



/ BÂTIMENT SUD



VERS LE FORUM

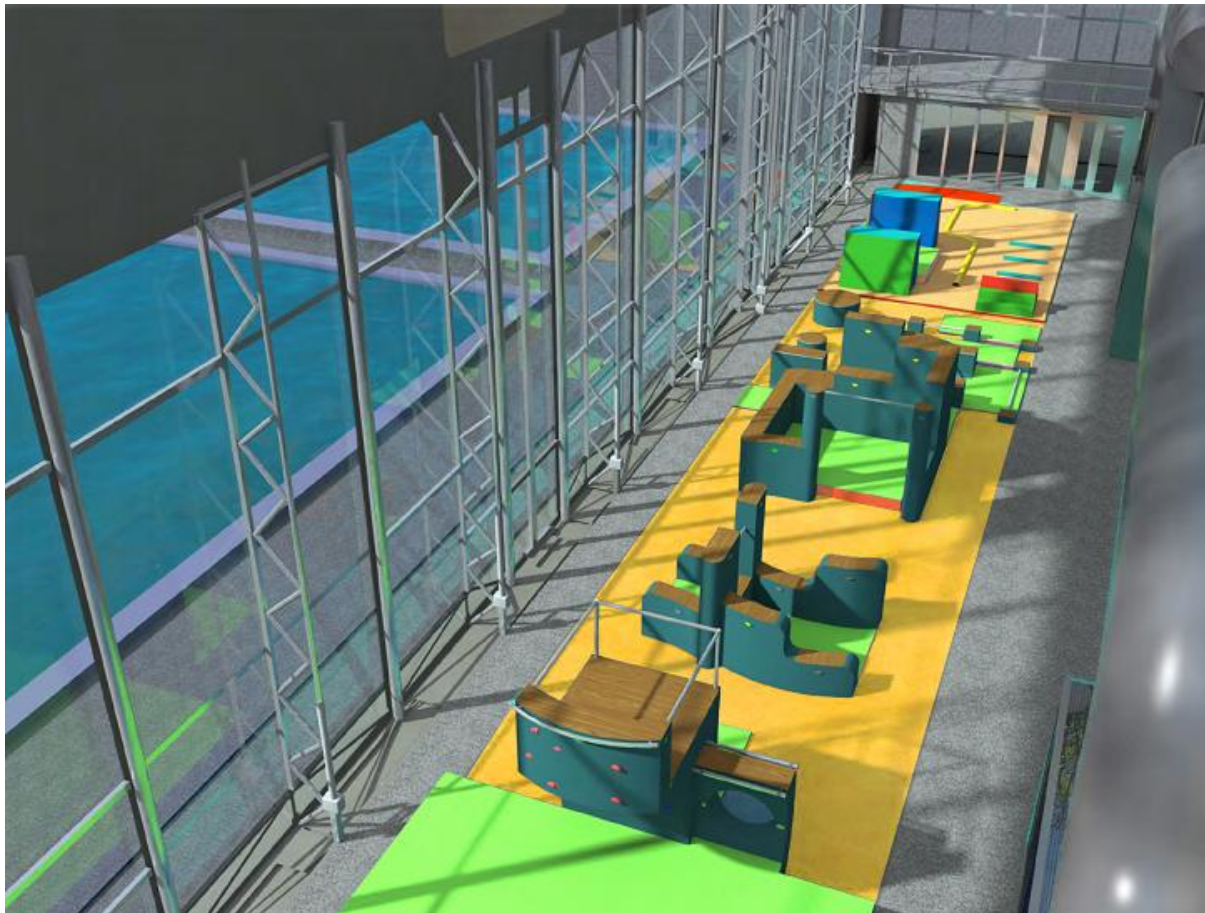


JARDIN NELSON MANDELA

FORUM DES HALLES

Centr'Halles Park

- Un équipement sportif innovant et unique en France dédié à la pratique du Parkour / Freerun



Centr'Halles Park

- **Le parkour** est un sport accessible à tous, pratiqué en extérieur et en salle, qui allie course, saut, escalade équilibre et acrobaties.
- **Trois espaces composeront cet équipement pour un accès à tous** : une zone pour débutants, une zone intermédiaire et une zone de haut niveau
- **Des modules déplaçables** permettront une adaptation et une évolution des surfaces de pratique tout au long de l'année.
- **Des créneaux horaires de pratique** pour :
 - - les associations de Parkour parisiennes et franciliennes
 - - les établissements scolaires
 - - le grand public avec des initiations encadrées
 - - autres associations
- Une **gestion mutualisée** avec le Gymnase S. Berlioux
- Ouverture prévisionnelle de l'équipement : **automne 2015**